



ANKA MANGA

GRATUIT #05



ankama



À chaque année son anniversaire !

Après les 20 ans du jeu **DOFUS** en 2024 et ceux d'Ankama Éditions en 2025, nous célébrons cette année **un quart de siècle** d'existence pour **la société Ankama**.

En **25 ans**, nous avons parcouru un chemin immense, évoluant d'une agence web à acteur majeur du transmédia. Cette volonté de raconter **des histoires sur tous les supports** — du jeu vidéo à l'animation, en passant par la BD et le webtoon — a naturellement propulsé l'essor de notre catalogue manga.

Portée par cette dynamique, Ankama s'est imposée comme un véritable **laboratoire de talents** : du pionnier **DOFUS** au succès planétaire de **Radiant**, sans oublier des titres novateurs comme **City Hall**, **WAKFU**, **Ashes** et bien d'autres encore. Et l'aventure est loin d'être terminée !

Pour marquer cette année symbolique, nous explorons de nouveaux horizons avec le lancement de notre premier manga de sport : **Block Out**. Un shonen semi-autobiographique sur le volley-ball, que vous avez pu apercevoir en couverture.

Et comme toujours, vous pourrez découvrir en avant-première les nouveautés de l'année prochaine : **Platypus** et **Cookie & Poochi**.

On a hâte de fêter encore de nombreux anniversaires à vos côtés !

Bonne lecture !

L'équipe d'Ankama Éditions



SOMMAIRE

CATALOGUE & NOUVEAUTÉS



RADIANT	P.04
FABULA FANTASIA	P.06
CYFANDIR CHRONICLES	P.08
DOFUS	P.10
OGREST	P.11
WAKFU	P.12
ASHES	P.14
MALIKI	P.16
RIPPER	P.18
SPACE PUNCH	P.20
SLEEPY BOY	P.22
RUN TO HEAVEN	P.24
LE VISITEUR DU FUTUR - LA BRIGADE TEMPORELLE	P.26



CITY HALL	P.27
TALLI / DOUBLE.ME	P.28
DARWIN / APPT.44	P.29
URBANCE	P.30
BLOCK OUT	P.203
PLATYPUS	P.205
COOKIE & POOCHI	P.207

EXTRAITS

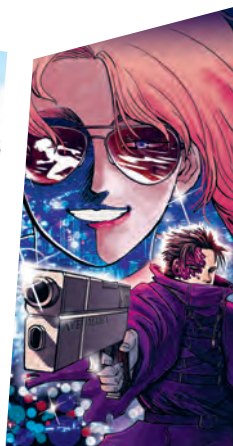
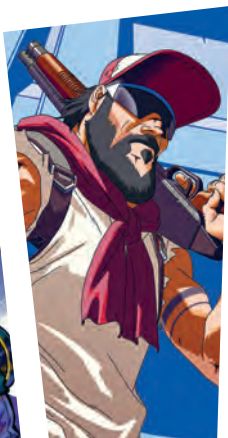


URBANCE T04	P.32
RADIANT T20	P.65
ASHES T02	P.91
PLATYPUS T01	P.123
COOKIE & POOCHI T01	P.155
BLOCK OUT T01	P.201

INTERVIEWS



JOËL DOS REIS VIEGAS (URBANCE)	P.43
KINAKO MICHIRU (PLATYPUS)	P.92
CHARLES BOSSART (COOKIE & POOCHI)	P.124
SALVATORE NIVES (BLOCK OUT)	P.157



TONY VALENTE

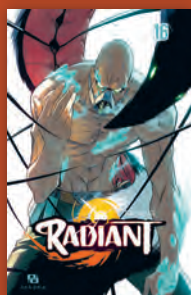
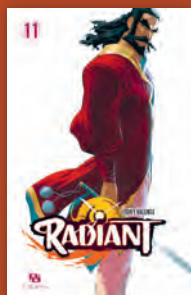
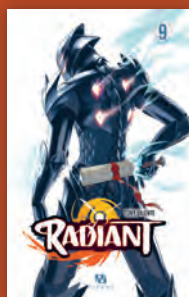
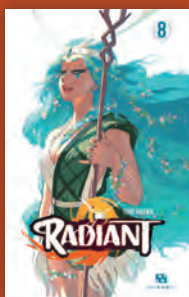
RADIANT



Plongez au cœur
de la création
de la série !



LA SÉRIE PHÉNOMÈNE
— À PLUS D'1,5 MILLION D'EXEMPLAIRES —
VENDUS DANS LE MONDE



Découvrez en AVANT-PREMIÈRE
un extrait du TOME 20 à la PAGE 65

FABULA FANTASIA

Mini-série par TONY VALENTE
Tome 1 : DÉJÀ DISPONIBLE
Série en cours



Découvrez la véritable histoire du Patrem Inquisiteur !



Bien avant l'apogée de l'Inquisition, la découverte d'objets enchantés créés par le petit peuple change la face du monde : chaque problème trouve sa solution dans un de ces précieux objets magiques. Mais à quel prix ? Le peuple ne s'en remet plus qu'aux exploits accomplis par les porteurs d'objets magiques, le dépouillant de toute capacité à agir par lui-même. Bard, un modeste enfant de paysan, sait à quel point la magie peut être pernicieuse. Pour lui, le salut ne peut emprunter qu'une seule voie : annihiler la magie et anéantir la figure même du sauveur légendaire.

Il faut tuer les héros !

Cyfandir Chronicles

SUIVEZ LE QUOTIDIEN DES ÉLÈVES
DE L'ÉCOLE DES CHEVALIERS-SORCIERS
DANS CE SPIN-OFF DE **RADIANT** !



Scénario : Tony Valente
Dessin : Naokuren
Tomes 1 & 2 : déjà disponibles
Tome 3 : fin 2026

Depuis la victoire des Chevaliers-Sorciers contre l'Inquisition, la forêt de Caillte a perdu son caractère intemporel. Des hordes de "boisés", ces égarés de la forêt à travers les siècles, en sortent complètement perdus. Grâce à la princesse héritière, Ochoho, qui a levé le tabou sur la nature des infections, tous les orphelins de Caillte intègrent le cursus des Chevaliers-Sorciers. Une aubaine pour tous ?

Parmi ces jeunes boisés, Aquill, sorti de la forêt il y a quelques mois, ne souhaite pas devenir Chevalier-Sorcier. Une seule chose le retient au château : retrouver sa petite sœur, Tân, perdue dans la forêt de Caillte à cause de lui...



DOFUS

Auteurs : Tot, Ancestral Z & Mojo

15 tomes - Série complète

Existe aussi en édition simple :

30 tomes - Série complète



**La série héroïcomique
à plus d'un million
d'exemplaires vendus !**

La série *DOFUS Manga* met en scène les tribulations d'Arty, Goultard et leurs amis dans l'univers du Monde des Douze à l'époque DOFUS. Souvent loufoque, toujours drôle, cette série initiée et scénarisée par le concepteur de l'univers DOFUS, Tot, et dessinée par Ancestral Z & Mojo, est l'emblème d'Ankama Éditions depuis plus de 20 ans !



Ogrest

DE L'AMOUR NAÎTRA LE CHAOS !

Sur une île paradisiaque, située loin de l'agitation du vieux continent, vit Ogrest. Ce petit ogre coule des jours heureux avec Otomai, son créateur, et Dathura, une poupée à la beauté divine. Jusqu'au jour où les Dofus, précieux œufs de dragons magiques, échappent à la surveillance de leurs gardiens. C'est une aubaine pour tous les aventuriers en herbe, mais pas pour notre trio, dont l'île héberge un Dofus. Très vite, la convoitise et la soif de pouvoir les entraîneront dans une sombre machination...

Auteur : Mig
5 tomes – Série complète
POUR PUBLIC AVERTI



WAKFU

Tot, Azra, Tom Gobart,
Jérôme Lefèvre, Saïd Sassine
& Cynthia Leman



LA CONFRÉRIE DU TOFU EN MANGA !

Les aventuriers se retrouvent pour l'anniversaire de Yugo et Adamaï chez Alibert, point de départ de cette nouvelle épopée. Une trouble-fête va cependant interrompre les réjouissances et forcer nos amis à reprendre ensemble les chemins de l'aventure !

5 TOMES
- SÉRIE COMPLÈTE -



Wakfu

La Grande Vague

Tot - Cynthia Leman

LA SUITE DE LA SÉRIE ANIMÉE EN MANGA !

Grâce à la volonté des Sadidas et des Eliatropes, Toross Mordal et son armée de Nécromes ont été vaincus. Amalia est devenue reine du Royaume Sadida aux côtés de son mari, Yugo, roi des Eliatropes. Mais alors que la vie semble reprendre son cours normal, Yugo a des visions de plus en plus inquiétantes et Aurora, l'épouse du frère d'Amalia mort au combat, revient au royaume pour revendiquer le trône.

TOMES 1 À 3 DÉJÀ DISPONIBLES

- Série en cours -





-ASHES-



DES NUÉES DE CENDRE NAISSENT LES MONSTRES !

Depuis l'explosion de l'usine de Beaufort, des nuées de cendre tombent continuellement sur les villes alentour, causant de nombreux problèmes climatiques et sanitaires. Pour améliorer le quotidien de la population, les ramoneurs de Jacquesaint luttent contre ce fléau. Alors qu'il démarre sa première mission, Ben, jeune recrue du secteur 3, est attaqué par un monstre de cendre.

Accompagné de ses amis, Monie et Orin, Ben va se lancer sur la piste de cette mystérieuse créature, et ce, malgré l'interdiction de traverser les autres secteurs...

AUTRICE : Stéphanie Le Chevalier

TOMES 1 & 2 : déjà disponibles

TOME 3 : octobre 2026

Découvrez un extrait
du tome 2 à la page 91



NOUVELLE ÉDITION !

Maliki

L'HISTOIRE D'UNE JEUNE FEMME ORDINAIRE À LA VIE ROCAMBOLESQUE !

De péripéties en anecdotes, Maliki se confie sur les événements les plus drôles et marquants de sa vie : les traumas de son enfance, ses amitiés, ses amours, et surtout sa cohabitation pas toujours évidente avec ses chats (l'animal le plus charismatique et tyrannique de la planète) ! Pages après pages, Maliki constate l'incroyable ironie de la réalité, qui est souvent bien plus extraordinaire que n'importe quelle fiction !



Auteur : Maliki
Tomes 1 à 5 : déjà disponibles
Série en cours



RIPPER

DERNIERS REMPARTS DE L'HUMANITÉ

À la suite d'un cataclysme sans précédent, l'air est devenu irrespirable et des créatures hostiles ont pris le contrôle de la planète, forçant les derniers survivants à se retrancher dans une tour de fortune. Parmi eux, des volontaires sont formés pour trouver un nouvel éden. On les appelle les "Ripper" ! Lors d'une mission de reconnaissance, l'équipe du Chêne rencontre Junk, un jeune garçon optimiste qui ne semble pas affecté par l'état de la Terre...

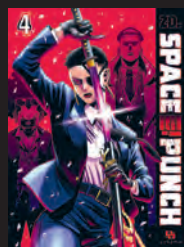


AUTEUR :
JERONIMO CEJUDO

TOMES 1 À 5 :
DÉJÀ DISPONIBLES

TOME 6 :
SEPTEMBRE 2026

**JAQUETTE
RÉVERSIBLE**



- LA SÉRIE **UPPERCUT** - MADE IN FRANCE !



À MIRAÏ CITY, OÙ LA MAFIA
COLLABORE AVEC LES FORCES DE
L'ORDRE, ZACK, BRIGADIER DE POLICE,
TENTE TANT BIEN QUE MAL D'ÉRADIQUER
LA CORRUPTION. SON JEUNE FRÈRE, JOE,
SEMBLE NE PAS SAVOIR QUOI FAIRE DE SA VIE.
EN ATTENDANT, IL LIVRE DES NOUILLES ET
ACCUSE LES HUMILIATIONS QUOTIDIENNES.
EN CHACUN D'EUX, LA SOIF DE JUSTICE
GRANDIT DE JOUR EN JOUR.

MAIS LA DÉCOUVERTE DE MYSTÉRIEUX
ARTEFACTS AYANT APPARTENU
À LEUR PÈRE POURRAIT BIEN
CHANGER LEURS VIES À JAMAIS...

TOMES 1 À 6 :
DÉJÀ DISPONIBLES
SÉRIE EN COURS



2D SPACE PUNCH

SLEEPY BOY



QUAND LES RÊVES DEVIENNENT VOTRE PIRE CAUCHEMAR !



AUTRICE : MARIKA HERZOG

Nate est un garçon ordinaire, sauf quand il dort : ses cauchemars prennent vie ! Le jeune homme abuse du café pour rester éveillé et ne pas mettre ses parents et sa sœur en danger. Mais à la suite de l'apparition d'horloges volantes, d'étranges créatures envahissent le monde et les humains tombent peu à peu dans un sommeil comateux. Pour ne rien arranger, les cauchemars de Nate refusent de disparaître à son réveil, manquant de tuer sa famille... Afin de les protéger, il décide de quitter la maison.

Parviendra-t-il à découvrir la source de tous ces phénomènes et vivre enfin une existence normale ?

TOMES 1 & 2 : déjà disponibles | TOME 3 : début 2027
SERIE EN 4 TOMES

RUN TO HEAVEN



Auteur : **TOAN**

Tomes 1 à 3 : **DÉJÀ DISPONIBLES**

Tome 4 : **DÉBUT 2027**

Pour public averti

2036, alors qu'un conflit armé oppose les îles du Nord et du Sud d'Arrecquero, Fee tente de vivre sa vie d'adolescente. Chaque jour, elle court le long du littoral dans l'espoir d'apercevoir le navire de sa mère, amirale partie au combat. Marginale et passionnée, c'est pieds nus que la jeune fille décide de participer à la fête du sport, organisée durant la trêve des Jeux Mondiaux. Mais la joie laisse rapidement place à l'horreur de la guerre, et l'adolescente va devoir courir pour sa liberté.



**QUI,
DE LA GUERRE
OU DE L'INNOCENCE,
L'EMPORTERA ?**

Le Visiteur du Futur

LA BRIGADE TEMPORELLE

Le phénomène viral
Le Visiteur du Futur
en manga !



Louise, jeune fille perspicace mais impulsive, est victime d'un accident de voiture qui lui coûte la vie... ou presque. Une étrange Brigade la sauve et lui annonce qu'elle a été sélectionnée pour être une recrue potentielle.

Louise découvre la Brigade Temporelle, une police du temps chargée d'empêcher les individus mal intentionnés d'interférer avec l'Histoire. Elle comprend alors qu'elle ne pourra plus jamais rentrer chez elle...

Scénario : François DESCRAQUES
Dessin : Guillaume LAPEYRE & Alexandre DESMASSIAS

CITY-HALL

IMAGINEZ
UN MONDE OÙ TOUT
CE QUE VOUS ÉCRIVEZ
PREND VIE !



7 TOMES - SÉRIE COMPLÈTE

Scénario : Rémi GUÉRIN

Dessin : Guillaume LAPEYRE





Taili

Fille de la Lune

L'épopée d'une lady
au caractère bien trempé !

SÉRIE EN 3 TOMES

AUTEUR : Sourya



DOUBLE.ME

L'IMMORTALITÉ EN UN SEUL CLIC !

5 TOMES - SÉRIE COMPLÈTE

SCÉNARIO : Miki Mākasu

DESSIN : Oto-san



DARWIN

EMBARQUEZ POUR L'ATOLL
D'ASTORIA, À LA RECHERCHE
DES SECRETS DU SKYWOOD !



4 TOMES - SÉRIE COMPLÈTE
AUTEUR : Keto VALERO

DARA Appt.44

4 colocataires, 2 chats
et 1 SEUL ALIEN !



URBANCE

À NEOPOLIS,
LE SEXE TUE !

À Neopolis, un virus affecte l'ensemble de la population depuis la naissance. Tout contact physique est formellement interdit, car mortel. Éduqués dans la haine du sexe opposé, garçons et filles vivent séparés par un mur. Mais l'apparition du N-Dorphan, une drogue révolutionnaire, vient rompre le statu quo. Bien malgré eux, Kenzell et Lesya, deux dissidents de sexes opposés, vont se retrouver mêlés à une guerre de clans sans merci et devront faire face à une réalité qui les dépasse...

AUTEUR :
JOËL
DOS REIS VIEGAS

SÉRIE EN
4 TOMES



TOMES 1 À 3 : DÉJÀ DISPONIBLES
TOME 4 : AOÛT 2026



URBANCE

JOËL
DOS REIS VIEGAS



Découvrez en avant-première
un **EXTRAIT DU TOME 4.**

**ALERTE
SPOILER**

Ne le lisez donc que si vous
avez déjà lu le tome 3.



DATE DE SORTIE : 21 AOÛT 2026

RÉSUMÉ DU TOME 3

Après avoir arraché Lesya et Kenzell des griffes de COEVO, Ismaël les mène à son repère : la "Tanière", un refuge où femmes et hommes vivent en harmonie. À leur plus grand étonnement, leur sauveur révèle être l'inventeur du N-Dorphin, mais aussi que cette drogue pourrait neutraliser le virus E-I... Plus que jamais soudés par ces découvertes et un amour naissant, nos deux héros entrevoient un autre futur pour Neopolis et ses habitants. Mais cette accalmie est stoppée net : des agents COEVO font irruption dans le repaire, prévenus par une sœur Amy en manque de N-Dorphin. La confrontation entre les Affranchis et la police fait rage, aboutissant à la capture de Lesya...







KYA A!!









RAS-LE-CUL
DE COEVO !

DÉGAGE,
SALE FLUC !

TAISEZ-
VOUS !

WAK

ENFOIRÉ !





NOOOON!
ETHAN!!!

PANG





3 questions à l'auteur

Joël Dos Reis Viegas

► **Maintenant qu'*Urbance* se termine, qu'est-ce qui te manquera le plus dans cet univers ?**

Sans aucun doute la tension du récit : celle entre les filles et les garçons, mais aussi celle entre Lesya et Kenzell. Avec le temps, je me suis attaché à ce duo, à ce couple atypique qui existe envers et contre tout.

► ***Urbance* est une dystopie, mais c'est avant tout une histoire d'amour. Tu avais pensé le projet comme ça dès le début ?**

Pas réellement. En fait, j'ai projeté la séparation avant l'union. Ce n'est qu'en créant mes premiers designs de personnages que j'ai entrevu leurs relations. J'ai imaginé Kenzell en premier et Lesya est née en réponse. J'ai toujours aimé ce couple multiculturel. La comparaison à *Roméo et Juliette* est venue naturellement dès que j'ai su que ce couple allait vivre un amour impossible.

► **Tu parlais dans ton interview dans l'*AnkaManga #2* de t'attaquer, après *Urbance*, à de la "grosse Sci-Fi". Pourrais-tu nous en dire un peu plus à ce sujet ?**

Oui, ça fait longtemps que j'ai envie de raconter un récit façon *space opera*, dans lequel je pourrais mettre en avant des mechas et des vaisseaux. Rien de bien avancé pour le moment, mais j'ai deux projets qui m'inspirent ! Je les ai conçus comme des histoires complètes qui abordent l'intrusion de l'IA dans notre quotidien et l'incapacité de nos gouvernements à agir pour le bien commun. Mais je vais prendre le temps d'écouter mes lecteurs et voir si, à l'avenir, ils veulent lire plus d'*Urbance*. J'ai encore tant de choses à dire sur mon univers !

RENDEZ-VOUS EN DÉBUT DE MAGAZINE

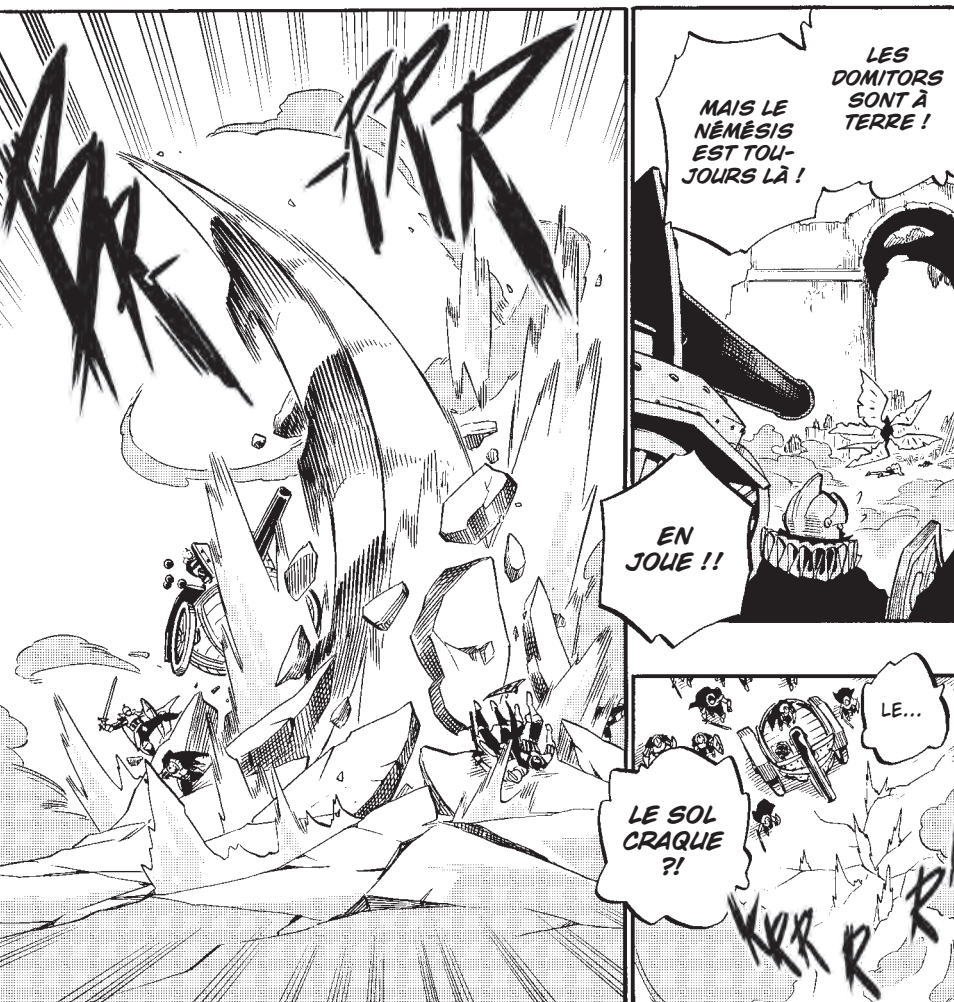
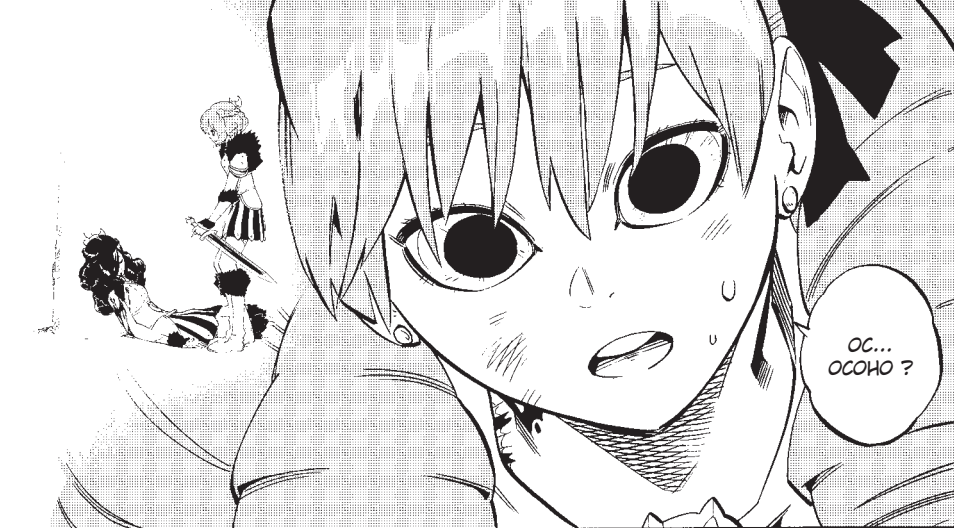
ATTENTION

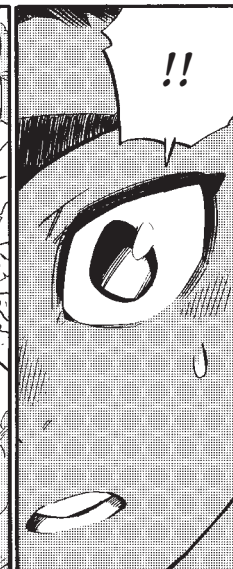
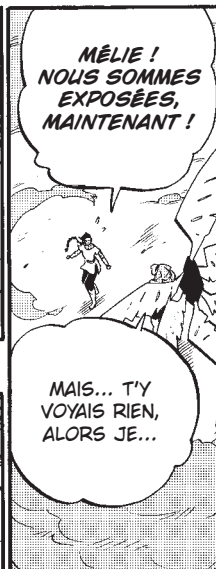
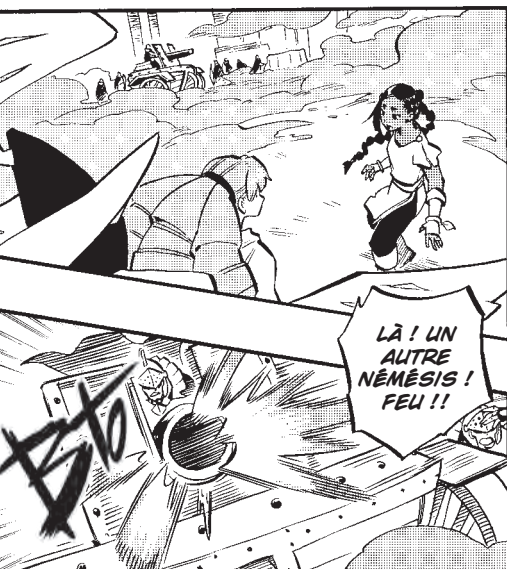
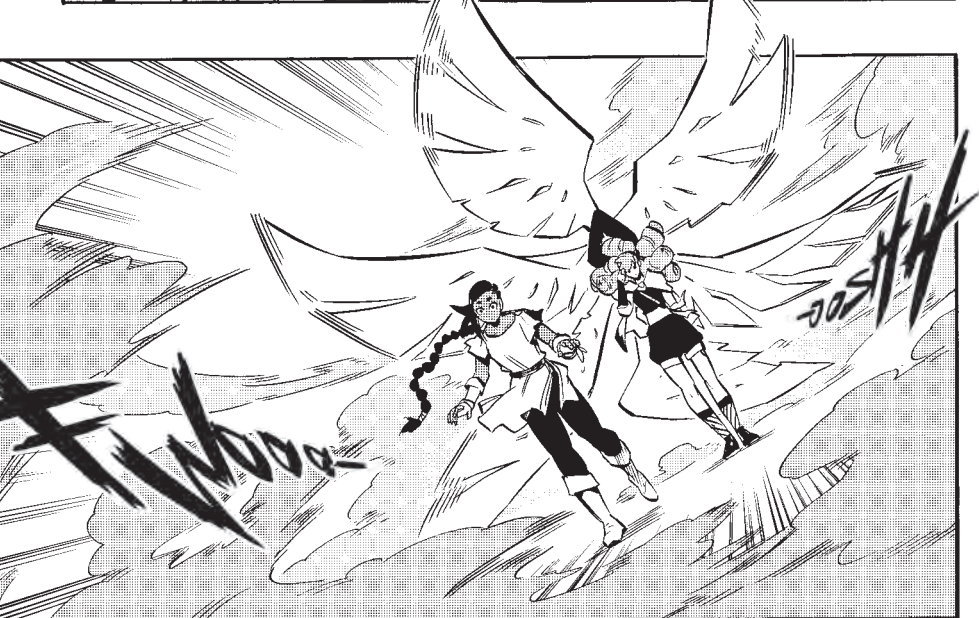
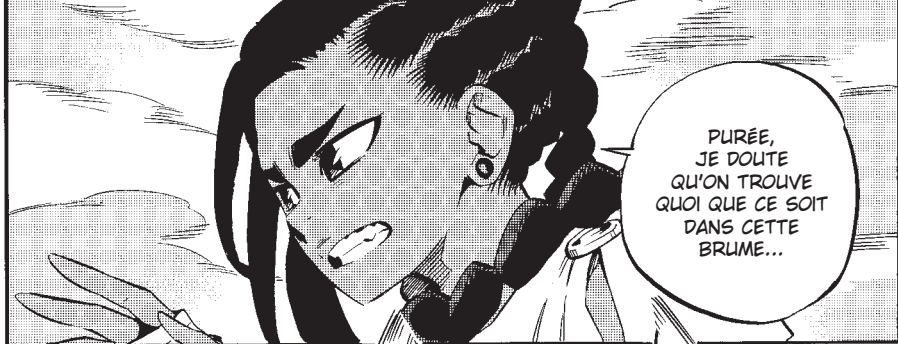
**À PARTIR D'ICI,
DÉCOUVREZ DES ANNONCES
ET DES CHAPITRES EXCLUSIFS
DES NOUVEAUTÉS À VENIR
EN SENS DE LECTURE FRANÇAIS.**

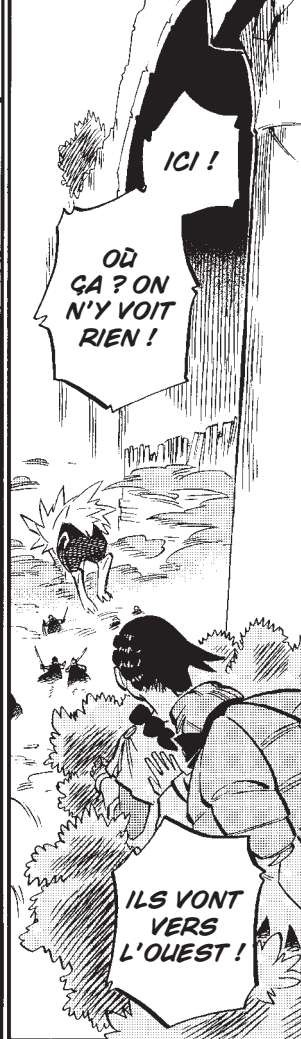
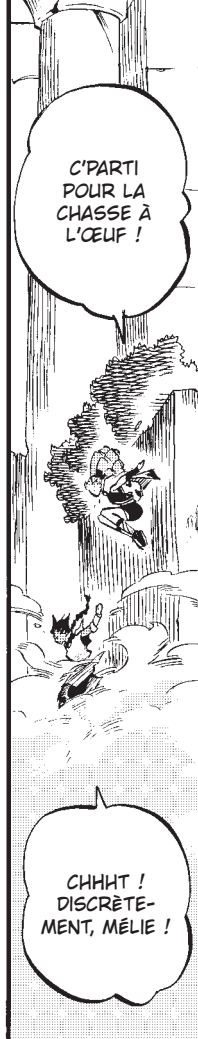
RENDEZ-VOUS À LA FIN DU MAGAZINE

ATTENTION

**À PARTIR D'ICI,
DÉCOUVREZ DES ANNONCES
ET DES CHAPITRES EXCLUSIFS
DES NOUVEAUTÉS À VENIR
EN SENS DE LECTURE JAPONAIS.**









AAAH
!!!

UN
NÉMÉSIS !

TOUS
AUX
ARMES !
LES
DOMITORS
NOUS
ATTAQUENT
!!

IL
DÉTRUIT
L'HARMONI-
ZIUM !



RIEN DU TOUT.
IL N'Y A QUE
LES INFECTÉS
QUI POURRAIENT
SE SENTIR UN
PEU BIZARRES.

L'HARMONI-
ZIUM EST EN
FONCTION !

ON NE
RISQUE
RIEN ?

MAIS C'EST
SANS DANGER,
MÊME POUR
EUX.

T'ES SÛR ?
REGARDE LA
COULEUR...

LA BRUME
N'EST PAS
CENSÉE...

C'EST
LA GLÈBE,
TOUJOURS
HUMIDE.

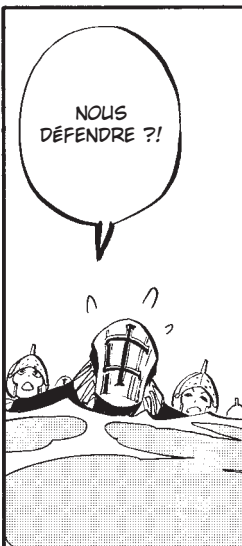
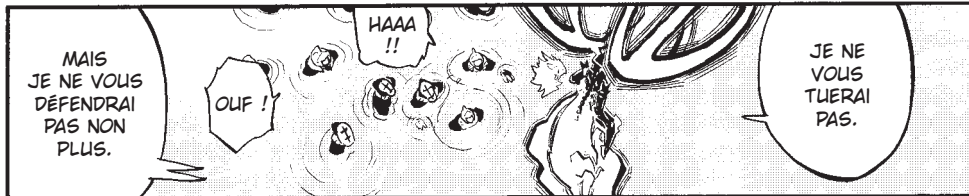
...
ET
CETTE
FUMÉE
EST NOR-
MALE ?

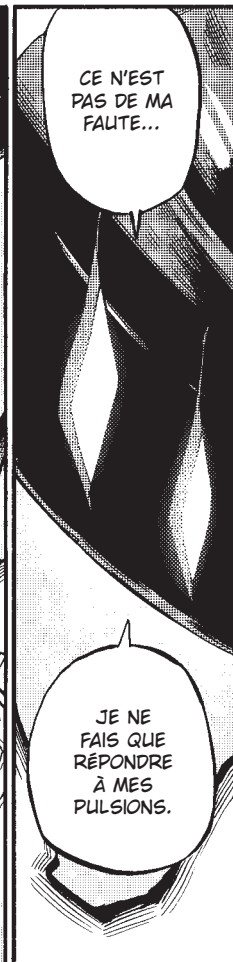
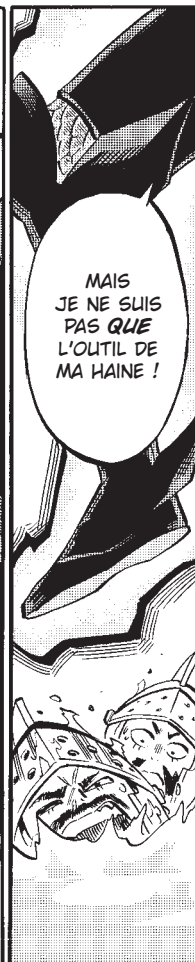
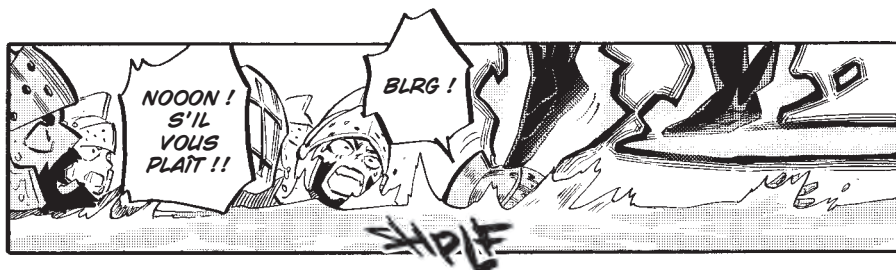
!!

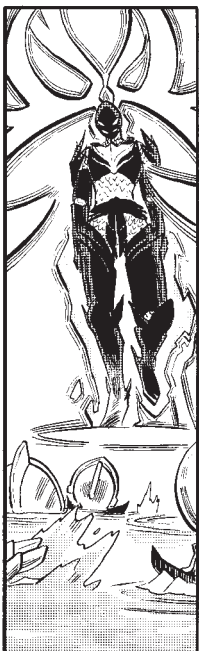
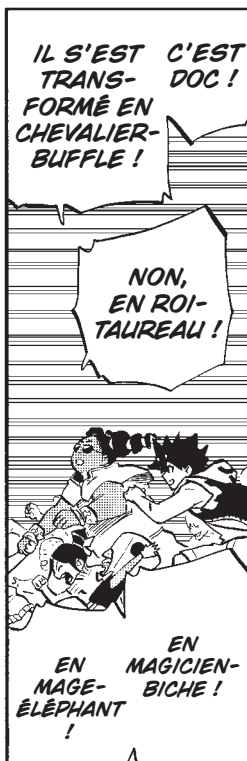


BONNE
CHANCE...

POUR
FAIRE
FACE AUX
VICTIMES
DE VOTRE
LÂCHETÉ !











MEUR-
TRISTES !

VER-
MINES !

LÂCHES
!

BIEN D...
EUH...

BIEN
DIT !

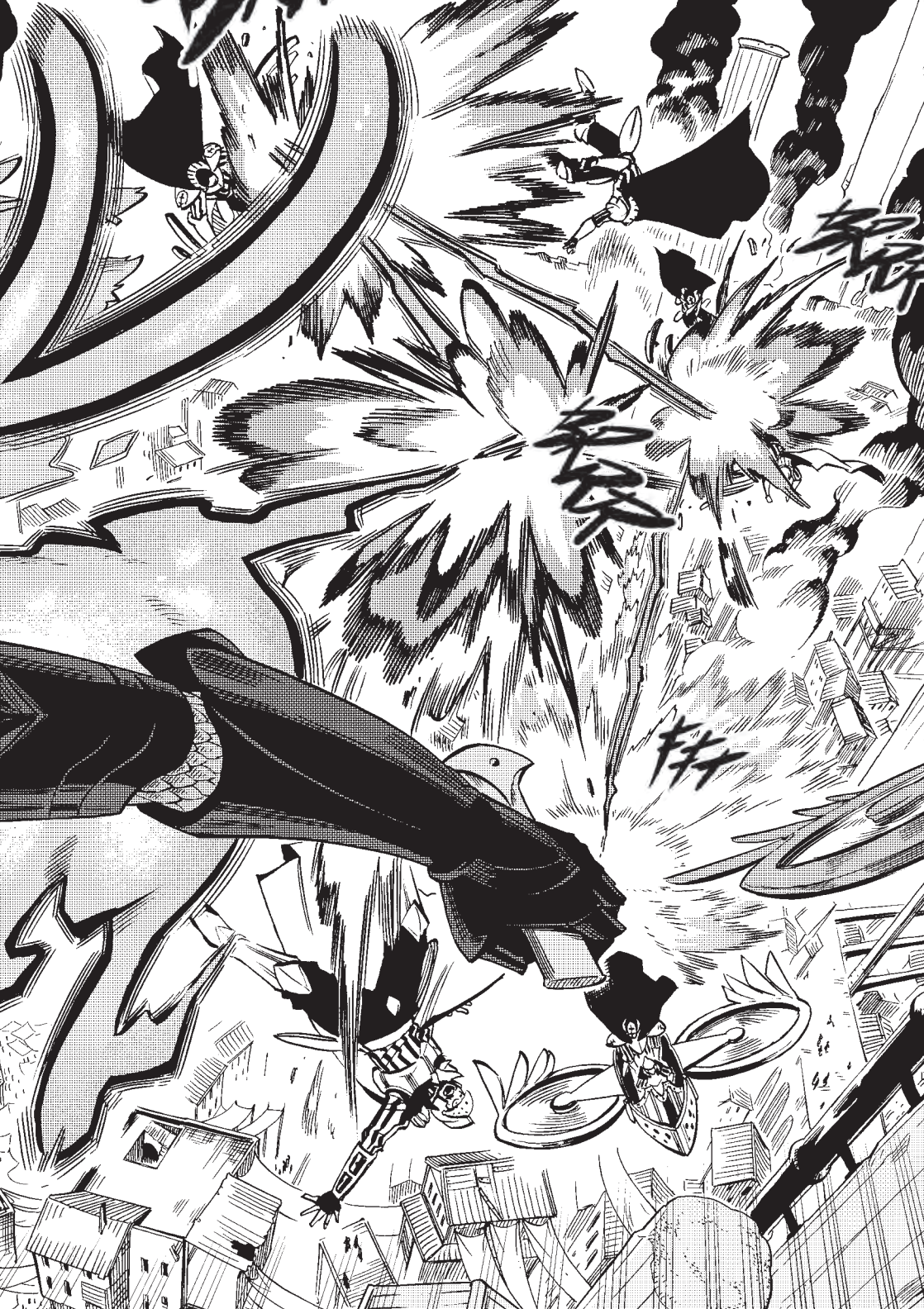
QUELLE
HONTE DE
BOMBARDER
DES GENS
!!

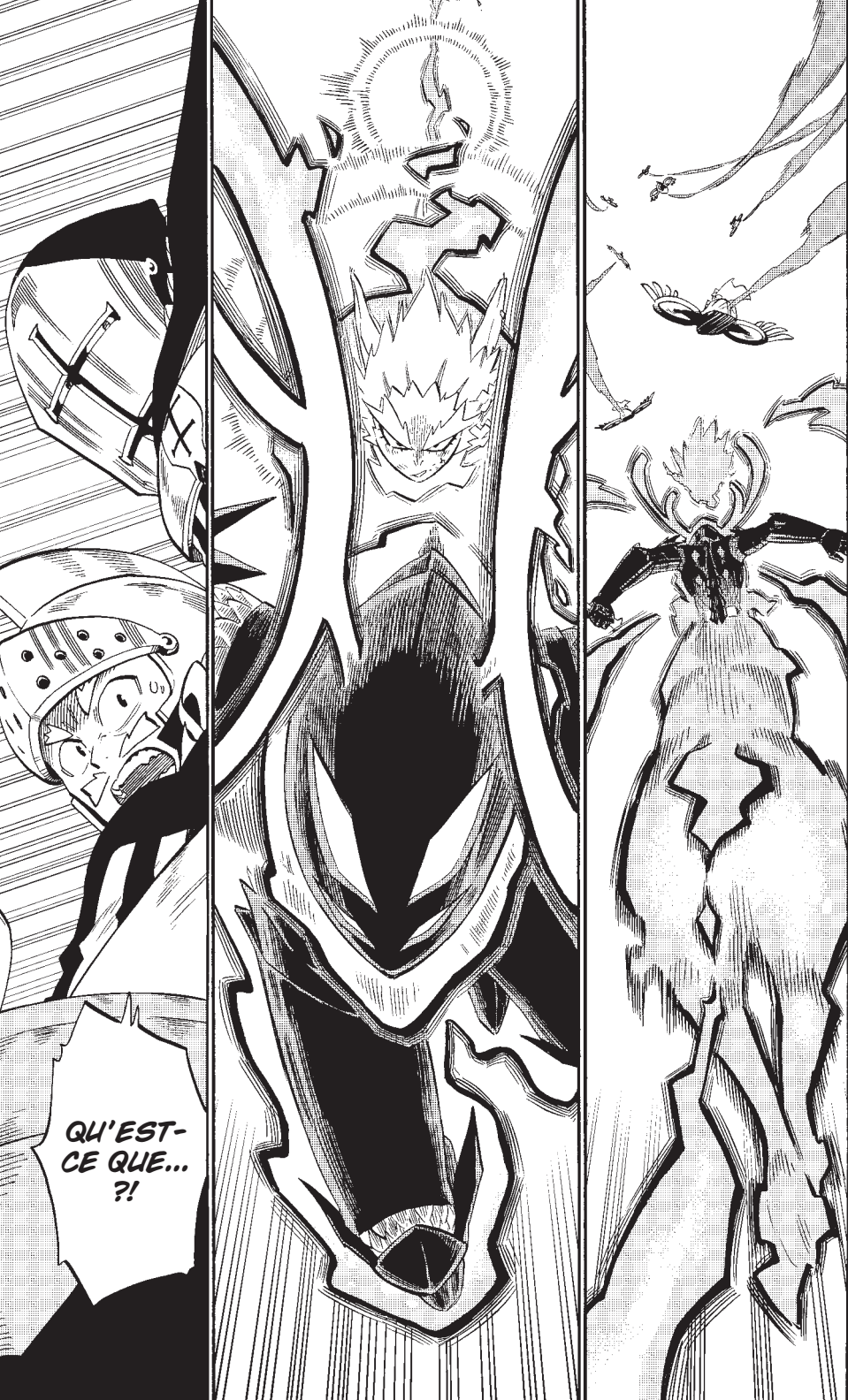
VAURIENS
!

WONDROUS
ANTLERS
!!

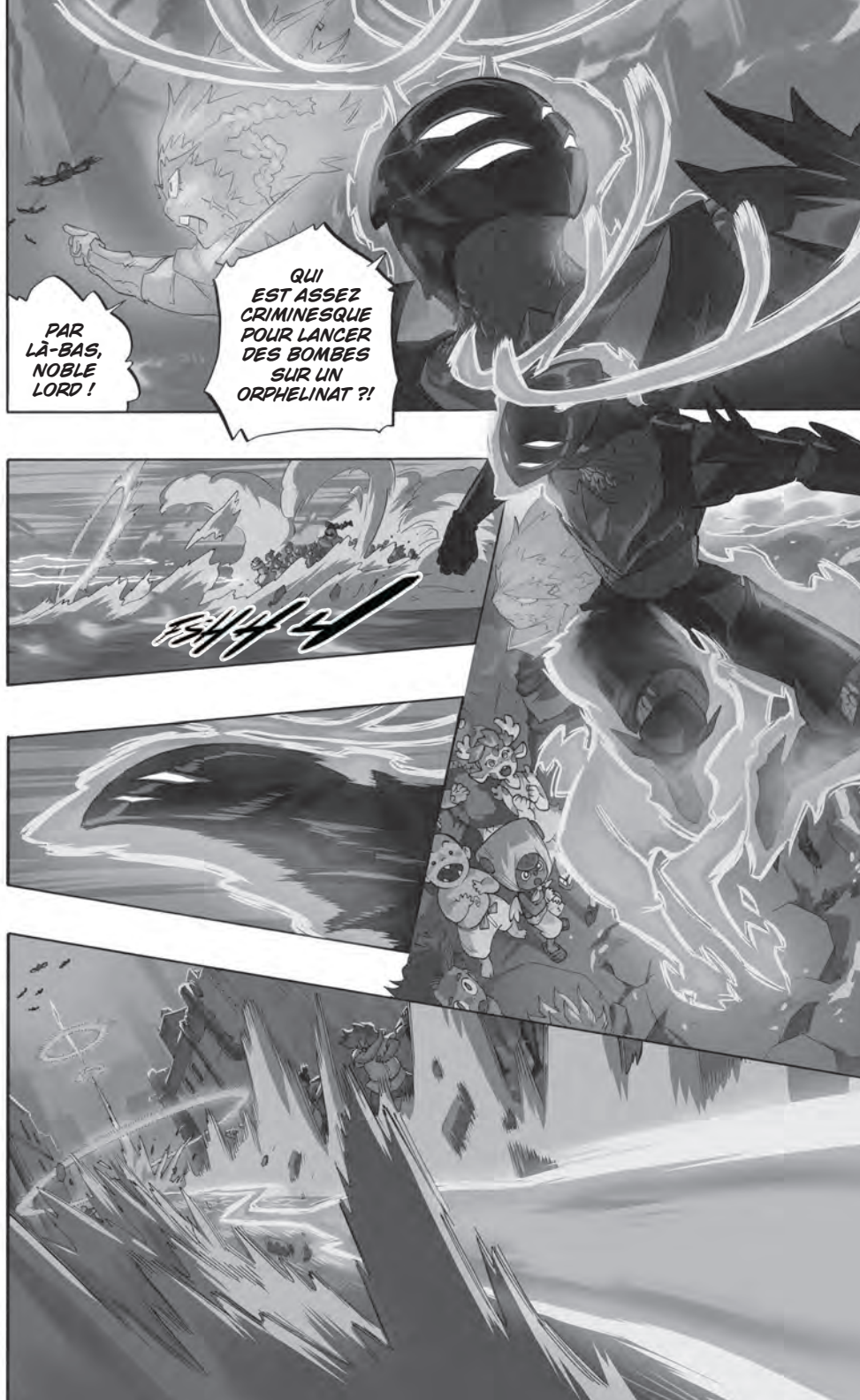
ET
BOMBARDER
UN REPAIRE
D'ORPHE-
LINS ?!







QU'EST-
CE QUE...
?!

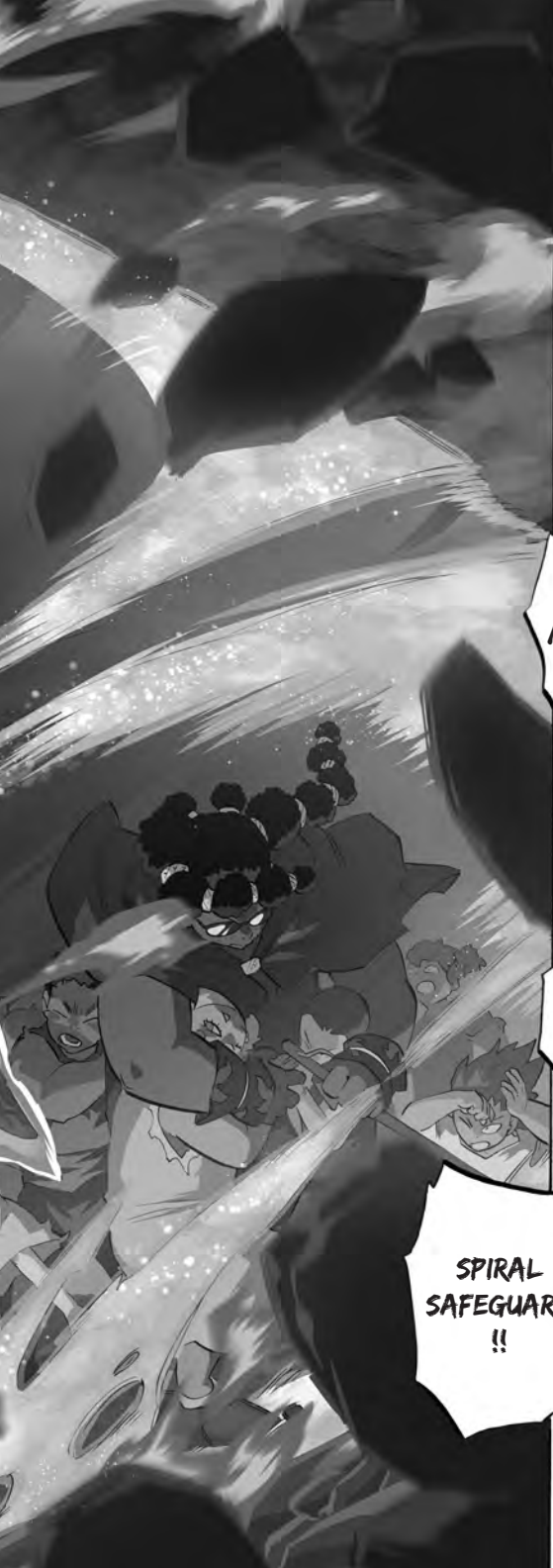


PAR
LÀ-BAS,
NOBLE
LORD !

QUI
EST ASSEZ
CRIMINESQUE
POUR LANCER
DES BOMBES
SUR UN
ORPHELINAT ?!

ARMURE DE PEN DRAIG
PROFIL : CERNUNNOS



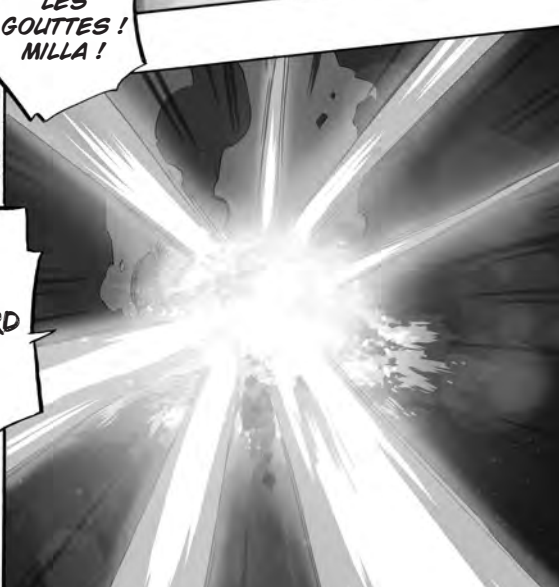


NOOON !!

DOC !

**LES
GOUTTES !
MILLA !**

**SPIRAL
SAFEGUARD
!!**



CHAPITRE 149
CERNUNNOS



RADIANT

TONY VALENTE



Découvrez en avant-première
le **CHAPITRE 1 DU TOME 20**.

Ne le lisez donc que si vous
avez déjà lu le tome 19.

RÉSUMÉ DU TOME 19

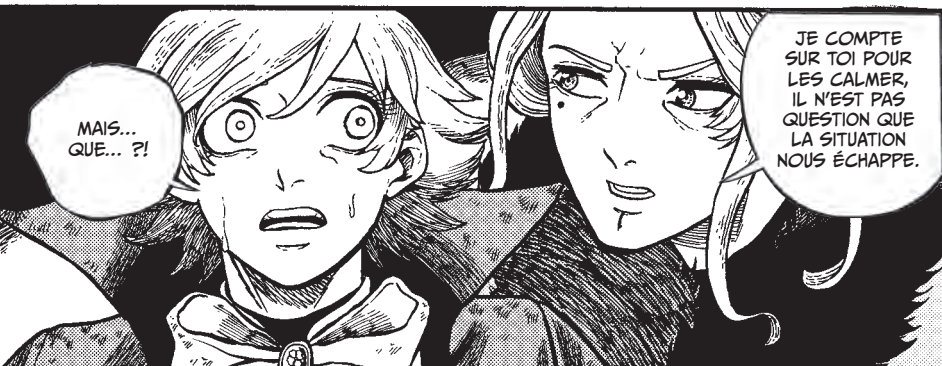
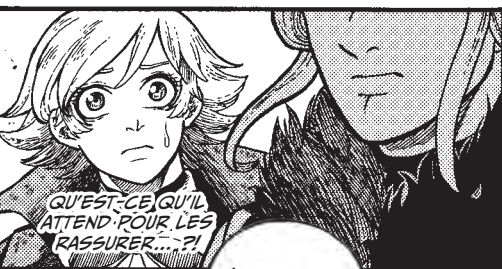
Alors que Triton s'apprête à porter le coup fatal à Piodon, Seth intervient, refusant de laisser mourir l'un de ses frères. Le jeune cornu doit alors faire un choix : rester à l'abri de l'Inquisition dans le Sidh auprès de ses frères, ou combattre les Domitors.

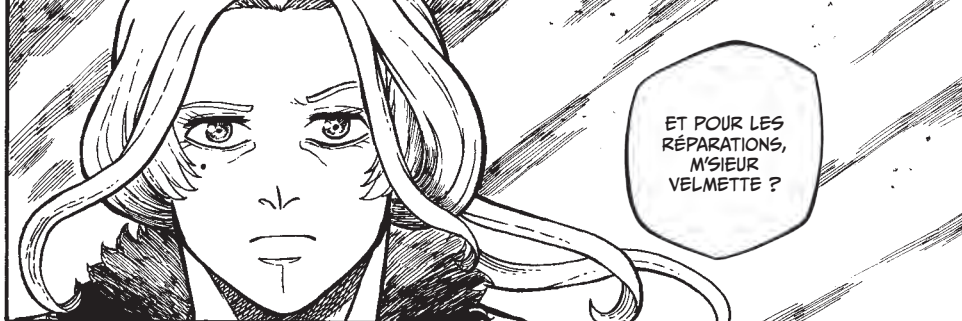
Pendant ce temps, à Bôme, Torque exploite la peur des Domitors pour instaurer un régime de plus en plus oppressif contre les infectés. Persuadé de contrôler la situation, le chef de l'Inquisition ignore qu'il a été manipulé par Adhès : en activant les Harmoniziums, il déclenchera lui-même le plan Tartaros !



Jaquette collector

DATE DE SORTIE : 10 juillet 2026





ET POUR LES RÉPARATIONS,
M'SIEUR
VELMETTE ?



CE MONSTRE
A SACCAGÉ
TOUT UN
QUARTIER !

SANS
MATÉRIAUX, NOUS
NE POUVONS PAS
RECONSTRUIRE !



DITES
PLUTÔT
QUE VOUS
NE FAITES
RIEN !



MAIS NOUS NE
POUVONS PAS
TRAITER TOUS LES
PROBLÈMES EN
MÊME TEMPS.

J'ENTENDS
TOUTES VOS
DEMANDES...



NOUS
AVONS BESOIN
DE PLUS DE
MÉDICAMENTS
!!

SECTEUR 4

SECTEUR 5

TOUTE
ACTION À
L'ENCONTRE DE
L'ÉQUILIBRE DE LA
VILLE ET DE SON BON
FONCTIONNEMENT EST
INENVISAGEABLE.

EN RESTANT UNIS
ET DISCIPLINÉS, NOUS
TRAVERSERONS LES
ÉPREUVES FUTURES.
JACQUESAINT SE
RELÈVERA, COMME
TOUJOURS, GRÂCE À
VOUS ET GRÂCE
À VELMETTE
FACTORY.

SECTEUR 6

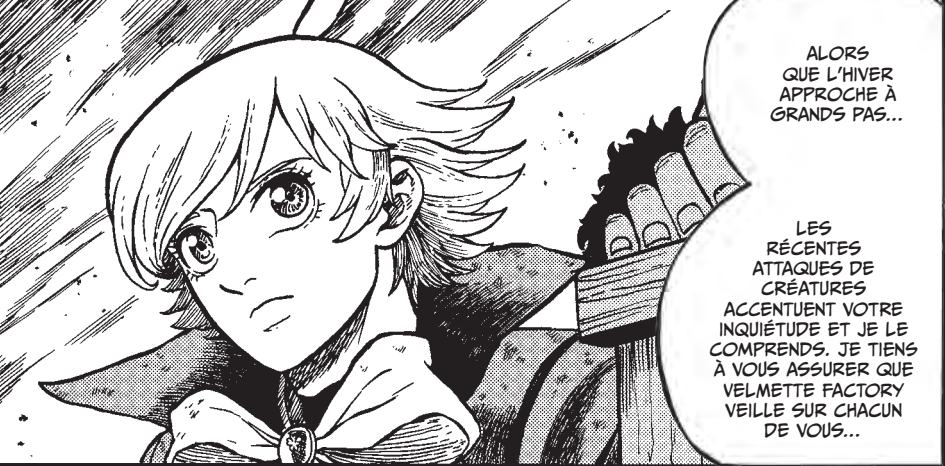
SECTEUR 1

J'AI DÙ PRENDRE
CERTAINES MESURES.
DES MESURES
DRASTIQUES MAIS
NÉCESSAIRES...

CAR NOUS
NE POUVONS
TOLÉRER LES
DERNIERS
DÉBOURDEMENTS.

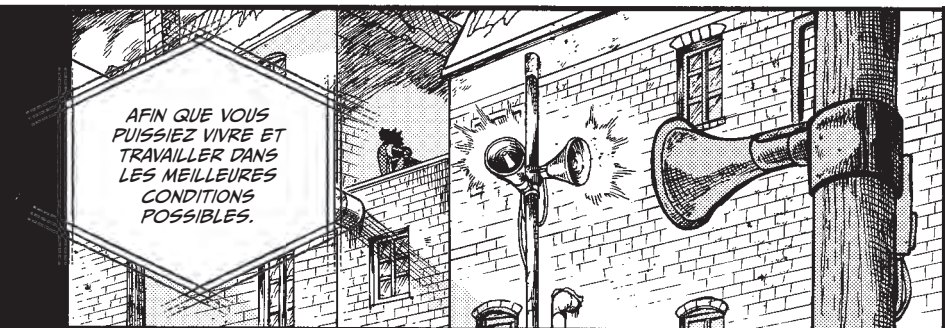
SECTEUR 2

SECTEUR 3



ALORS
QUE L'HIVER
APPROCHE À
GRANDS PAS...

LES
RÉCENTES
ATTAQUES DE
CRÉATURES
ACCENTUENT VOTRE
INQUIÉTUDE ET JE LE
COMPRENDS. JE TIENS
À VOUS ASSURER QUE
VELMETTE FACTORY
VEILLE SUR CHACUN
DE VOUS...

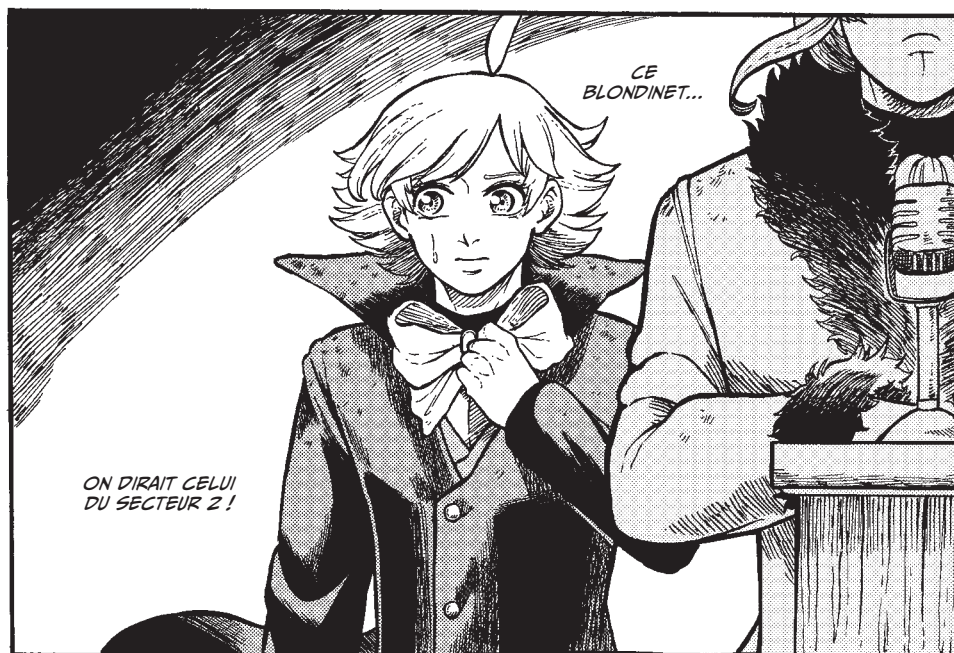
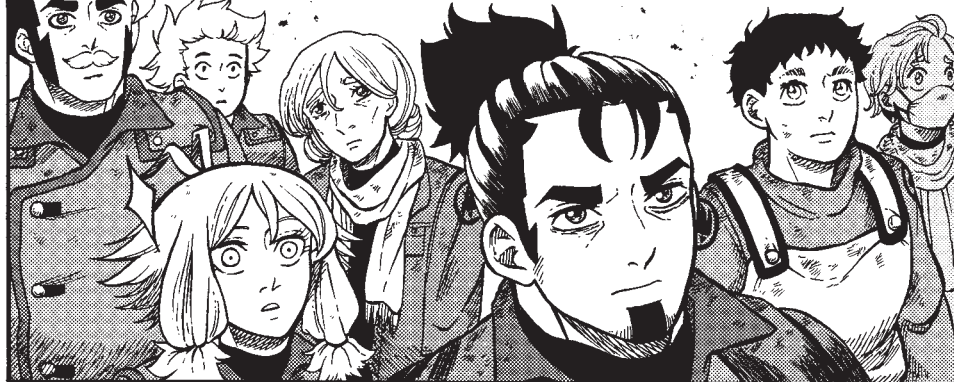


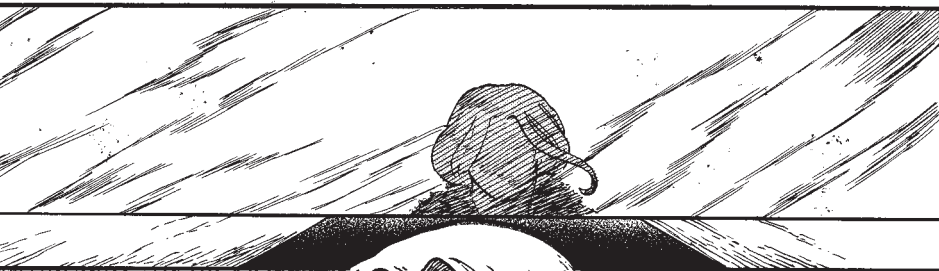
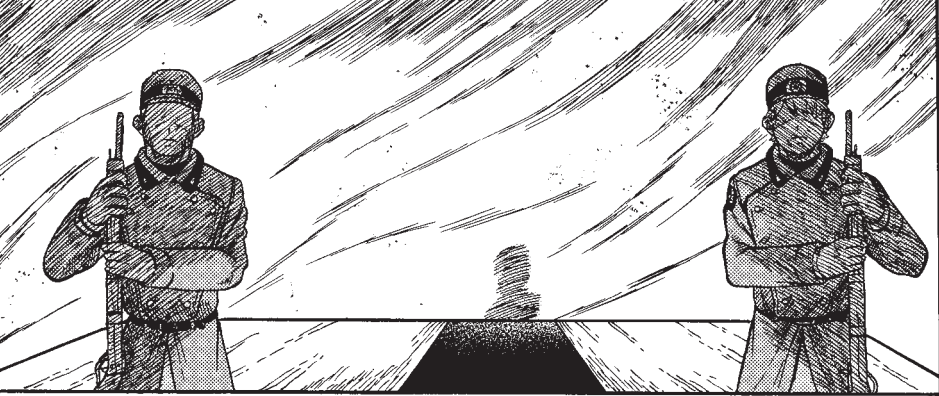
AFIN QUE VOUS
PUISSIEZ VIVRE ET
TRAVAILLER DANS
LES MEILLEURES
CONDITIONS
POSSIBLES.

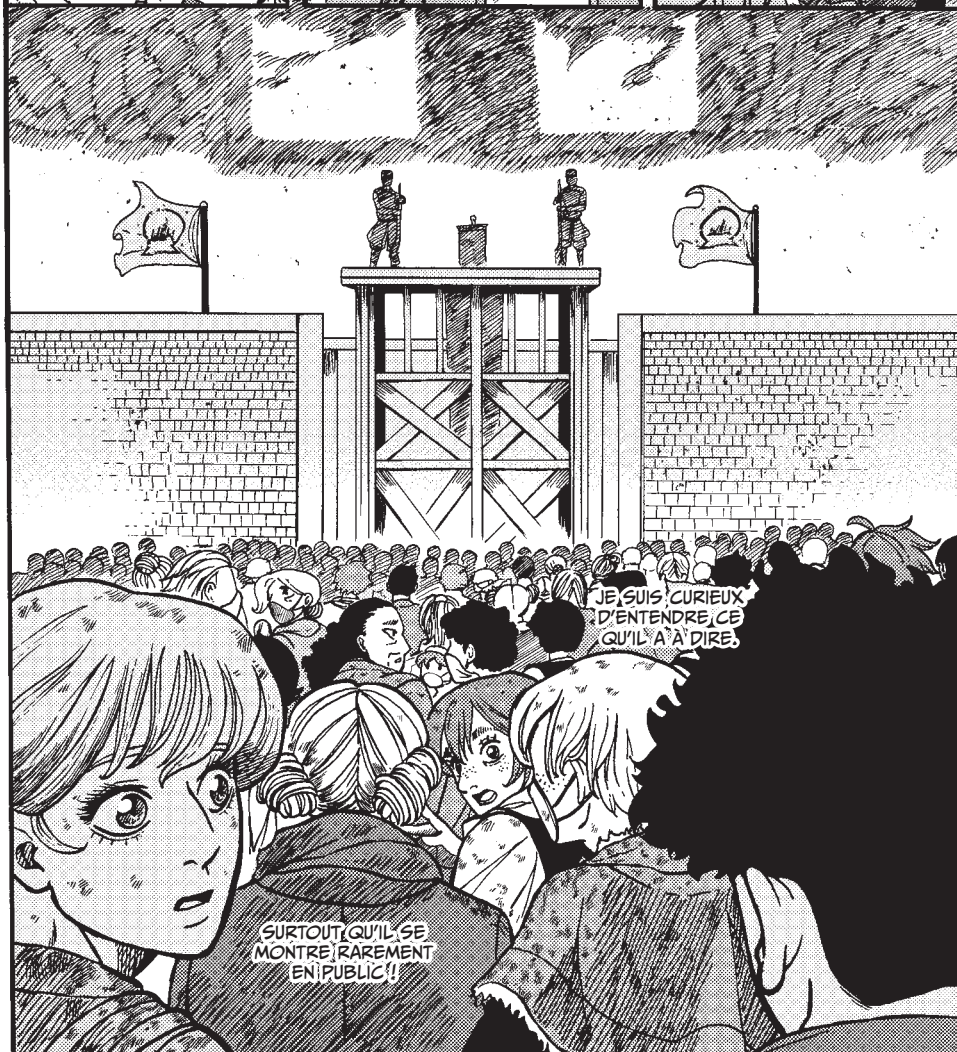
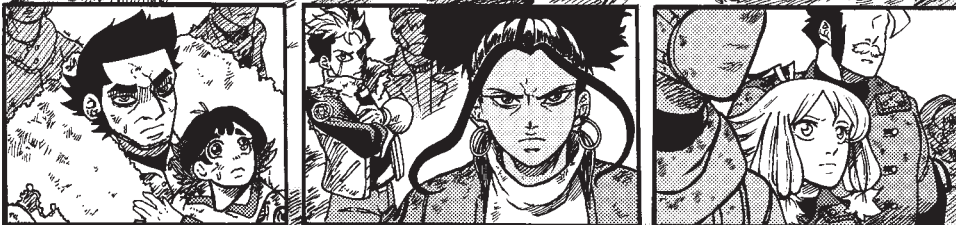


UNE
UNITÉ D'ÉLITE A
D'AILLEURS ÉTÉ
DÉPLOYÉE POUR
PROTÉGER CHAQUE
SECTEUR ET
ASSURER VOTRE
SÉCURITÉ.



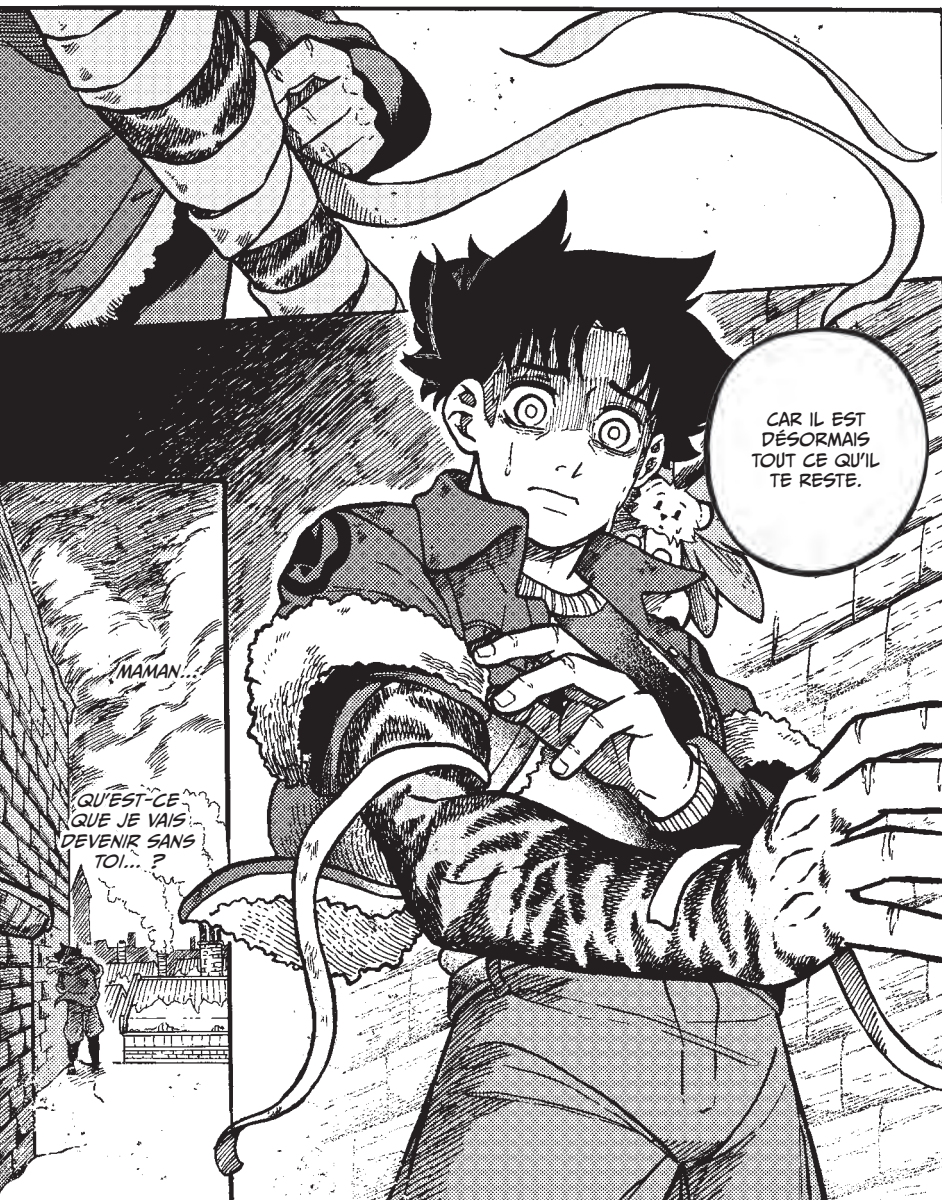








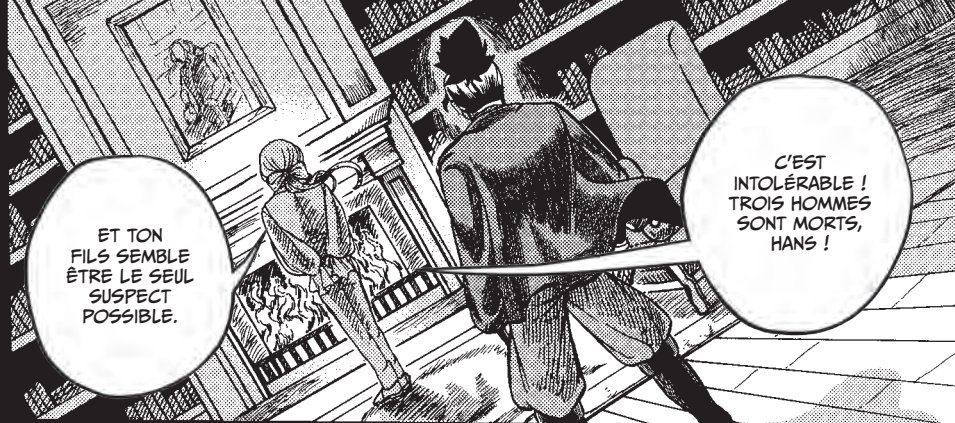
SI TU TIENS
À LUI, JE TE
CONSEILLE
D'ACCEPTER.



CAR IL EST
DÉSORMAIS
TOUT CE QU'IL
TE RESTE.

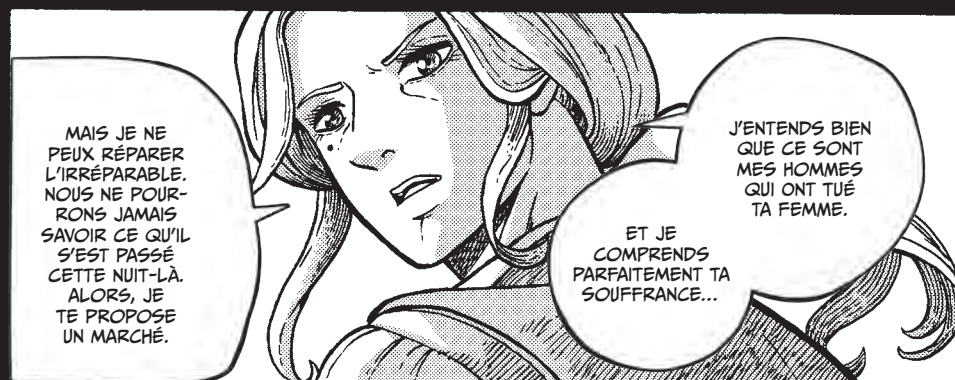
MAMAN...

QU'EST-CE
QUE JE VAIS
DEVENIR SANS
TOI... ?



ET TON
FILS SEMBLE
ÊTRE LE SEUL
SUSPECT
POSSIBLE.

C'EST
INTOLÉRABLE !
TROIS HOMMES
SONT MORTS,
HANS !



MAIS JE NE
PEUX RÉPARER
L'IRRÉPARABLE.
NOUS NE POUR-
RONS JAMAIS
SAVOIR CE QU'IL
S'EST PASSÉ
CETTE NUIT-LÀ.
ALORS, JE
TE PROPOSE
UN MARCHÉ.

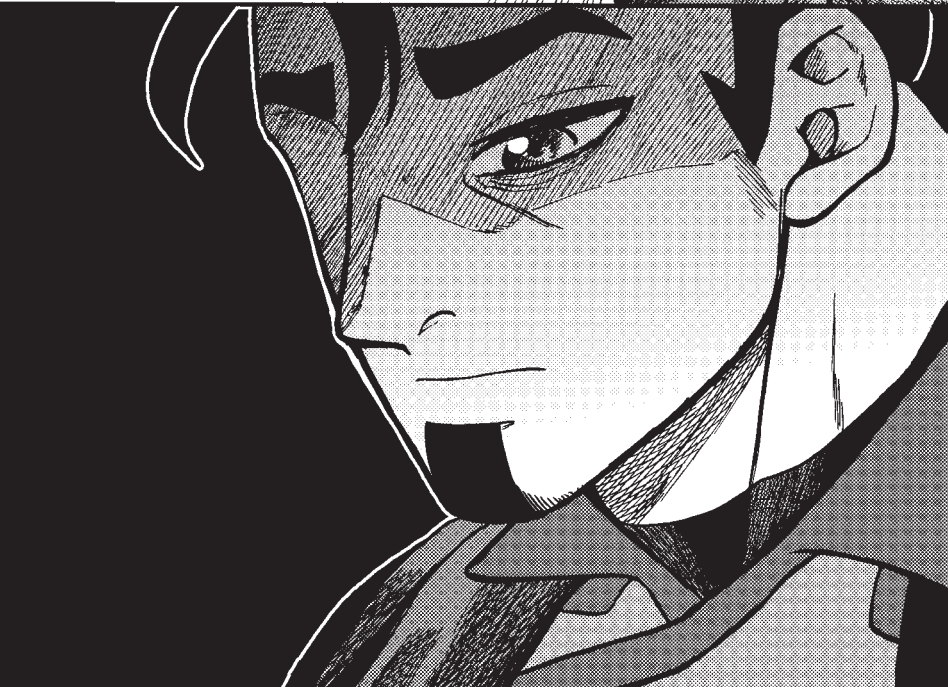
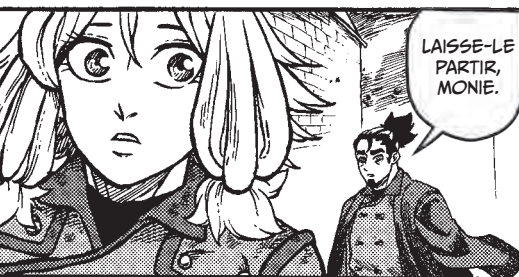
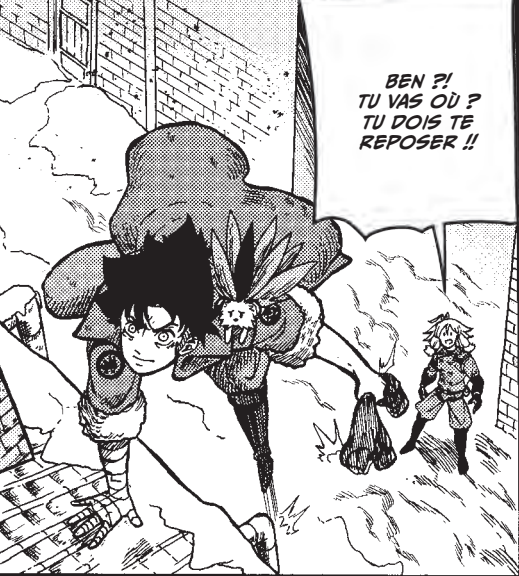
J'ENTENDS BIEN
QUE CE SONT
MES HOMMES
QUI ONT TUÉ
TA FEMME.

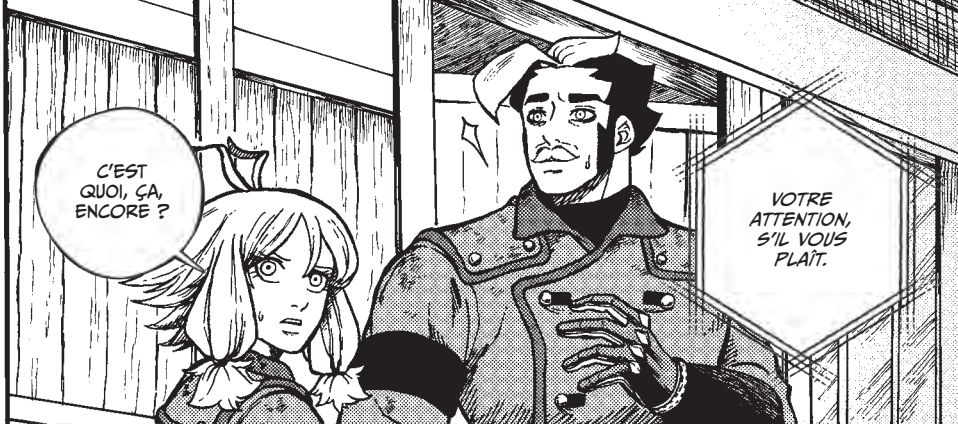
ET JE
COMPRENDS
PARFAITEMENT TA
SOUFFRANCE...



TU DEVRAS TAIRE
LE MEURTRE DE TA
FEMME PAR MES
HOMMES.

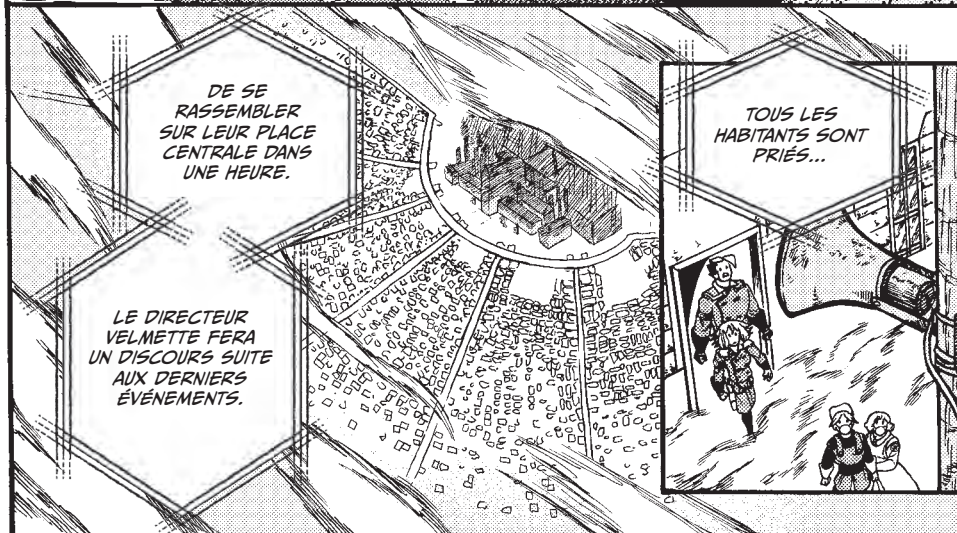
JE
N'ARRÊTERAI
PAS TON FILS,
MAIS EN
RETOUR...





C'EST
QUOI, ÇA,
ENCORE ?

VOTRE
ATTENTION,
S'IL VOUS
PLAÎT.



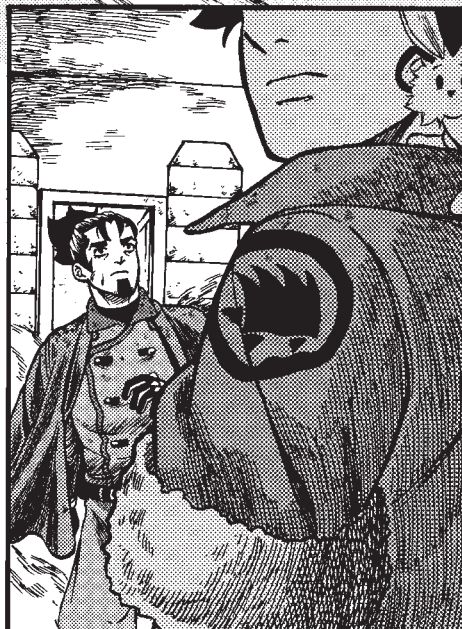
DE SE
RASSEMBLER
SUR LEUR PLACE
CENTRALE DANS
UNE HEURE.

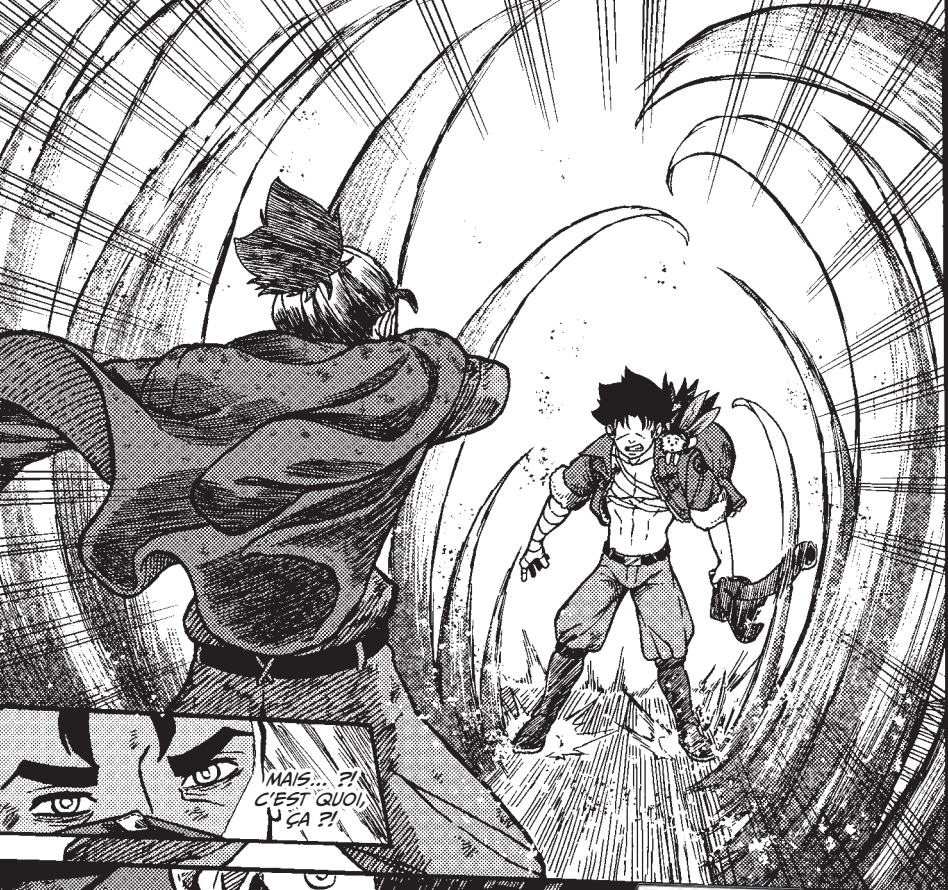
LE DIRECTEUR
VELMETTE FERA
UN DISCOURS SUITE
AUX DERNIERS
ÉVÉNEMENTS.

TOUS LES
HABITANTS SONT
PRIÉS...



BEN,
ÉCOUTE,
JE...





MAIS... ?!
C'EST QUOI,
ÇA ?!

TU SAIS
QUOI ?

J'AURAIS
PRÉFÉRÉ QUE
TU MEURES À
SA PLACE !



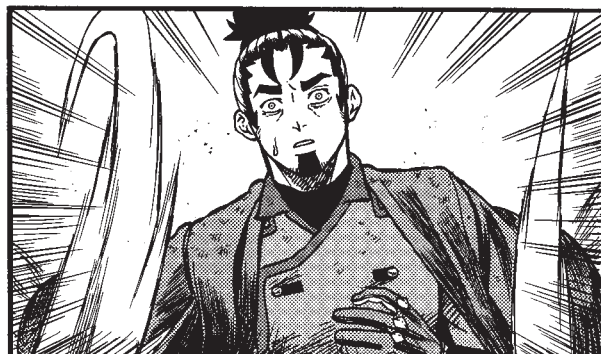


TU ES
VENU POUR
TRAITER TON
PROPRE FILS DE
MEURTRIER !

MAMAN EST
MORTE ET
C'EST TOUT CE
QUE TU TROUVES
À ME DIRE ?!

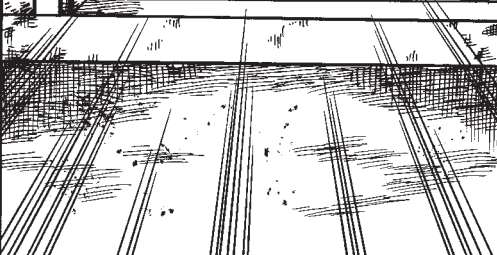
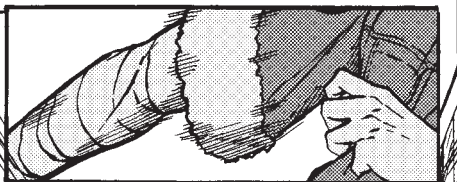


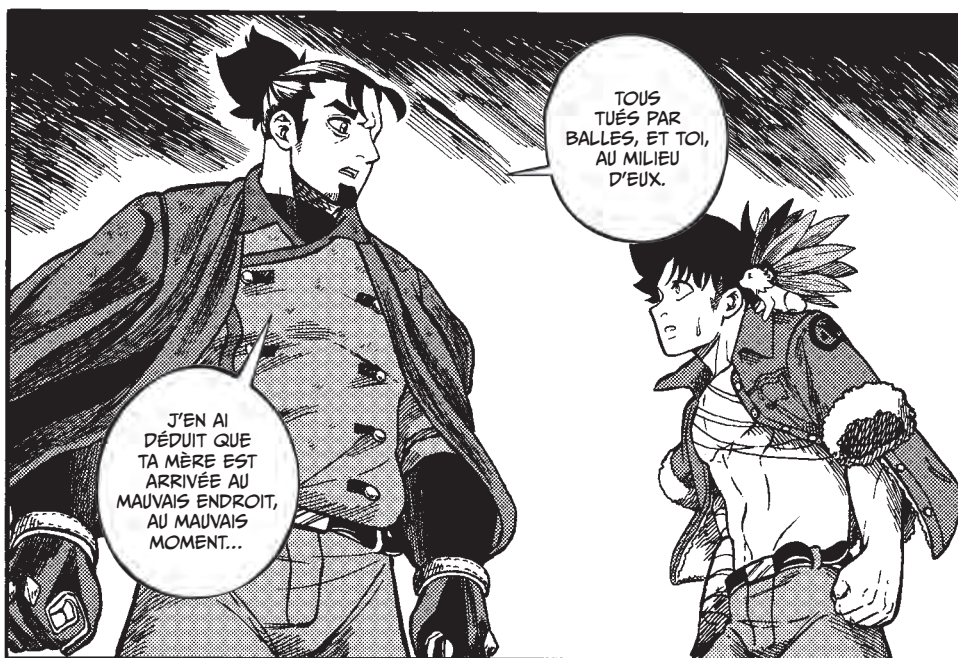
TU
MENS !!

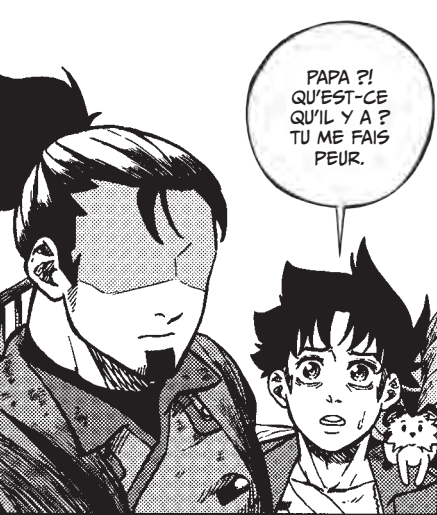


EN FAIT,
TU T'EN
FICHES QUE
MAMAN SOIT
MORTE !

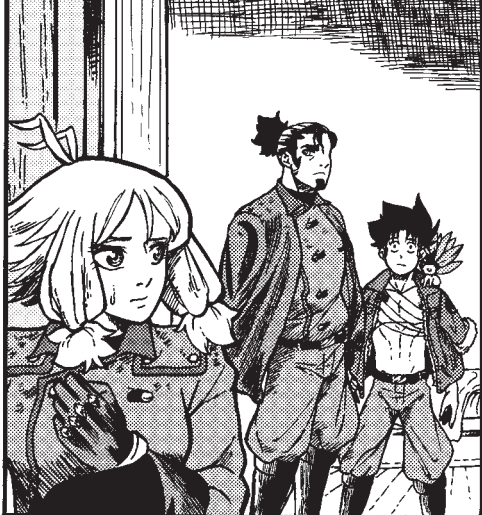
TU TE
TROMPES, BEN,
JE SOUFFRE
TOUT AUTANT
QUE TOI !





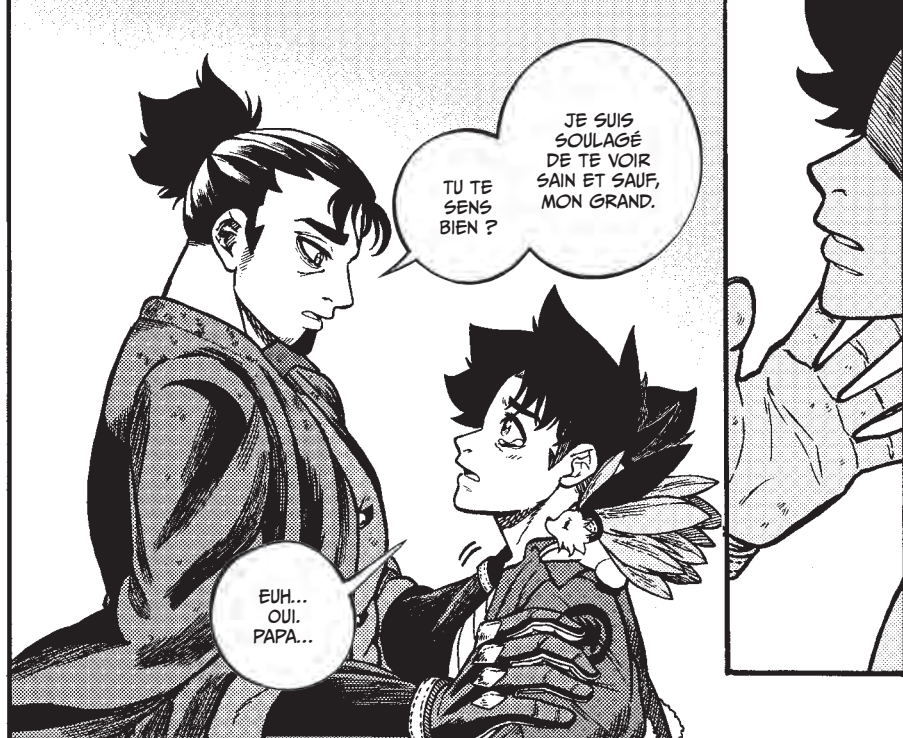


PAPA ?!
QU'EST-CE
QU'IL Y A ?
TU ME FAIS
PEUR.



TE RAPPELLES-
TU CE QU'IL
S'EST PASSÉ
LE SOIR DU
CONTRÔLE ?

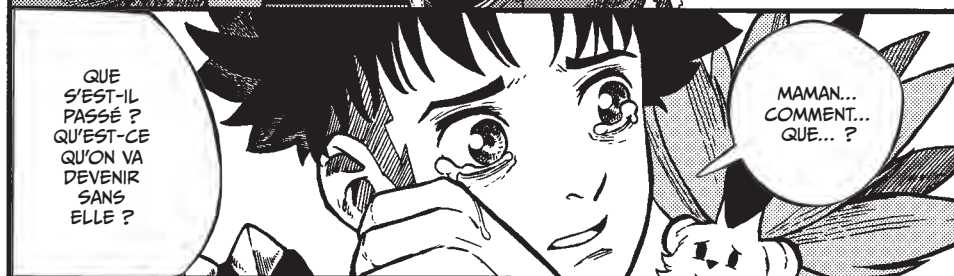
EN AS-
TU PARLÉ À
MONIE ET
ORIN ?



TU TE
SENS
BIEN ?

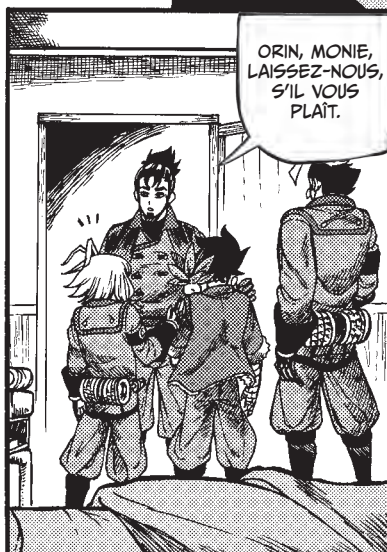
JE SUIS
SOULAGÉ
DE TE VOIR
SAIN ET SAUF,
MON GRAND.

EUH...
OUI.
PAPA...

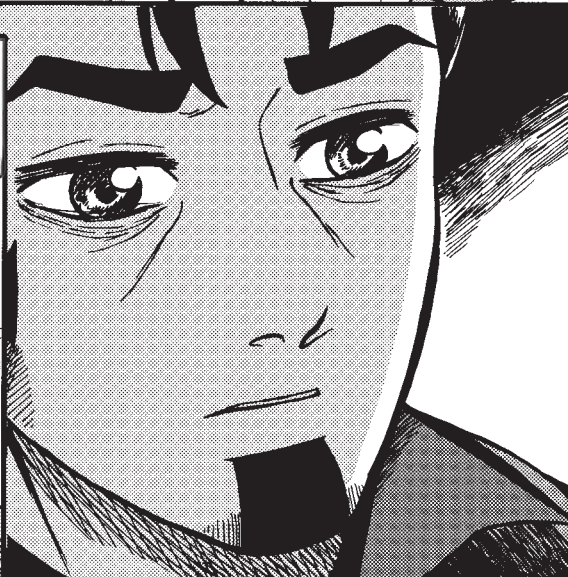


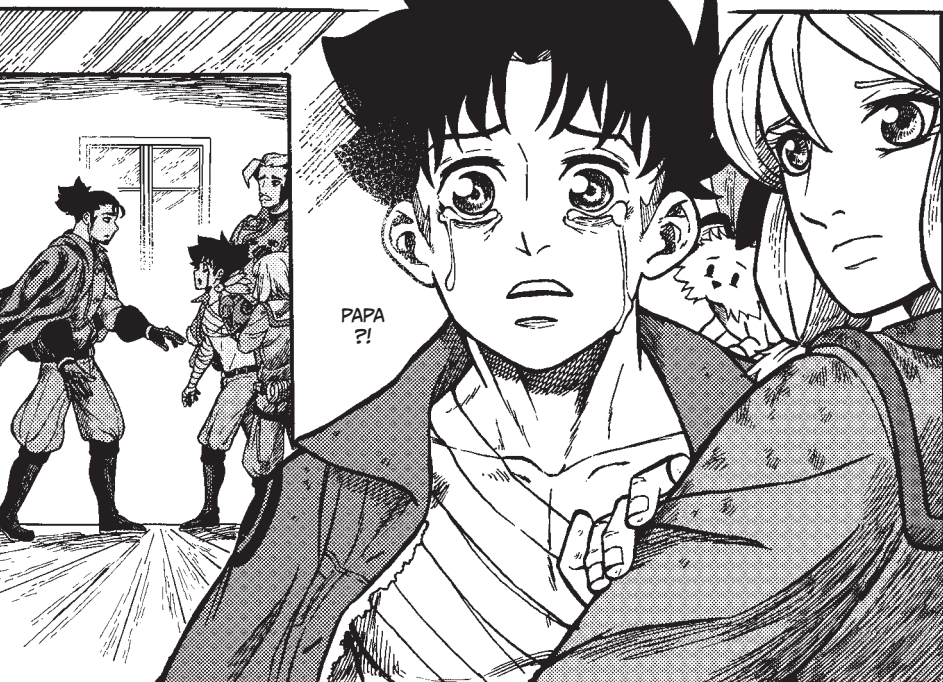
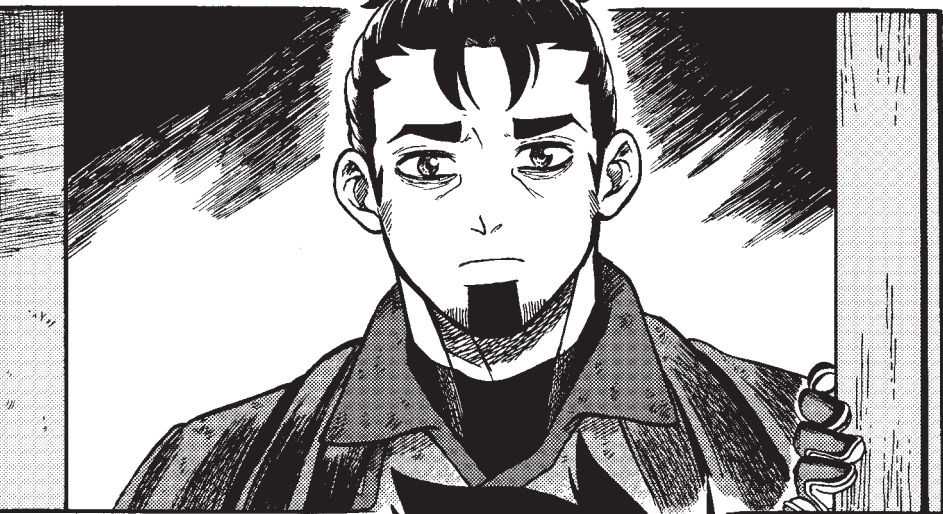
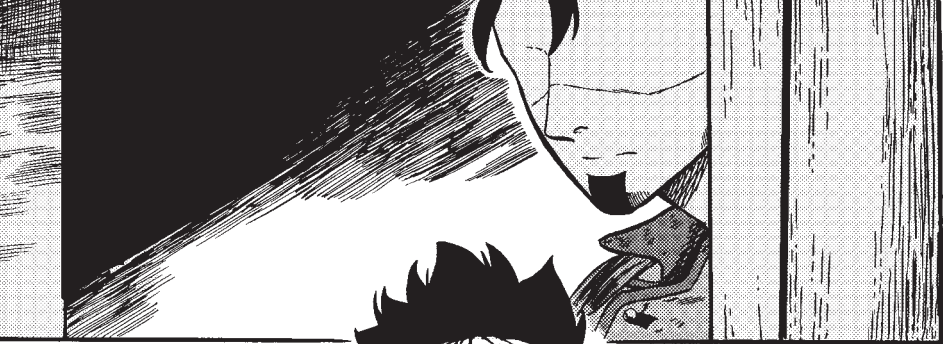
QUE
S'EST-IL
PASSÉ ?
QU'EST-CE
QU'ON VA
DEVENIR
SANS
ELLE ?

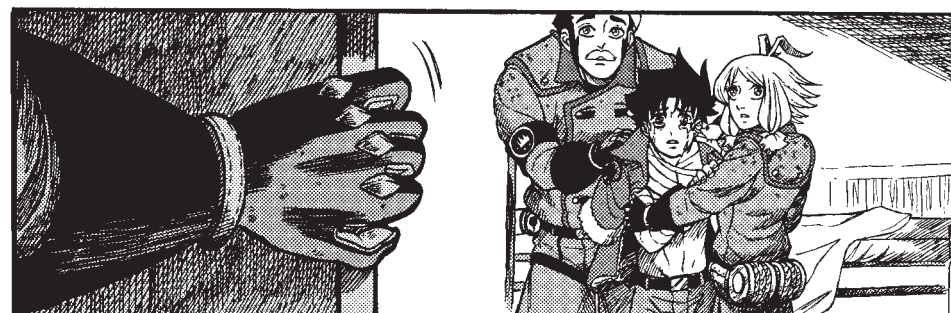
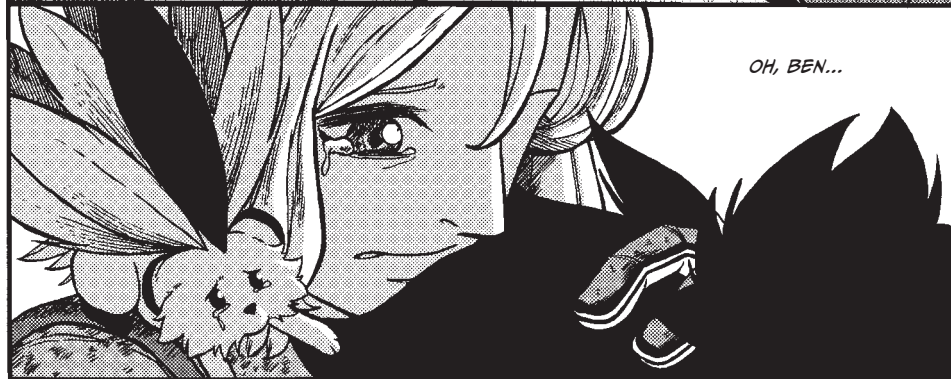
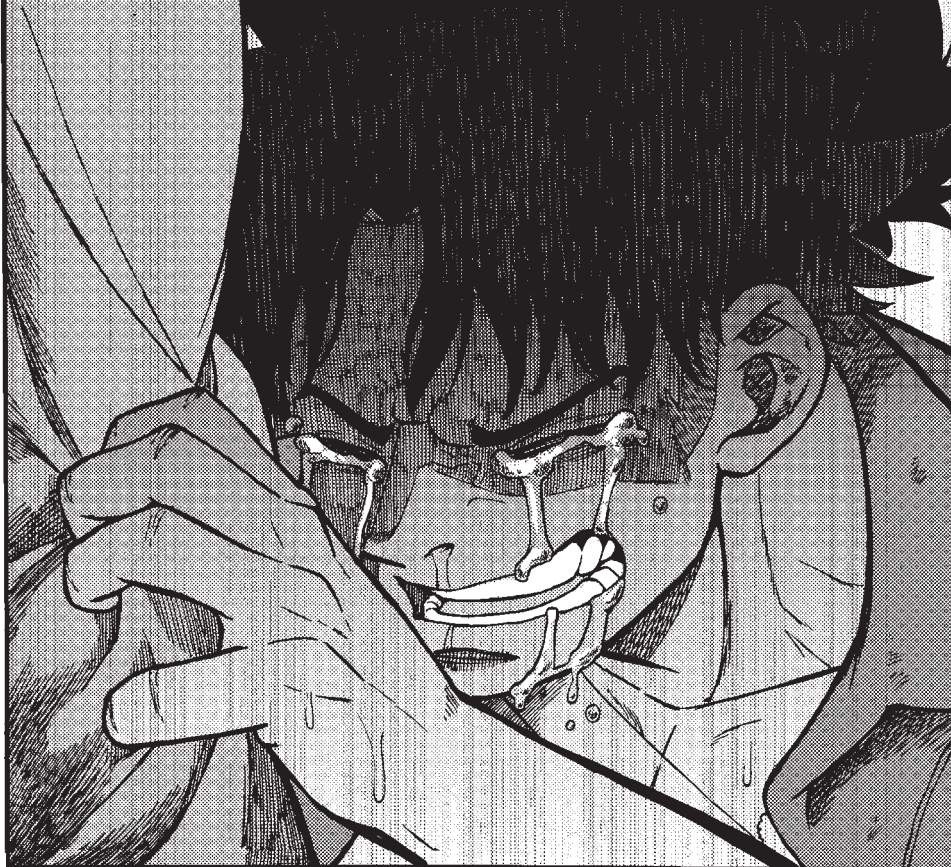
MAMAN...
COMMENT...
QUE... ?

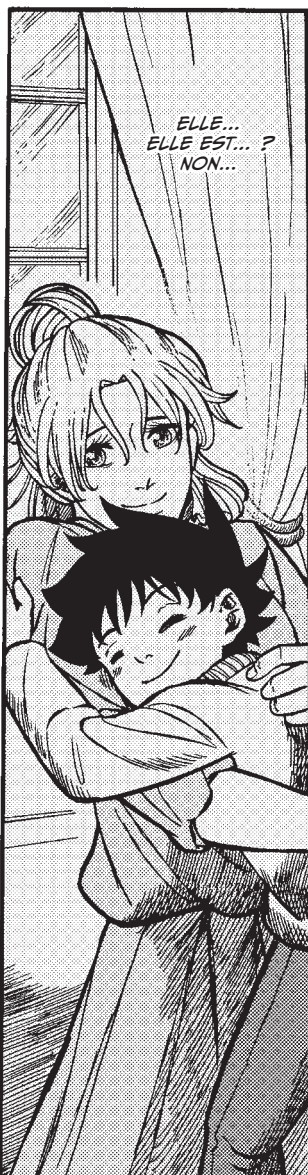
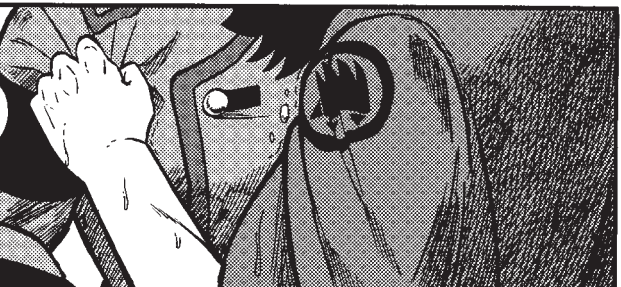
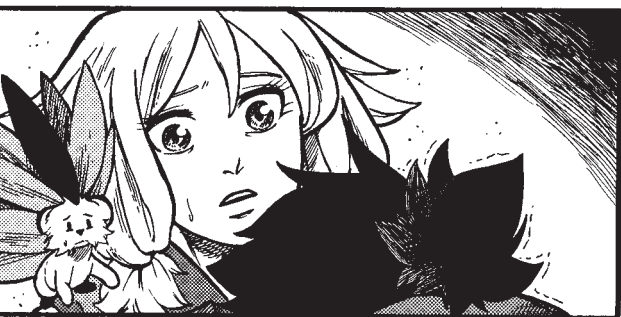
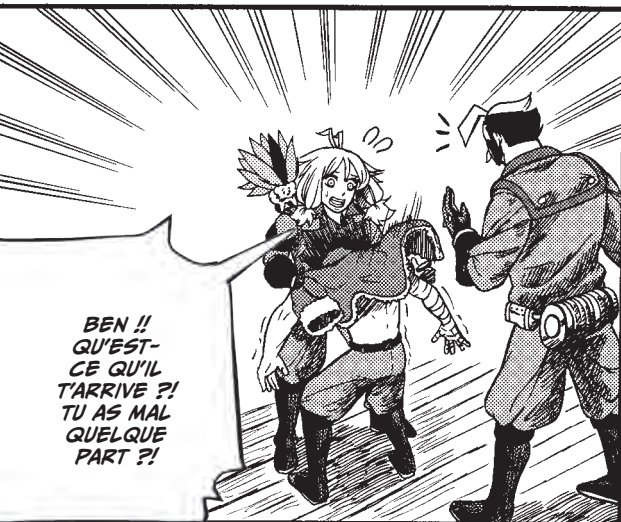


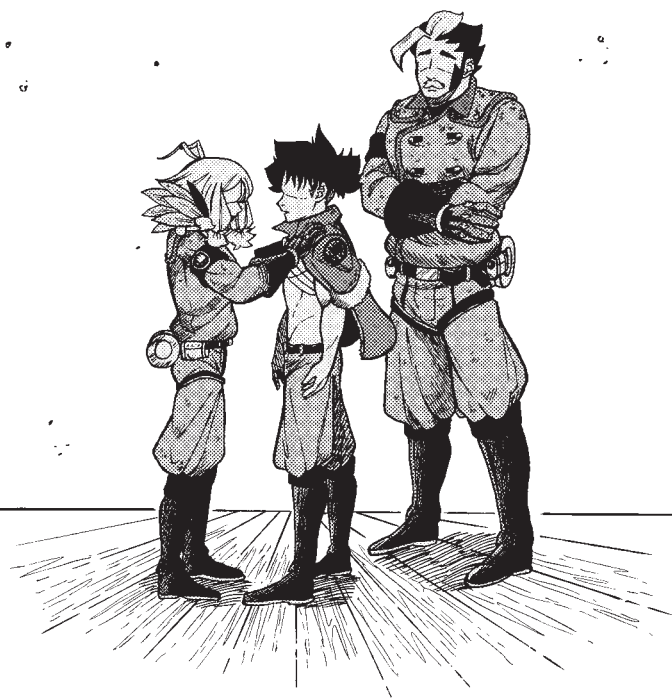
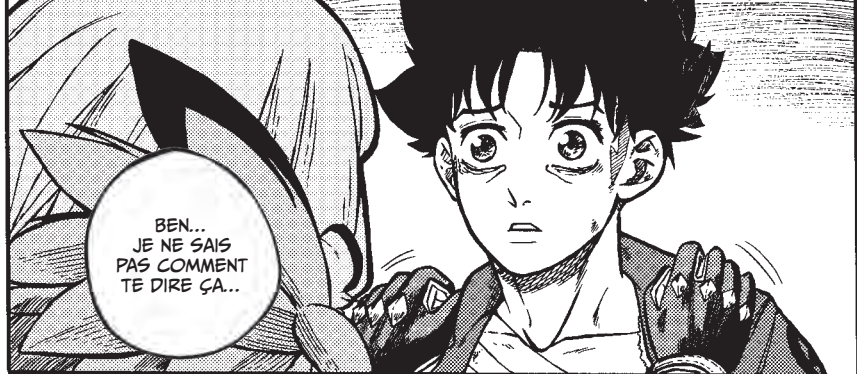
ORIN, MONIE,
LAISSEZ-NOUS,
S'IL VOUS
PLÂIT.

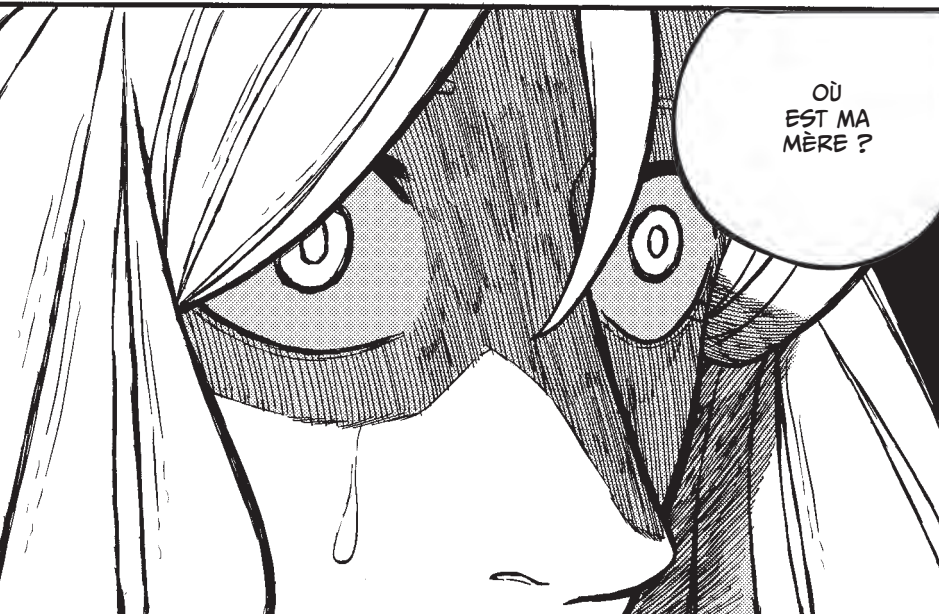
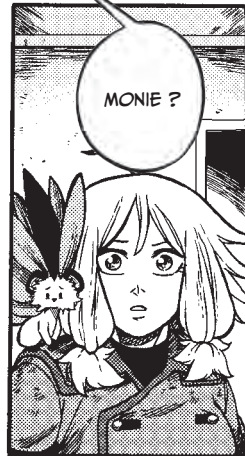
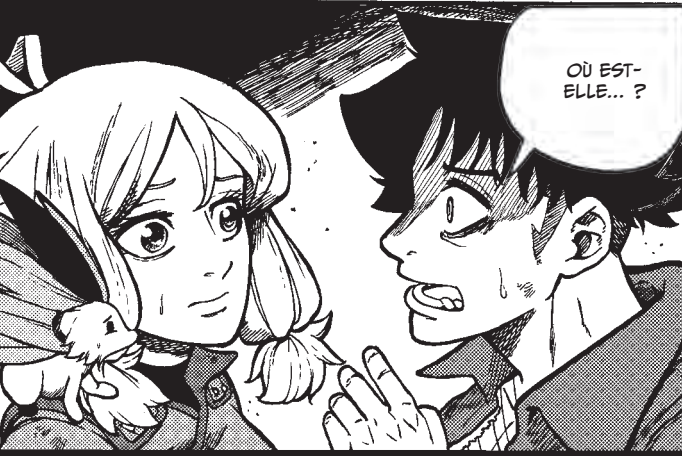
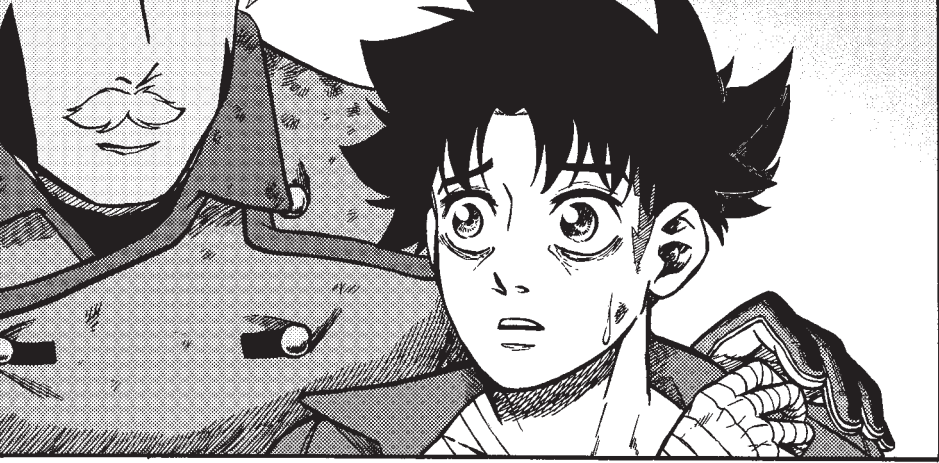


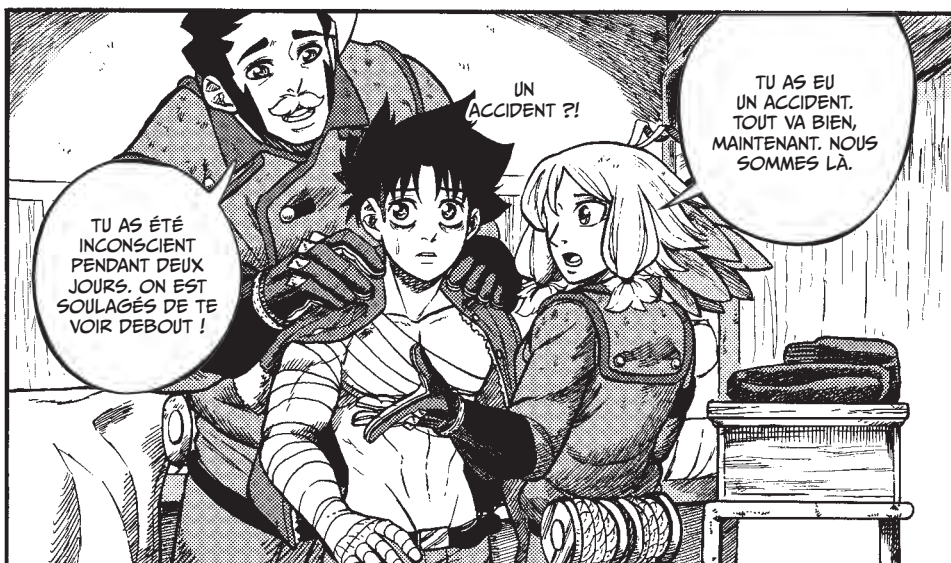


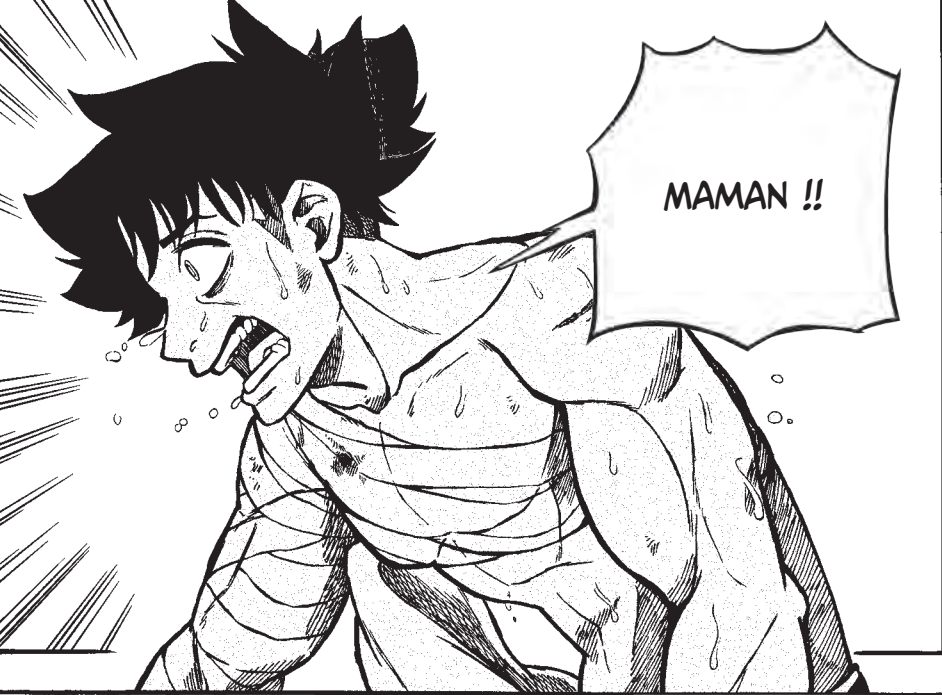




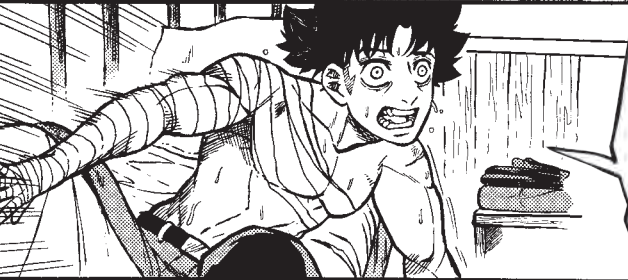




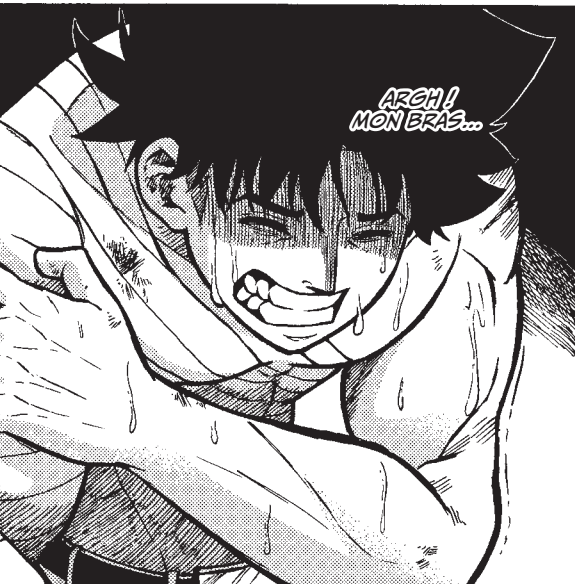




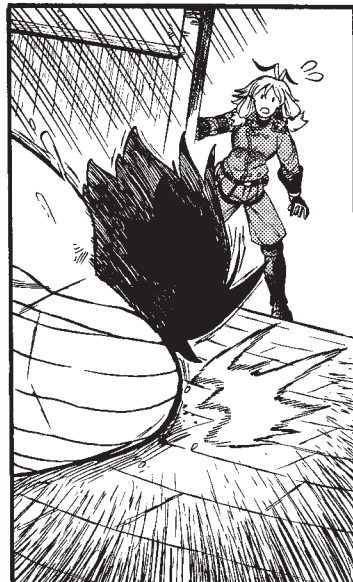
MAMAN !!



JE SUIS OÙ ?!
MAMAN, T'ES LÀ ?
LE CONTRÔLE
D'IDENTITÉ EST
TERMINÉ ?!

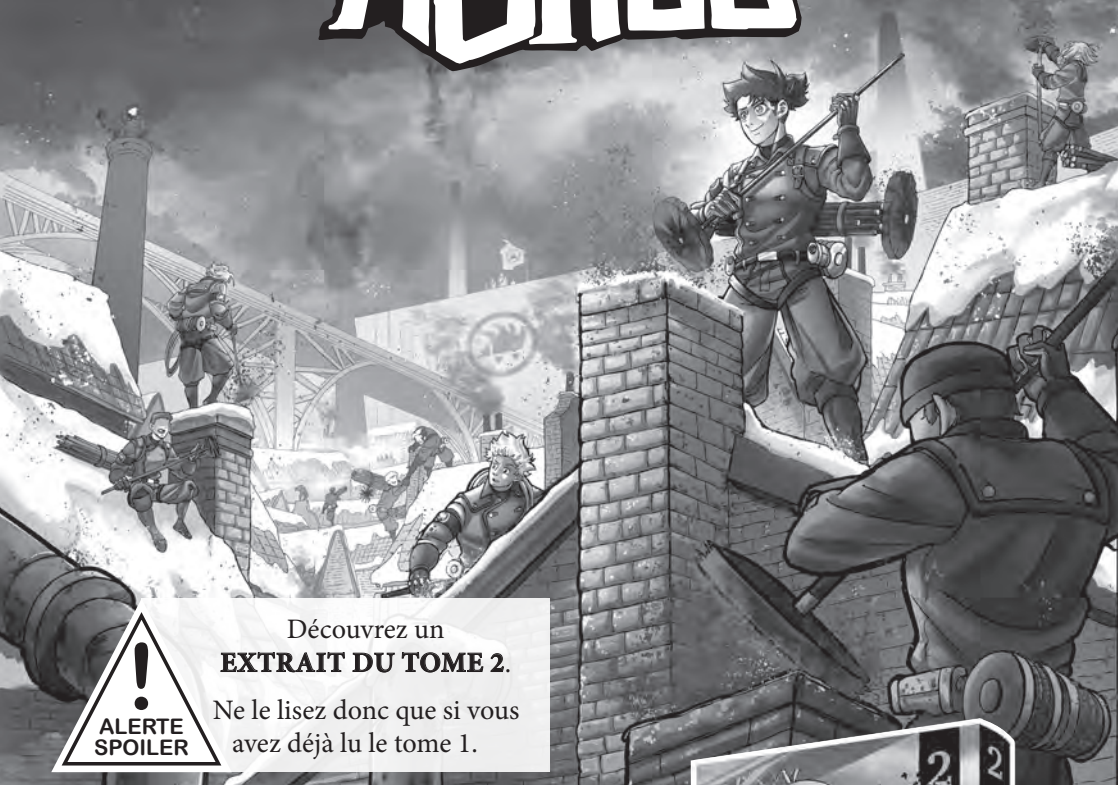


ARGH !
MON BRAS...



-ASHES-

Stéphanie Le Chevalier



Découvrez un
EXTRAIT DU TOME 2.

Ne le lisez donc que si vous
avez déjà lu le tome 1.

!
**ALERTE
SPOILER**

RÉSUMÉ DU TOME 1

Lutter contre les nuées de cendre n'est plus le seul fléau des habitants de Jacquesaint !

Depuis l'apparition des monstres de cendre, la ville est plongée dans la peur et l'insécurité. À la suite de sa confrontation avec l'un d'entre eux, Ben, ramoneur du secteur 3, développe un étrange pouvoir qu'il peine à contrôler. Avec Monie et Orin, ils traversent les secteurs en quête de réponses et découvrent, au secteur 6, une population affamée et abandonnée par Velmette Factory. Pour leur venir en aide, le groupe participe au pillage de l'usine du secteur 2. Mais à leur retour, tout bascule : couvre-feu, contrôles d'identité, tensions croissantes. Pris dans une spirale de soupçons, Ben est interpellé par les Manteaux Noirs. Et lorsque sa mère tente de s'interposer, elle se retrouve au mauvais endroit, au mauvais moment...





3 questions à l'autrice

Kinako Michiru

Peux-tu te présenter en quelques mots ?

Je suis une Franco-Japonaise et je m'appelle Michiru. Ça se prononce "Mi-tchi-lou" : que des sons présents dans la phonétique française : je vous jure, ce n'est pas si difficile ! Et "Kinako", mon nom de plume, c'est quelque chose que j'aime bien manger. Beaucoup de Japonais donnent ce nom à leur chat, mais à l'époque, je l'ignorais. À la base, je suis animatrice. J'ai eu la chance de participer à des projets comme *One Piece* ou *Arcane*. Jusqu'ici, j'ai toujours mis mon crayon au service d'histoires écrites par d'autres personnes. Aujourd'hui, j'essaie de raconter les miennes.

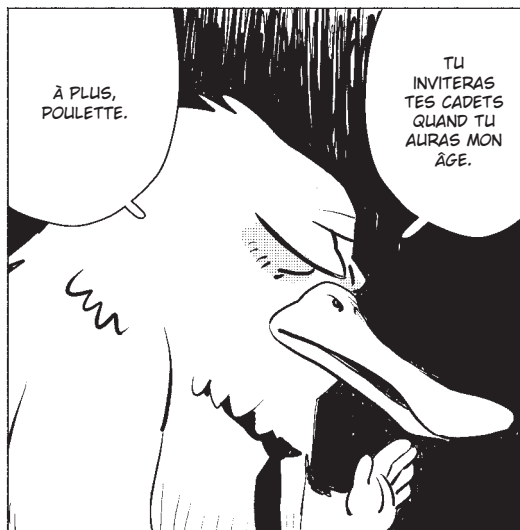
Comment est né *Platypus* ?

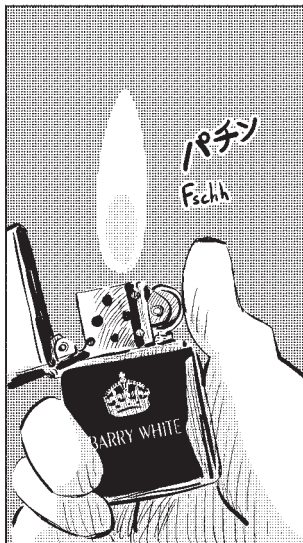
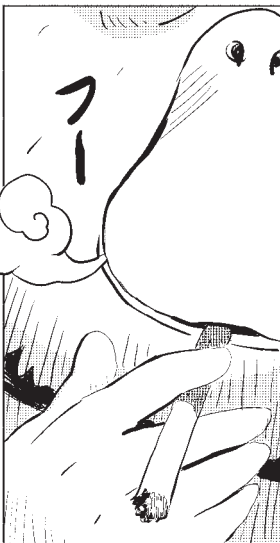
À l'époque, j'étais employée dans une entreprise japonaise, à Tokyo. Ce jour-là, mon chef n'avait aucune mission pour moi et il était inenvisageable que je quitte mon poste. Alors j'ai gribouillé un dessin sur le fait que je me sentais à part : ni vraiment Française, ni vraiment Japonaise. Ce qui ne devait être qu'un dessin isolé s'est transformé en des dizaines de feuilles de strips. Comme il s'agissait essentiellement d'histoires drôles, je les ai postées sur le réseau de la boîte. Ça a divertifié mes collègues pendant quelques jours. Certains m'ont encouragée à les poster sur internet. Contre toute attente, j'ai constaté que beaucoup de gens se retrouvaient dans ces récits. De fil en aiguille, l'aventure s'est poursuivie jusqu'à aboutir à la signature d'un contrat avec Ankama Éditions.

Pourquoi avoir choisi le format manga ?

Le manga ne s'est pas imposé tout de suite. Des années avant que je sois employée au Japon, quand j'étais étudiante, je souhaitais faire un court-métrage sur ma mère mais qui aurait couvert beaucoup de thèmes similaires à *Platypus* : exclusion, adaptation, clash culturel, racisme. Mais l'animation, même en format court, est très gourmande en temps et en énergie. Puis la réflexion a migré sur le fait d'être "*hafu*", moitié Japonais(e). J'avais alors le projet d'interviewer les personnes nées après ou pendant l'occupation américaine au Japon et dont le père était un GI. Je voulais recueillir le ressenti de ces personnes et en faire un mémoire. Mais ça nécessitait des capacités linguistiques et journalistiques que je n'ai pas.

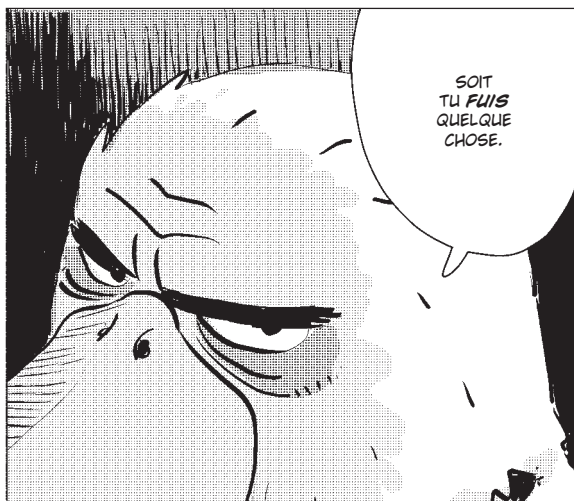
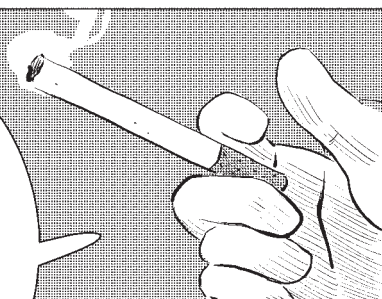
Ce n'est que bien plus tard que j'ai compris que j'avais moi aussi des choses à dire et que j'avais un super outil à ma disposition : le dessin. La BD me permettait d'être une petite réalisatrice sans dépendre d'un studio d'animation. Mon choix s'est affiné vers le manga par mon association avec Ankama. Comme c'est la première fois que j'en fais, je continue à apprendre tous les jours.





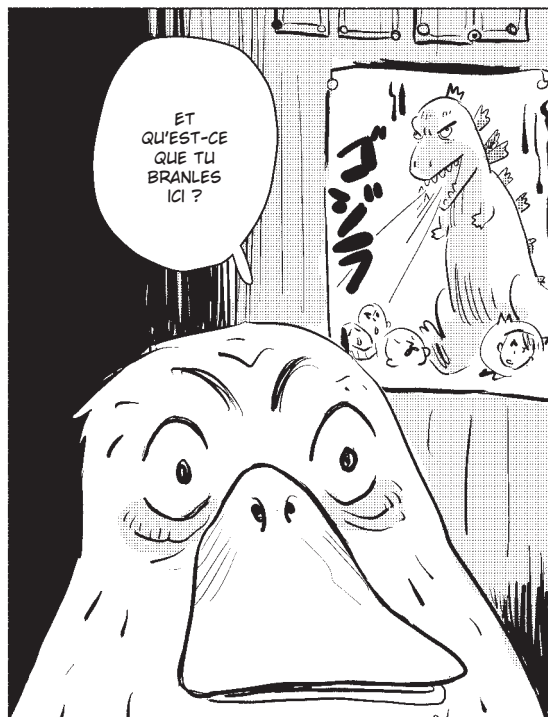
SOIT TU
CHERCHES
QUELQUE
CHOSE.

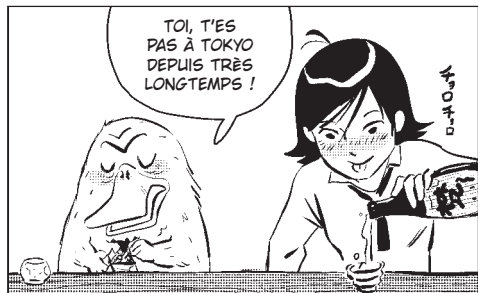
ON S'EXPATRIE
TOUJOURS POUR
UNE BONNE
RAISON.

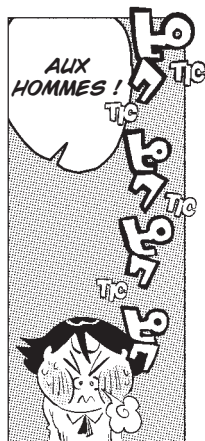
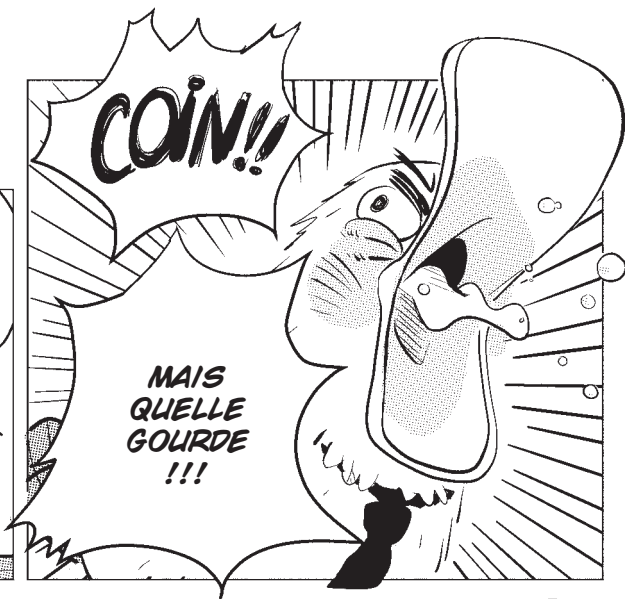


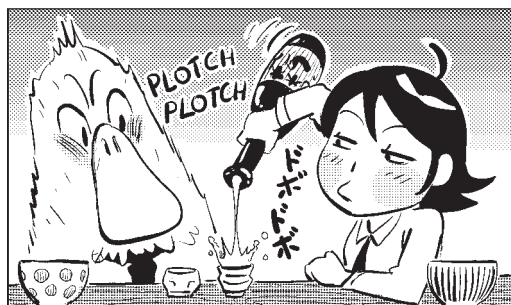
SOIT
TU **FUIS**
QUELQUE
CHOSE.





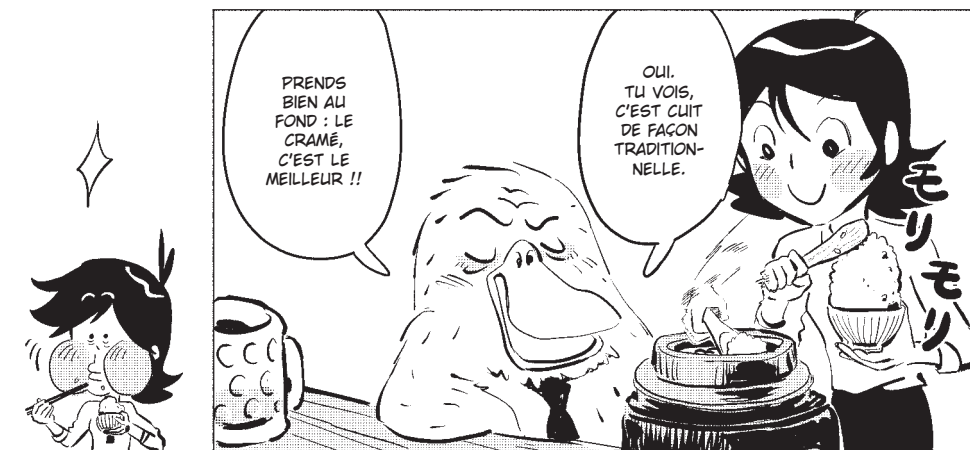
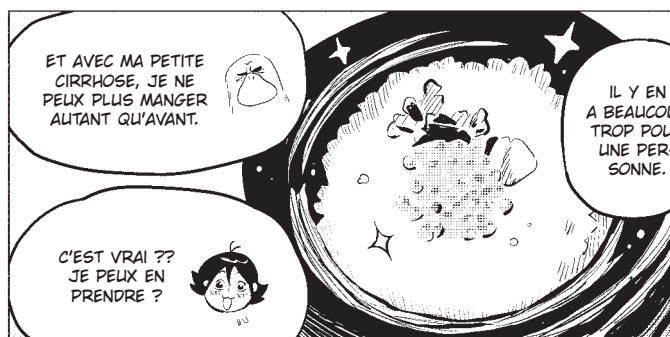
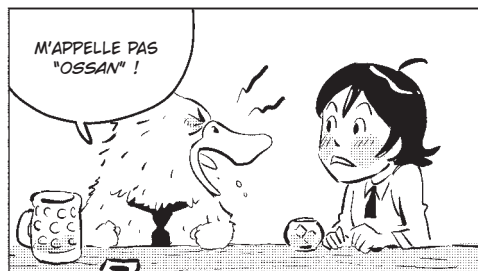
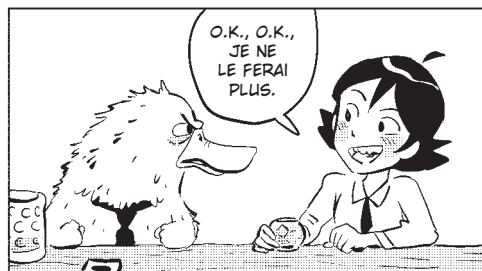


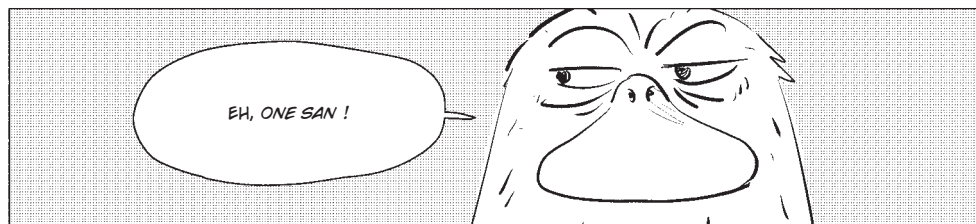
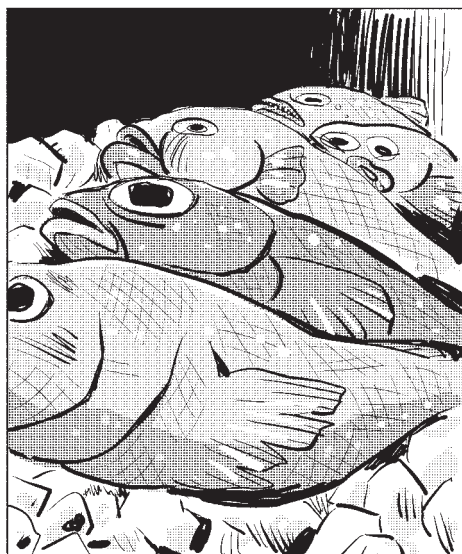






* LE VIEUX, LE DARON.







EUH...

T'ES PAS
JAPONAISE !



IL ME SOULE...



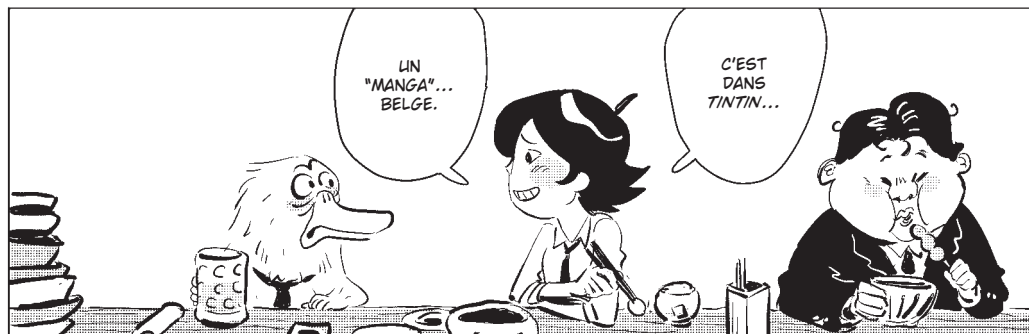
... AVEC TON
ACCENT À LA
MORDS-MOI
LE NOUUD !



C'EST QUI,
CET OISEAU-
LÀ ?

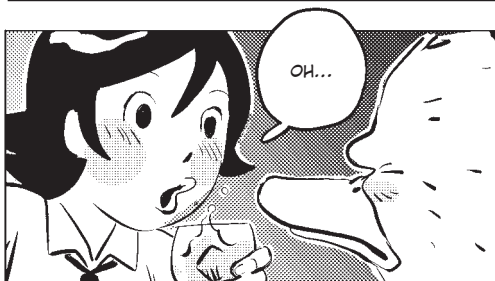
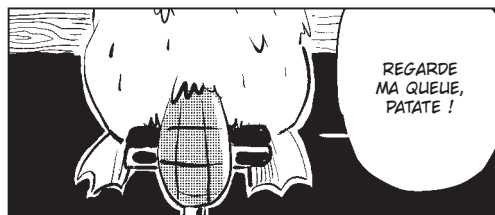
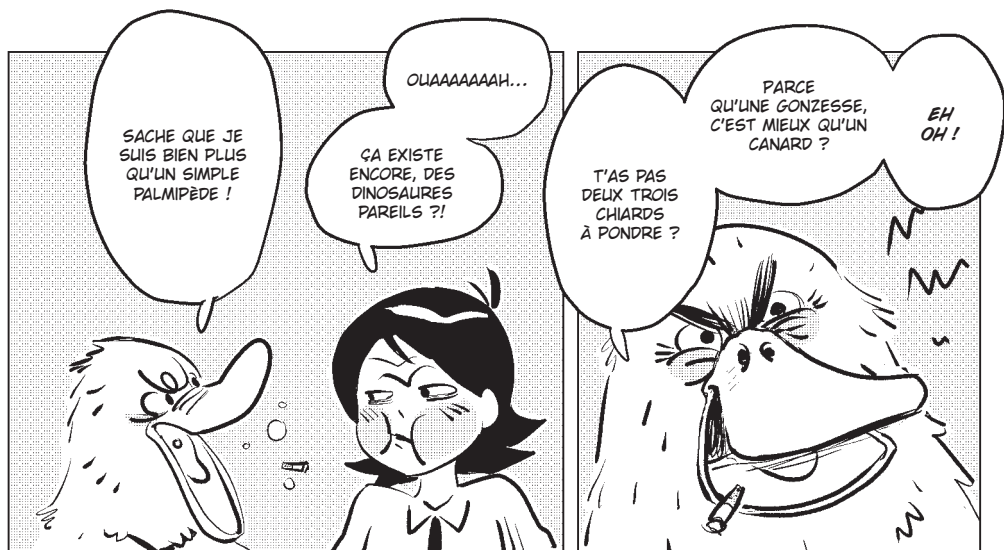


TU SAVAIS
QUE "PETIT
ORNITHORYNQUE"
FAIT PARTIE DES
INSULTES DU
CAPITAINE
HADDOCK ?



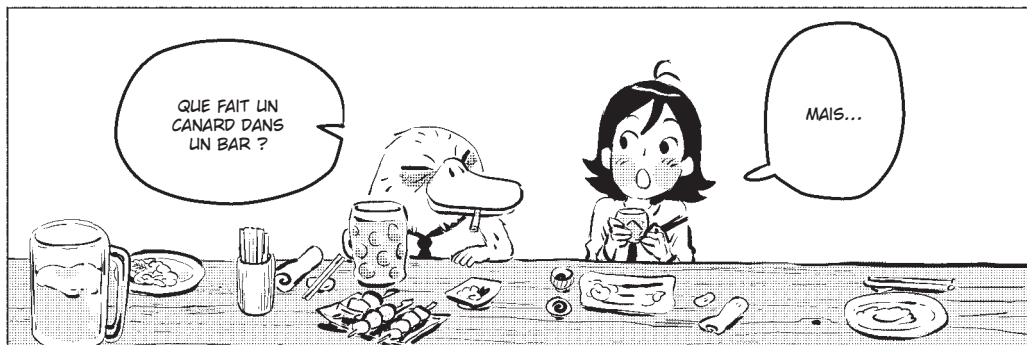
UN
"MANGA"...
BELGE.

C'EST
DANS
TINTIN...



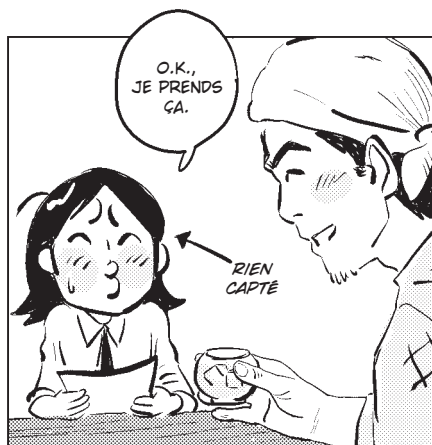


* EH, MA SOEUR !





ÇA FAIT
BIZARRE
DE N'AVOIR
PERSONNE
AVEC QUI
TRINQUER.



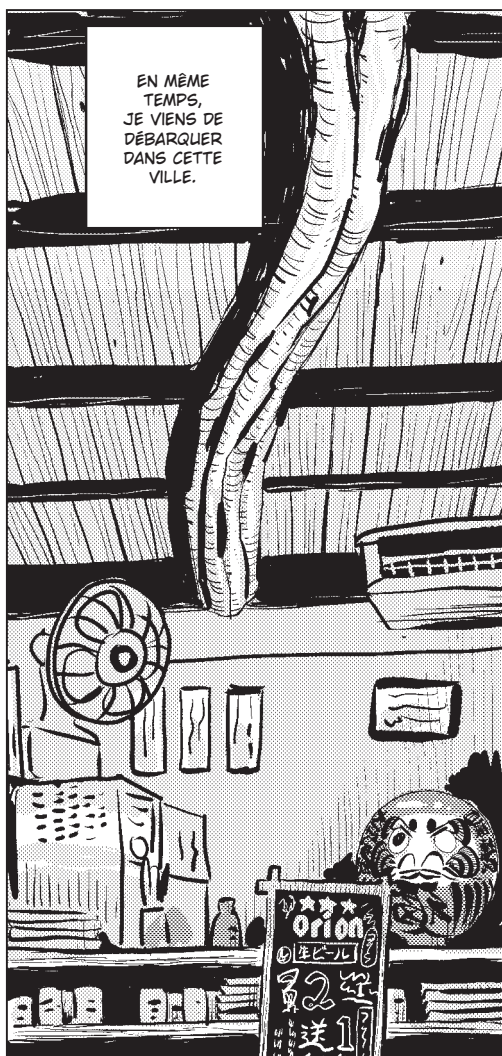
O.K.,
JE PRENDS
ÇA.

RIEN
CAPTÉ



ON DIT
QU'À TOKYO,
LE MEILLEUR
MOYEN DE
SE FAIRE DES
AMIS EST
D'ALLER BOIRE
SEULE.

HMM,
DIVIN !



EN MÊME
TEMPS,
JE VIENS DE
DÉBARQUER
DANS CETTE
VILLE.

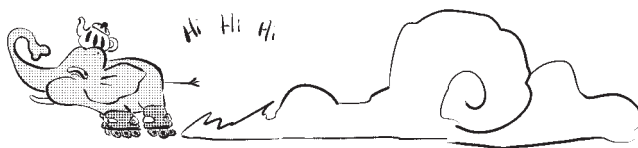
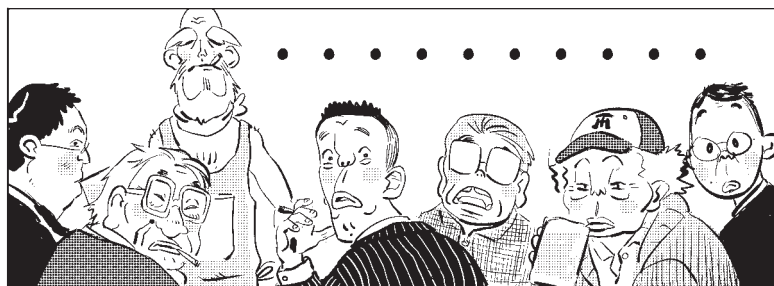
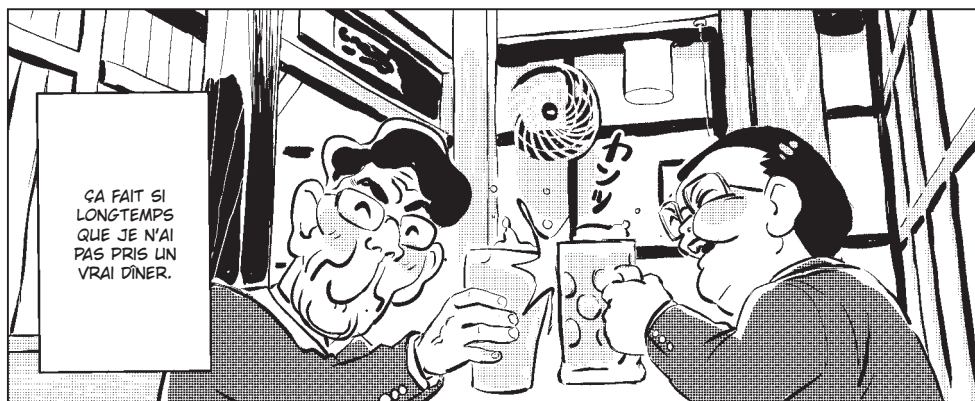


* BIENVENUE !



* LIQUEUR DE PRUNE.







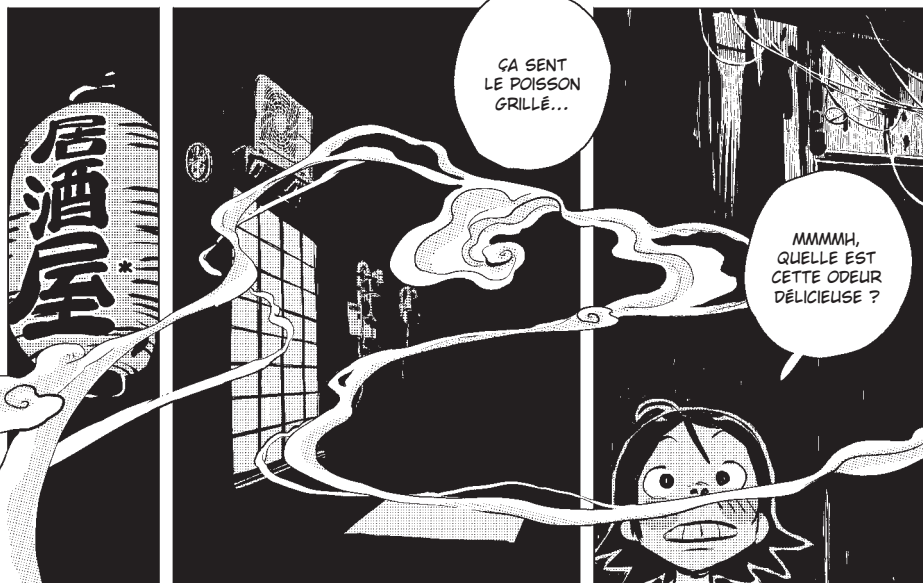
IL Y A PLEIN
DE CHOSSES
QUE JE FAIS
POUR LA
PREMIÈRE
FOIS.

PAR EXEMPLE,
JE NE SUIS
ENCORE JAMAIS
ALLÉE SEULE AU
RESTAURANT.



DEPUIS QUE
JE SUIS
ARRIVÉE
À TOKYO...

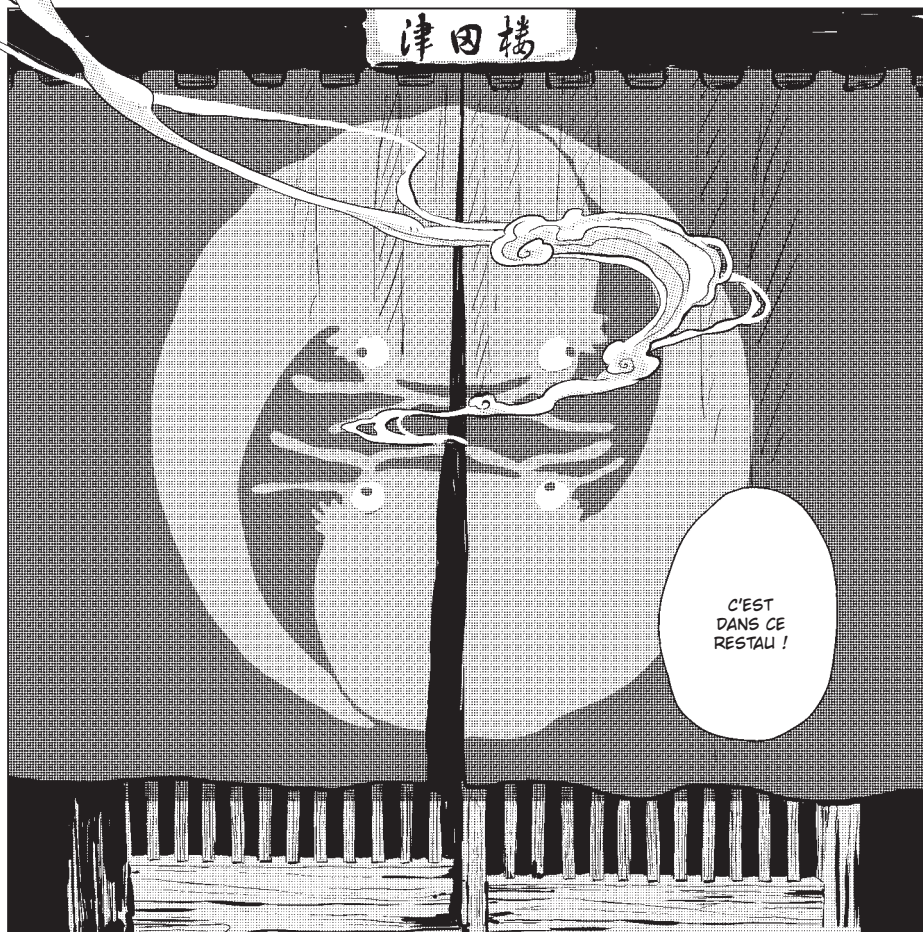




ÇA SENT
LE POISSON
GRILLÉ...

MMMMH,
QUELLE EST
CETTE ODEUR
DÉLICIEUSE ?

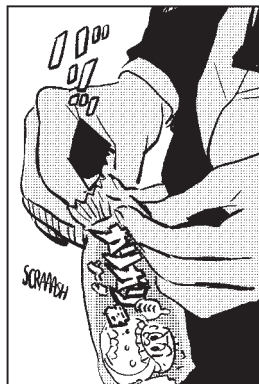
* IZAKAYA : BAR QUI SERT AUSSI À MANGER.



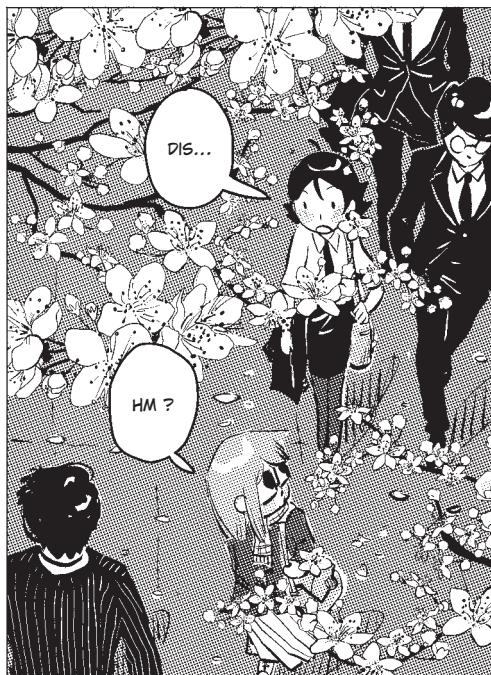
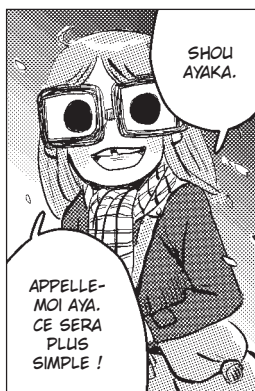
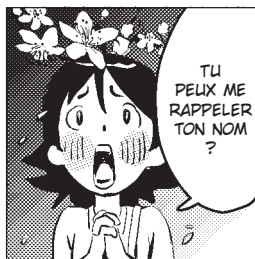
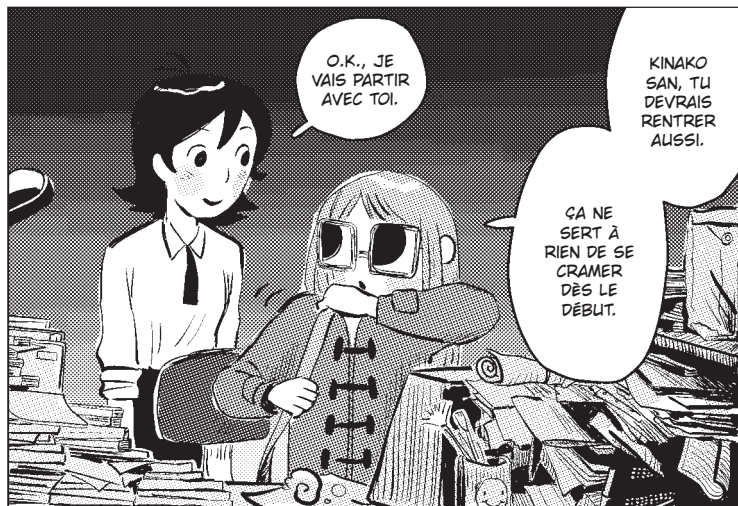
C'EST
DANS CE
RESTAU !



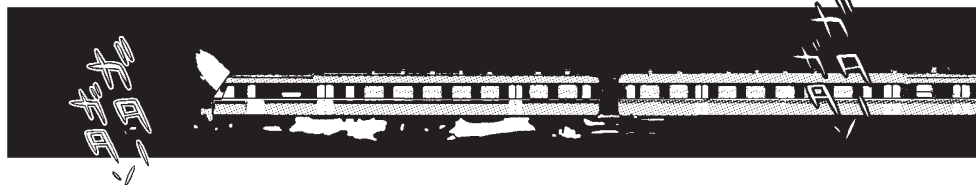
ÉPISODE 2 :
RENCONTRE PALMÉE





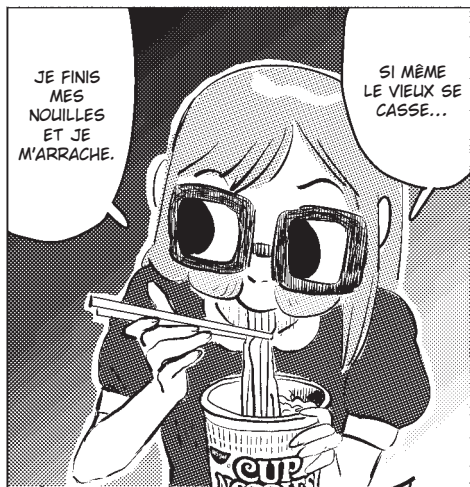


* MERCI POUR TON TRAVAIL.



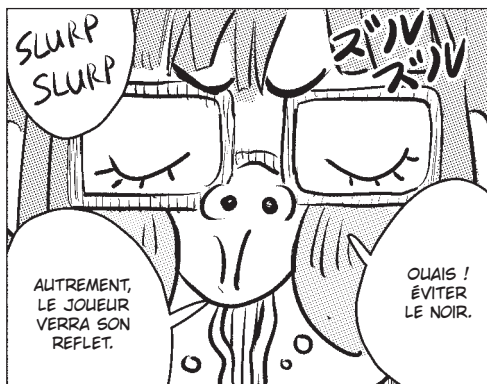
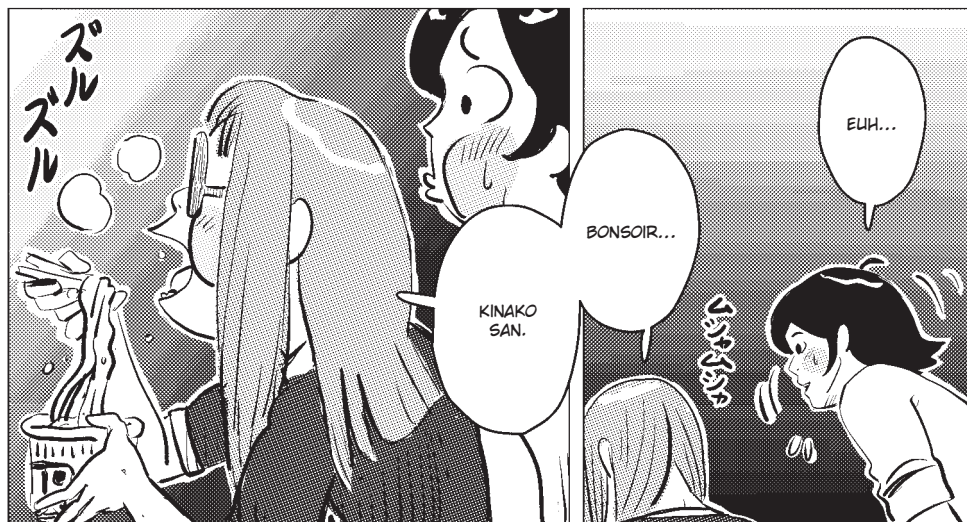


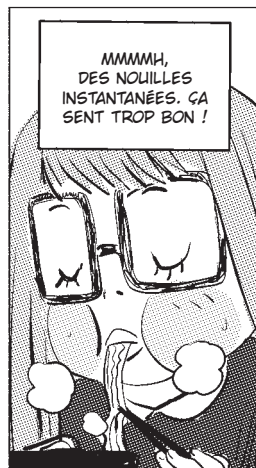
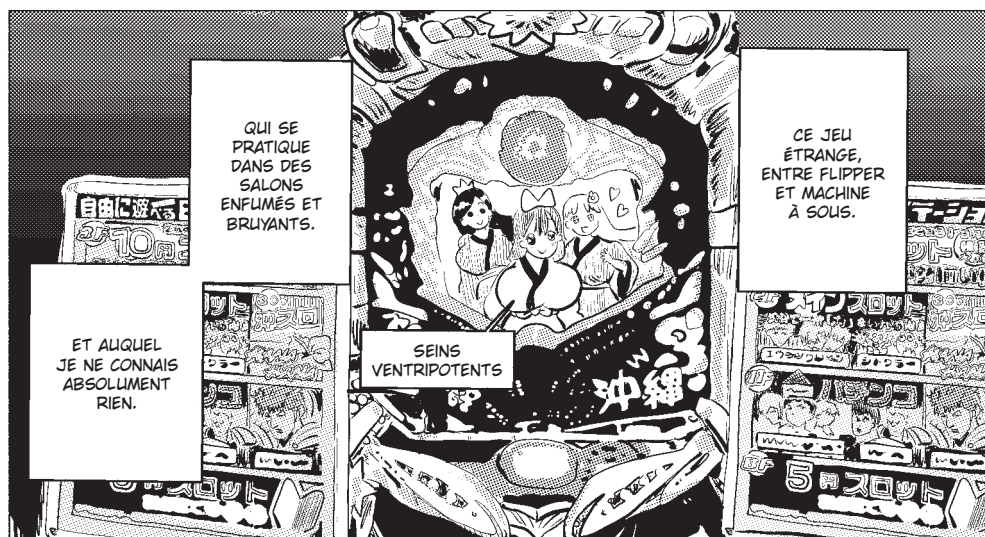
* EXCUSEZ-MOI DE PARTIR AVANT VOUS.



* MERCI POUR VOTRE TRAVAIL.

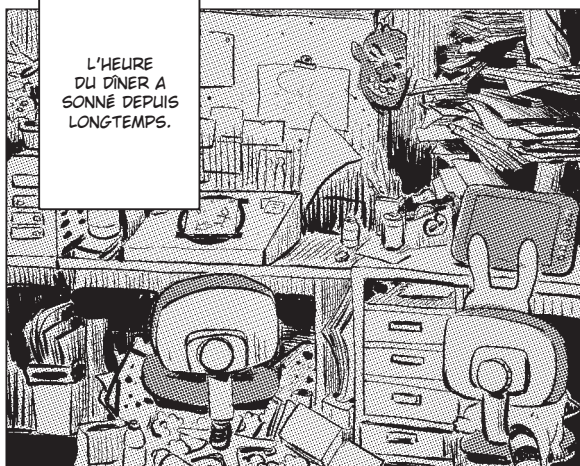




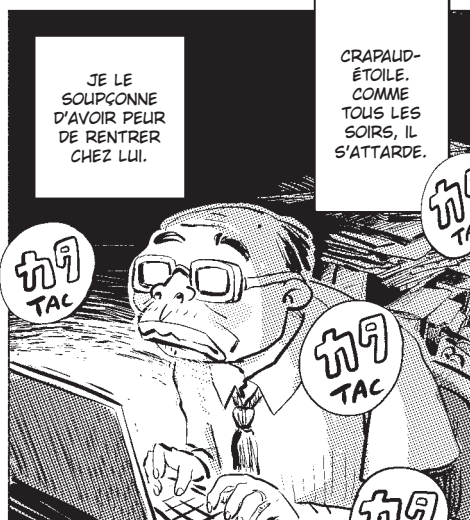




NOUS NE
SOMMES
PLUS QUE
TROIS DANS
L'OPEN
SPACE.



L'HEURE
DU DINER A
SONNÉ DEPUIS
LONGTEMPS.



JE LE
SUSPÇONNE
D'AVOIR PEUR
DE RENTRER
CHEZ LUI.

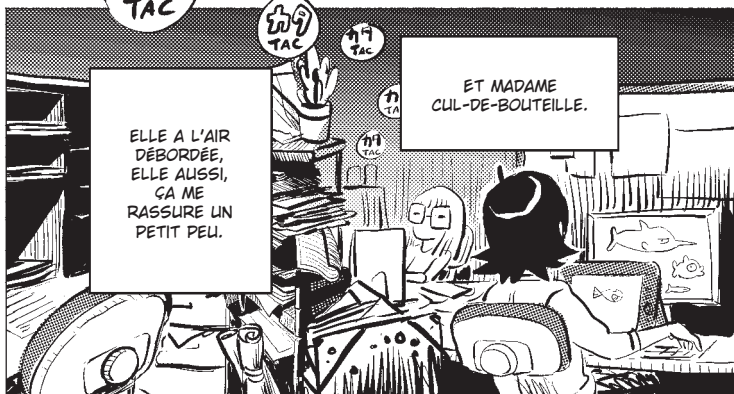
CRAPAUD-
ÉTOILE.
COMME
TOUS LES
SOIRS, IL
S'ATTARDE.



IL Y A
CE TYPE
QUI TAPE
HYPER
FORT.

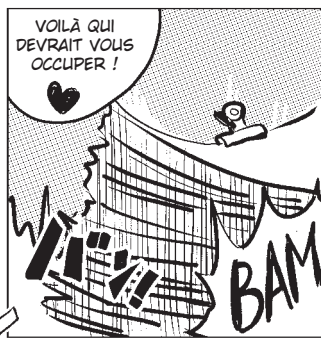
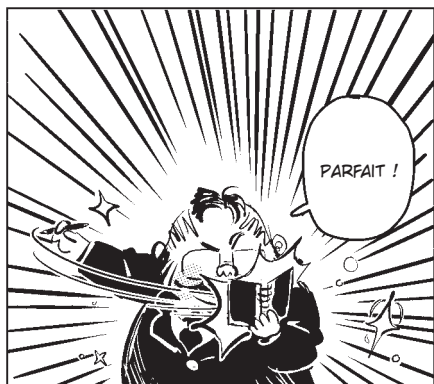


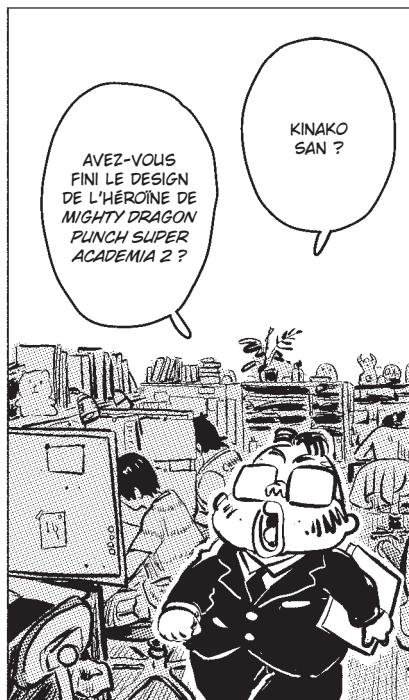
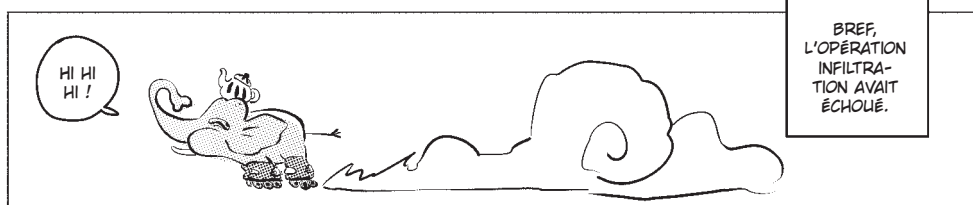
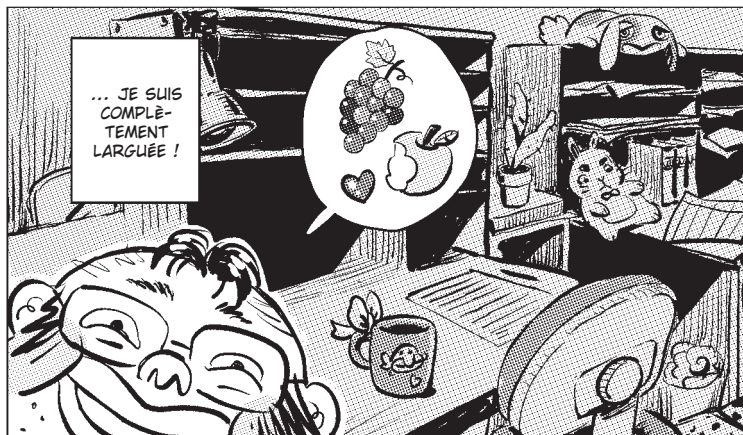
BON, IL ME
RESTE QUOI
À FAIRE ? UNE
ANIMATION
POUR DU...



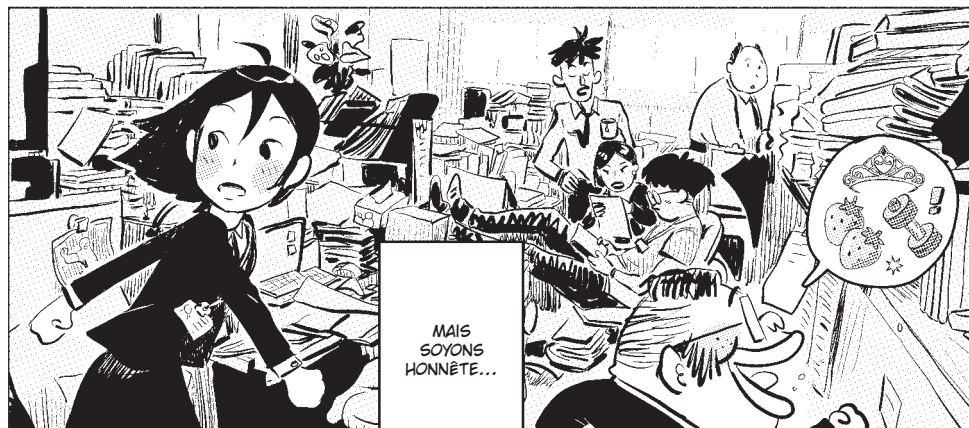
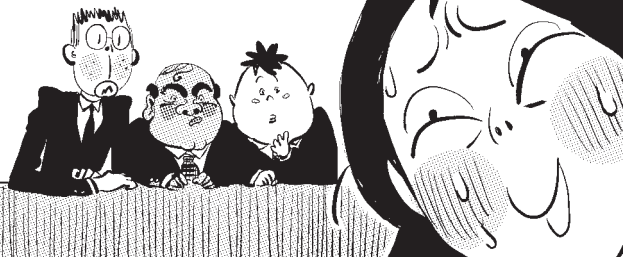
ELLE A L'AIR
DÉBORDÉE,
ELLE AUSSI,
ÇA ME
RASSURE UN
PETIT PEU.

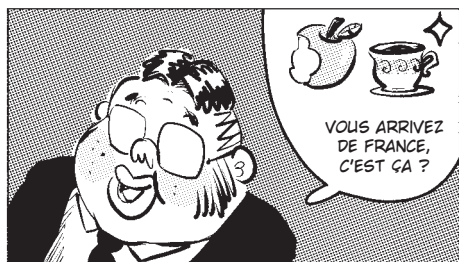
ET MADAME
CUL-DE-BOUILLE.



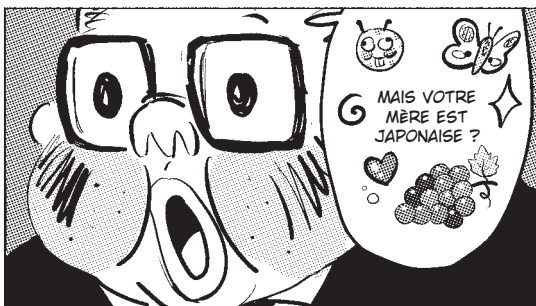


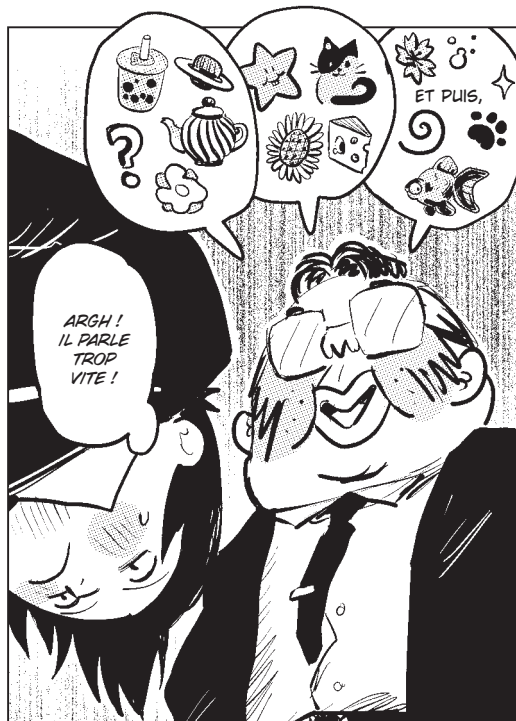
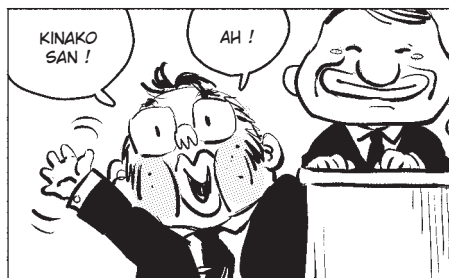
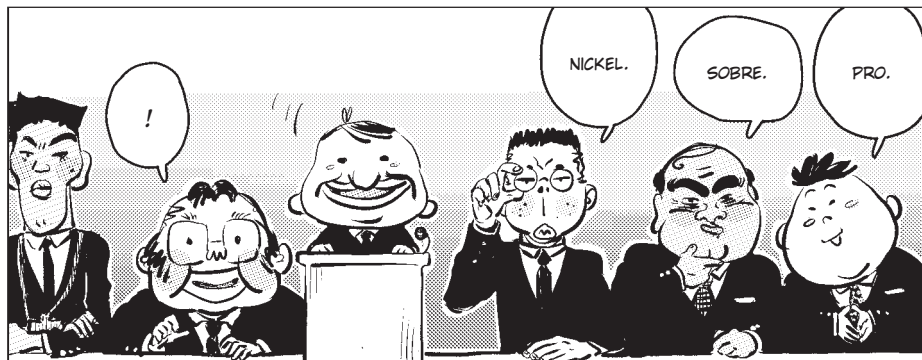
PETITE
PRÉCISION :
LA DERNIÈRE
FOIS QUE J'AI
PARLÉ JAPONAIS,
J'AVAIS 5 ANS.

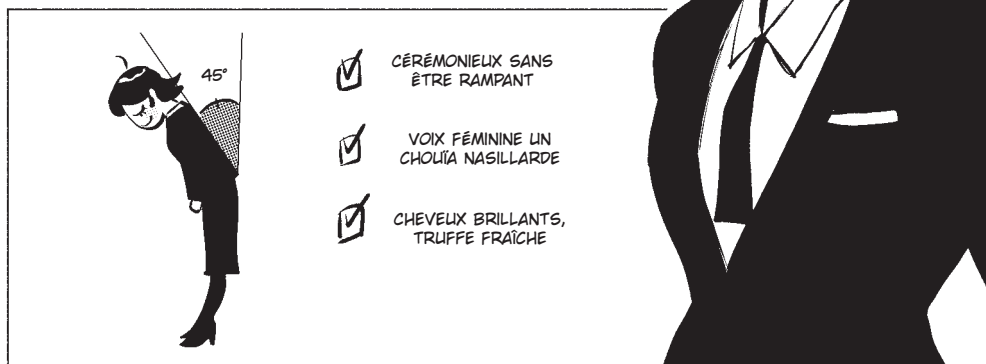
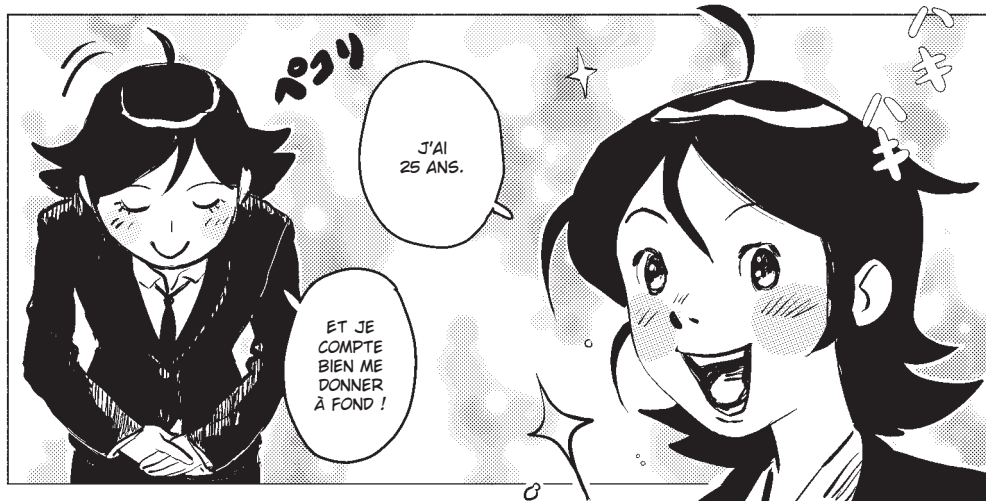
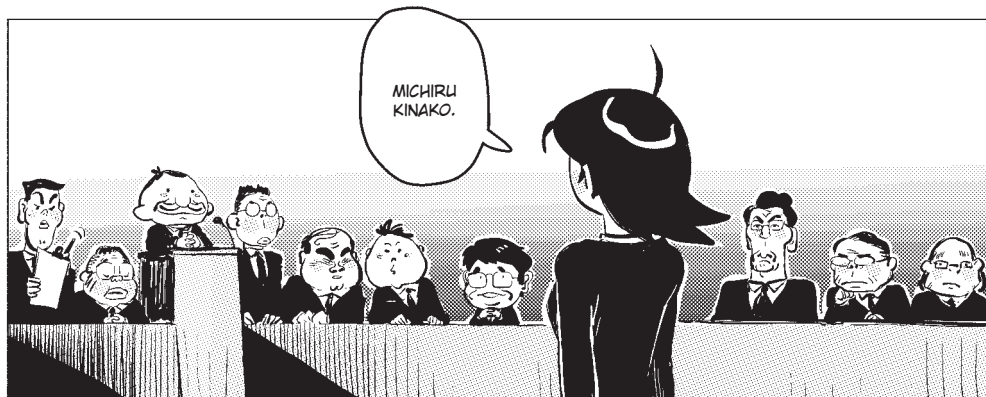
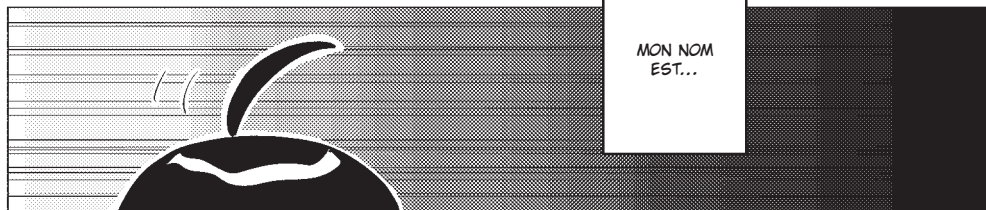


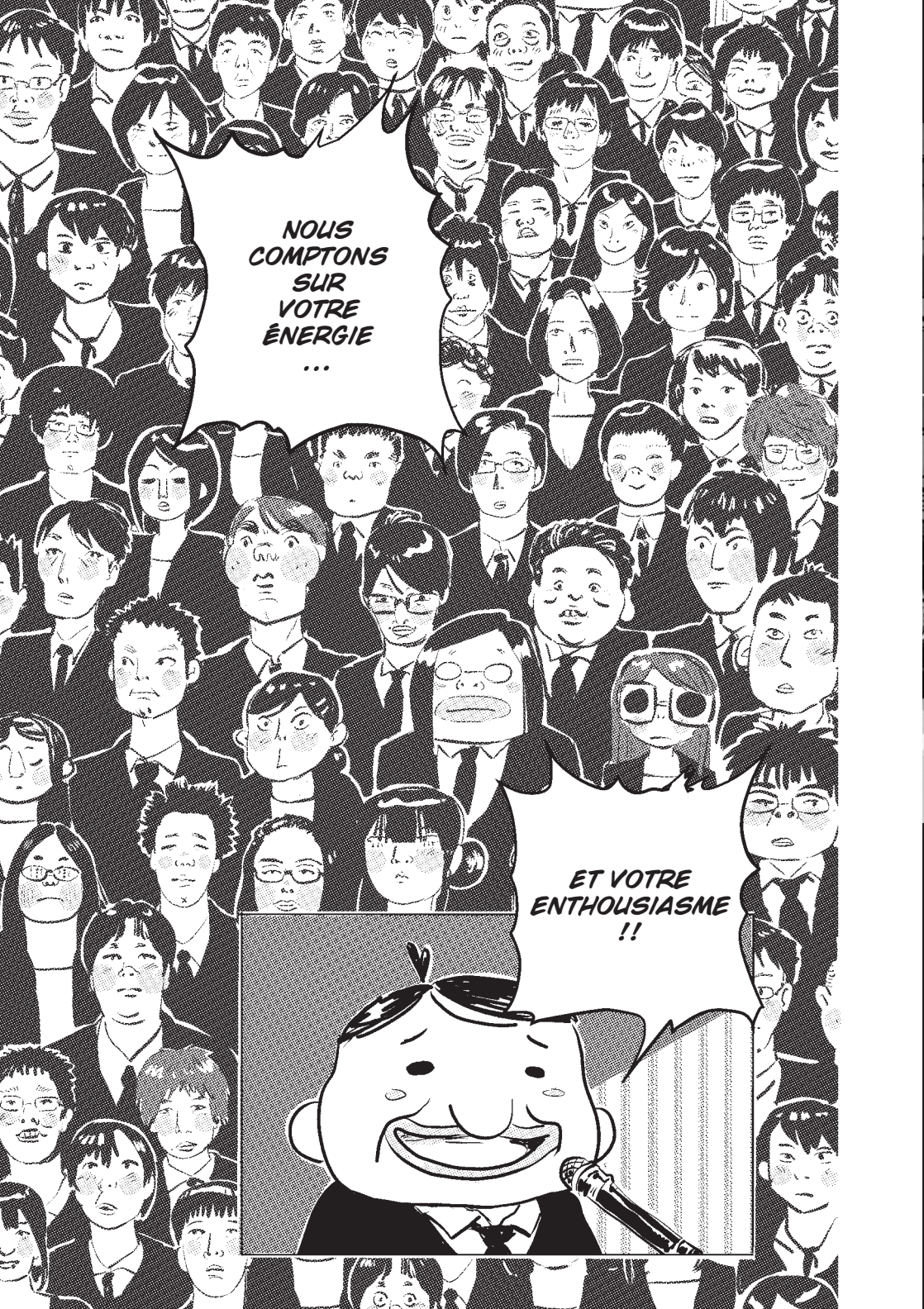


* FORMULE FOURRE-TOUT QUI SIGNIFIE PLUS OU MOINS "JE M'EN REMETS À VOUS."









**NOUS
COMPTONS
SUR
VOTRE
ÉNERGIE**

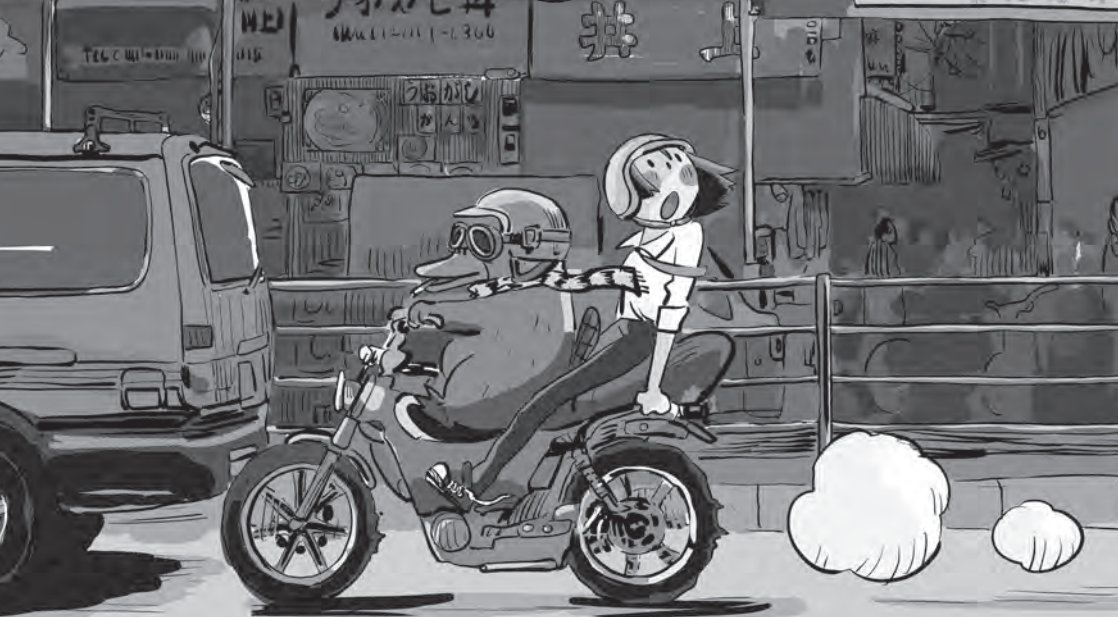
...

**ET VOTRE
ENTHOUSIASME
!!**



PlatyPus

KINAKO MICHIRU



À 25 ans, Michiru, Franco-Japonaise, retourne à Tokyo pour travailler dans un studio d'animation et tenter de renouer avec ses racines. Mais on ne "redevient" pas Japonaise du jour au lendemain : entre une infinité d'us et coutumes, la redoutable culture d'entreprise nippone et son statut d'étrangère "pas tout à fait étrangère", elle avance comme un éléphant en rollers dans un magasin de porcelaine.

C'est alors qu'elle croise la route d'un mentor pour le moins inattendu : un pilier de bar qui semble en savoir long sur les âmes égarées. Il pourrait bien lui offrir le coup de pouce dont elle a besoin.

Ou plutôt... un petit coup de palme.

**DÉCOUVREZ EN AVANT-PRÉMIÈRE
UN EXTRAIT DU TOME 1**



DATE DE SORTIE : janvier 2027

Jaquette provisoire

COOKIE & POOCHI

2 questions au scénariste

Charles Bossart

► **Tu as sorti en 2022 la BD *Tire sur mon doigt* ; avec *Cookie & Poochi*, tu t'attaques au manga. Pourquoi ce changement de format ?**

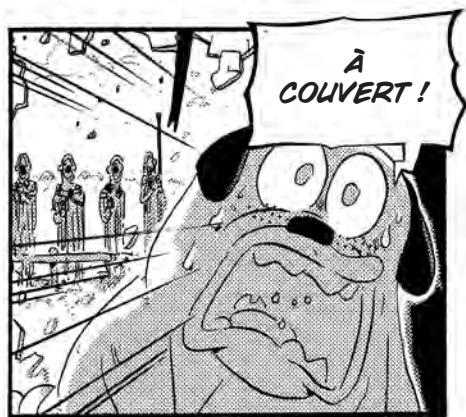
Le format s'est imposé de lui-même le jour où l'idée est née. J'ai rencontré Romain Lemaire (dit Roro, dit Roromantique), auteur du manga *Everdark* (Pika Édition), mais surtout papa de Poochi, lors d'un festival. Nos discussions incessantes au sujet de nos petites boules de poils ont fini par déclencher une réaction parmi les spectateurs impuissants : "Non mais sérieux, là... Faites un manga sur Cookie & Poochi et arrêtez de nous souler avec vos histoires de carlins !". "Cookie & Poochi", mais oui ! Ça paraissait tellement évident ! Ni une ni deux, un pitch voyait le jour.

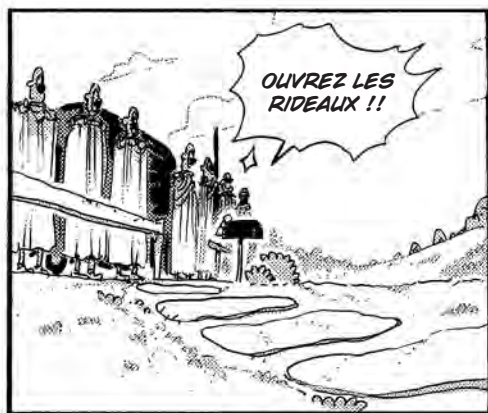
Même si Romain est pris par sa propre série, je suis très heureux de pouvoir le faire participer au projet. Il aura la délicate mission de dessiner les fabuleuses histoires de Jeanne-Johanna et de Christopher dans un bonus d'une dizaine de pages par tome. Une épopée romantique aux rebondissements mal cousus s'intitulant "Parmi Nous - L'amour à travers l'espace". J'vous l'dis, ça va envoyer du gros sentiment !

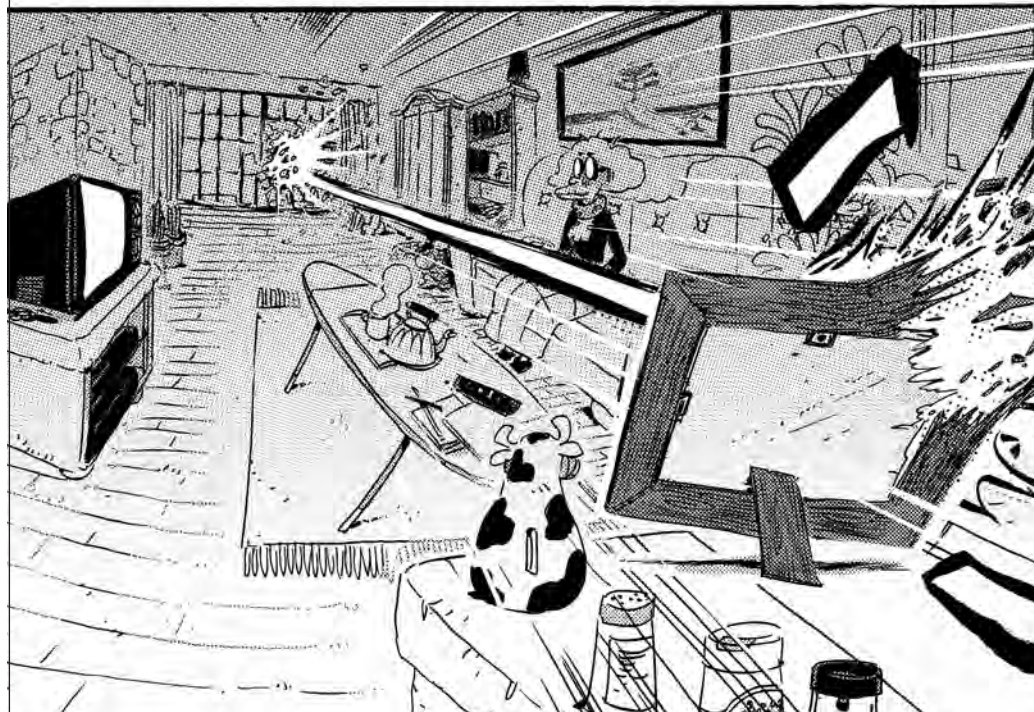
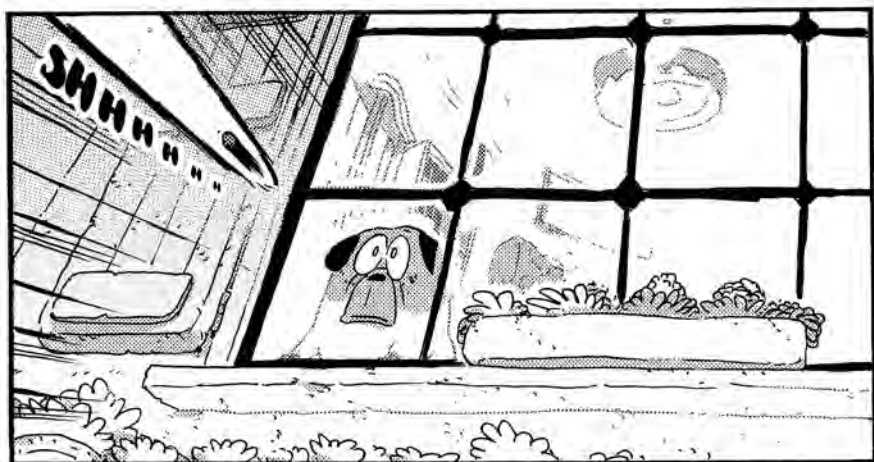


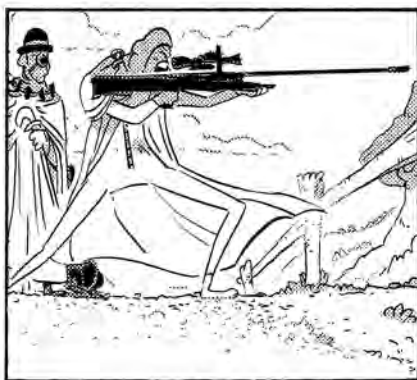
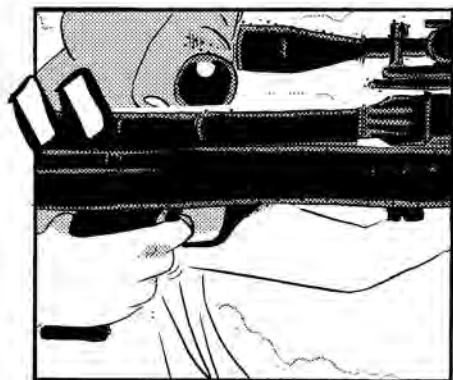
► ***Cookie & Poochi* est un récit de fiction en partie ancré dans la réalité, aurais-tu des exemples de moments puisés dans ta relation avec ton chien ?**

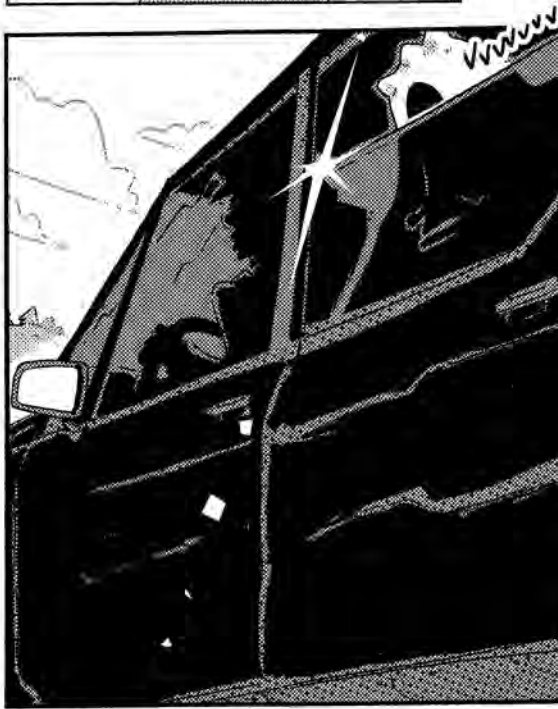
De façon générale, la légèreté du personnage, souvent en décalage avec le côté dramatique de la situation. Et ce trait de caractère s'est accentué lorsque, plus âgée, Cookie a perdu l'ouïe. Disons que, si à une trentaine de mètres devant nous, un camion s'encastrait dans un platane, mais qu'à deux mètres seulement, un papillon tournait autour d'un petit morceau de gâteau écrasé au sol, le camion n'avait clairement aucune chance de la captiver.





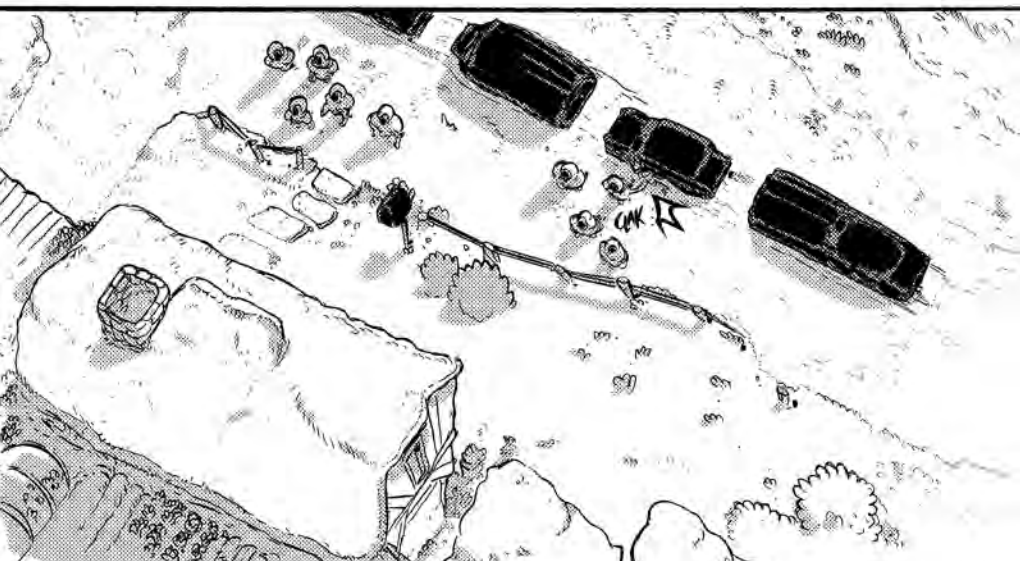


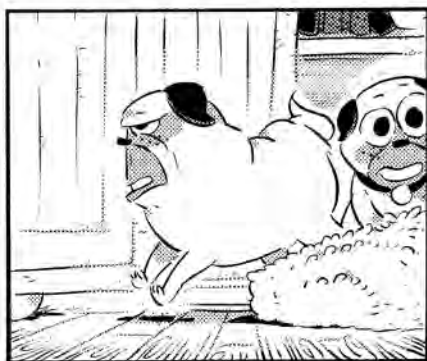


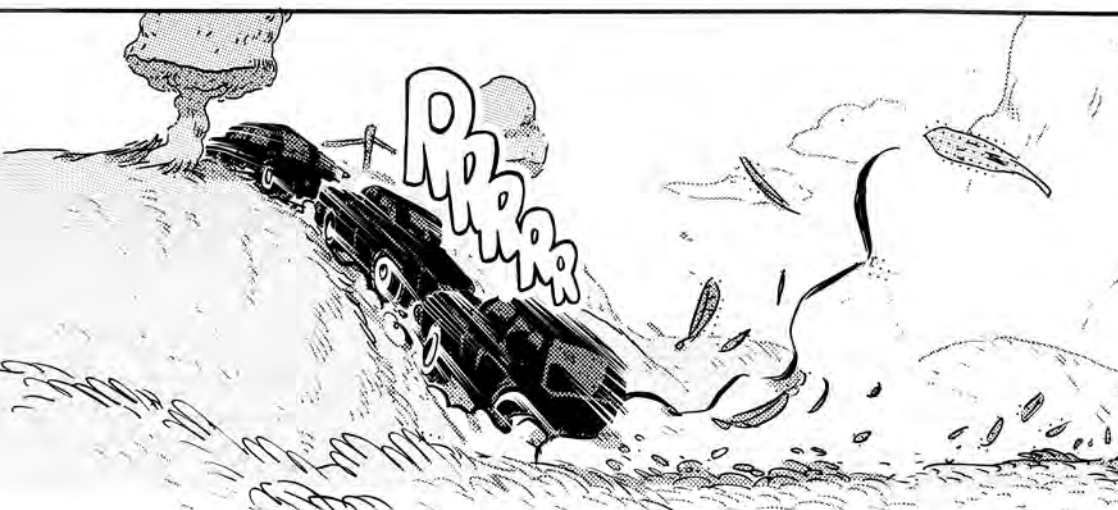
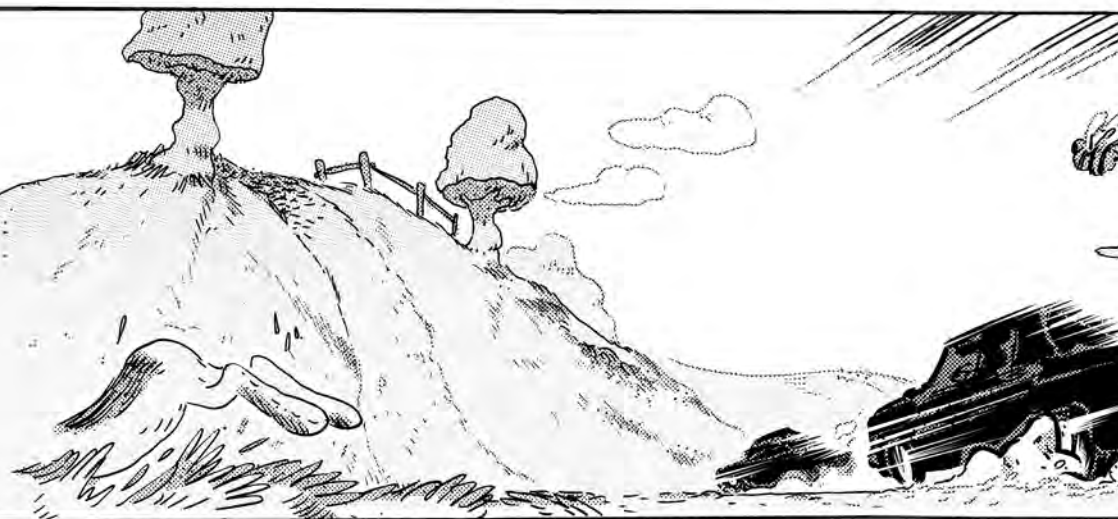
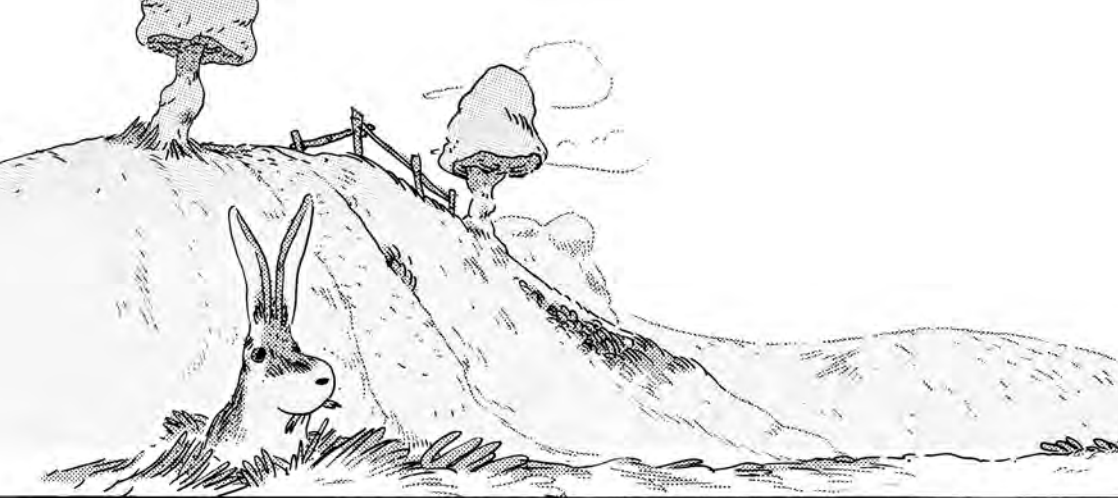


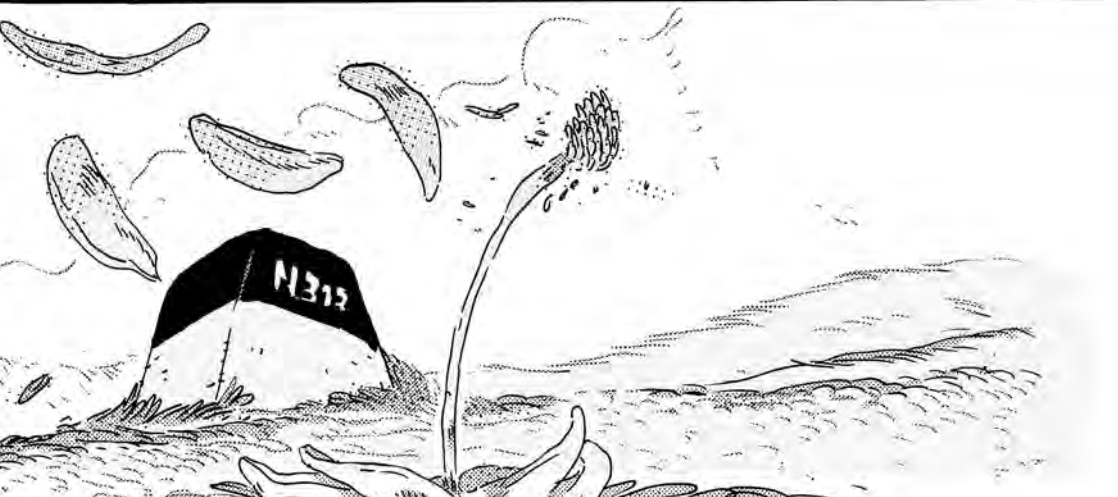
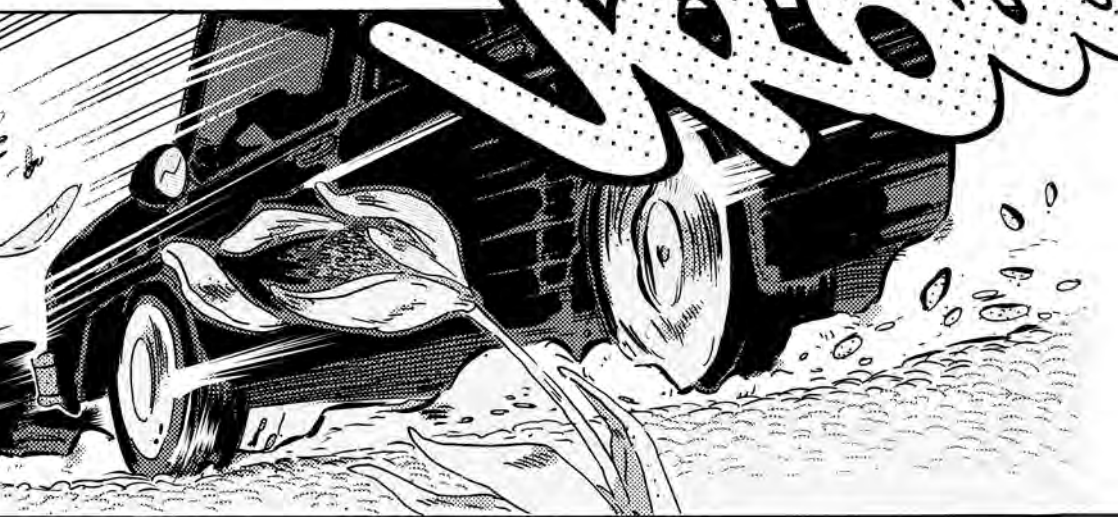
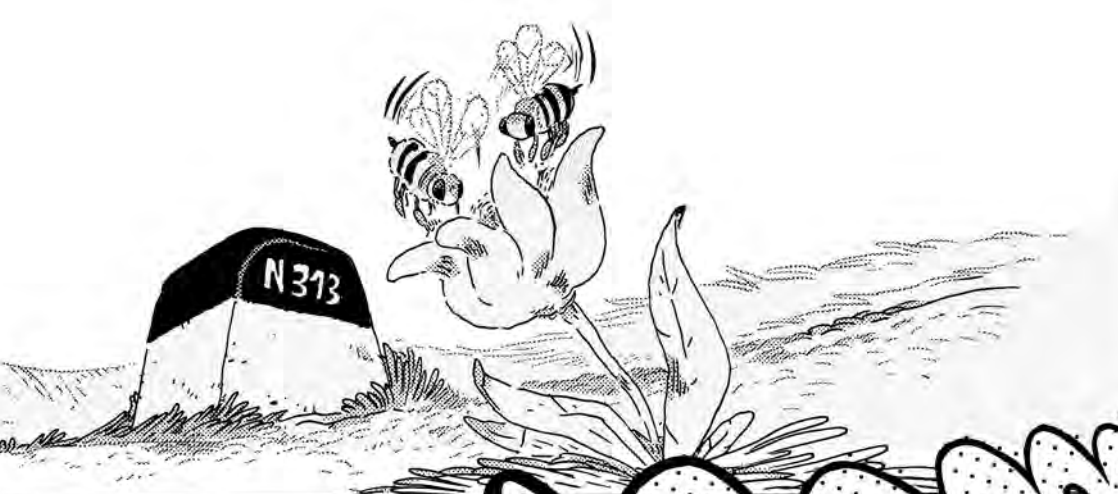




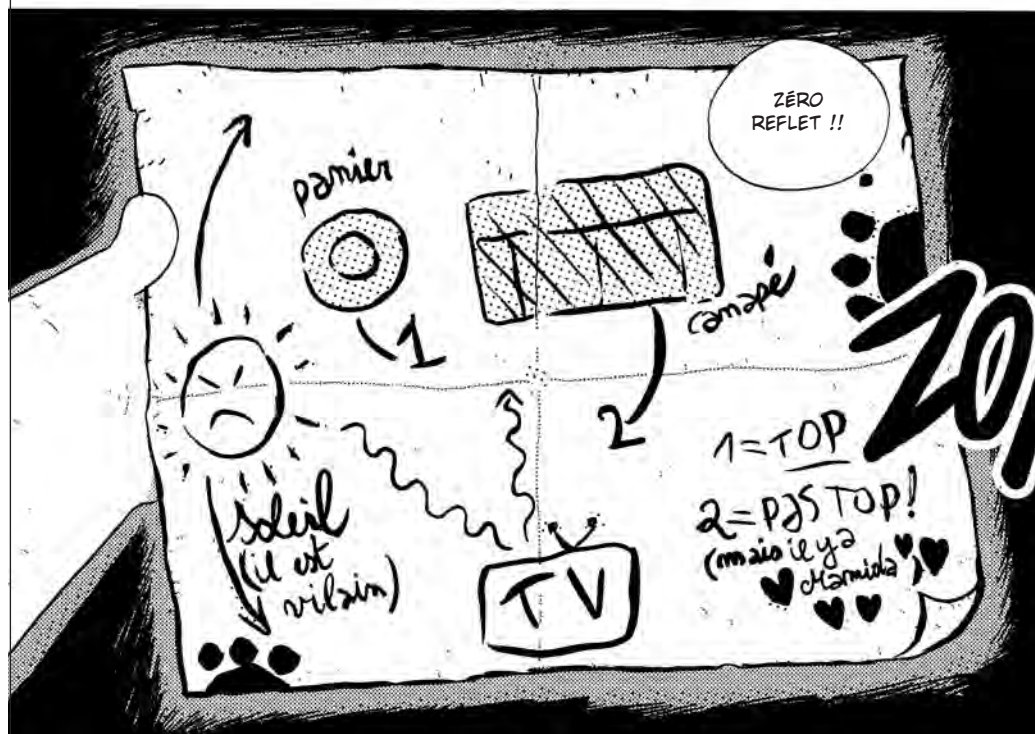


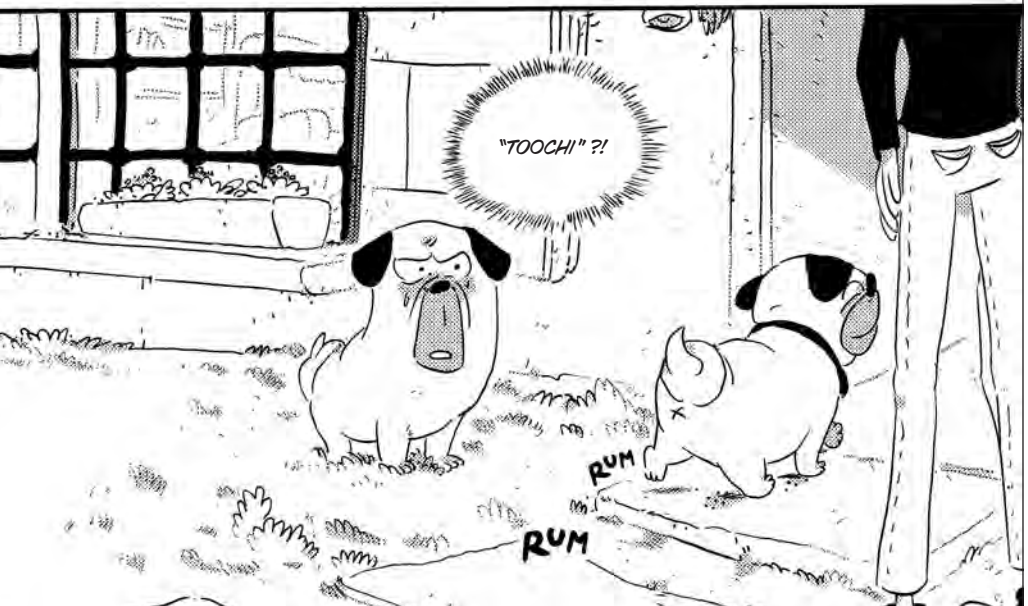
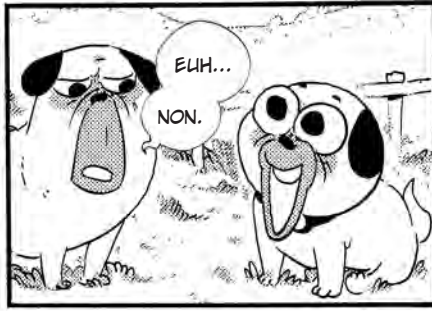
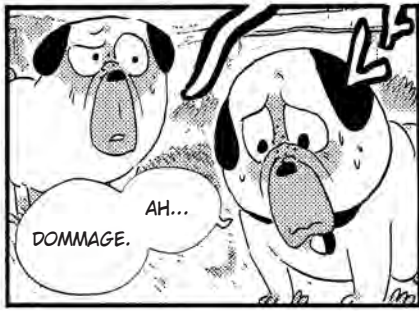








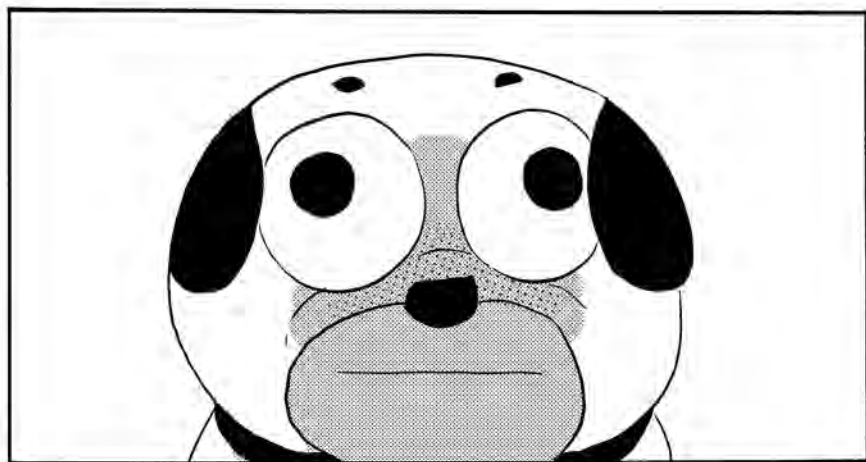


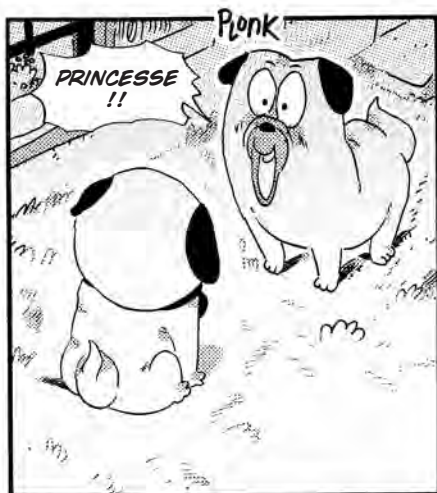


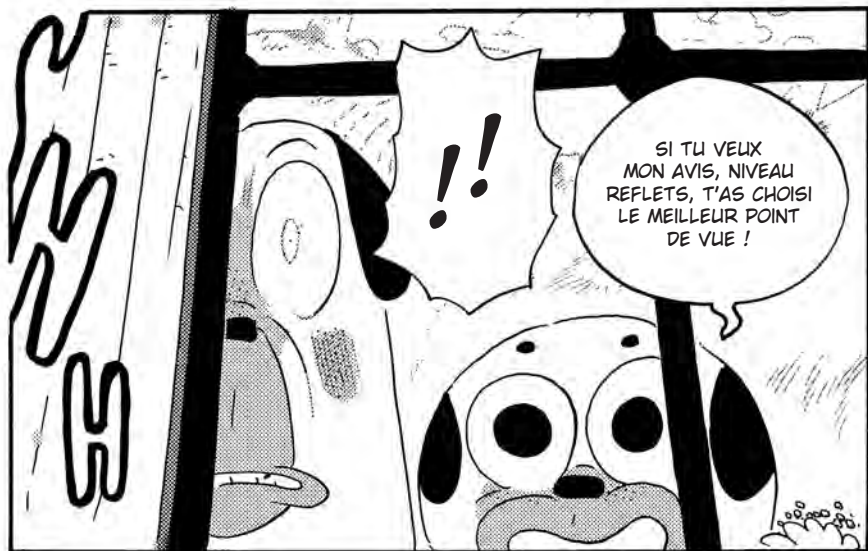
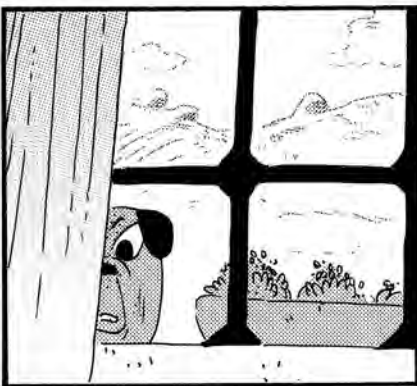


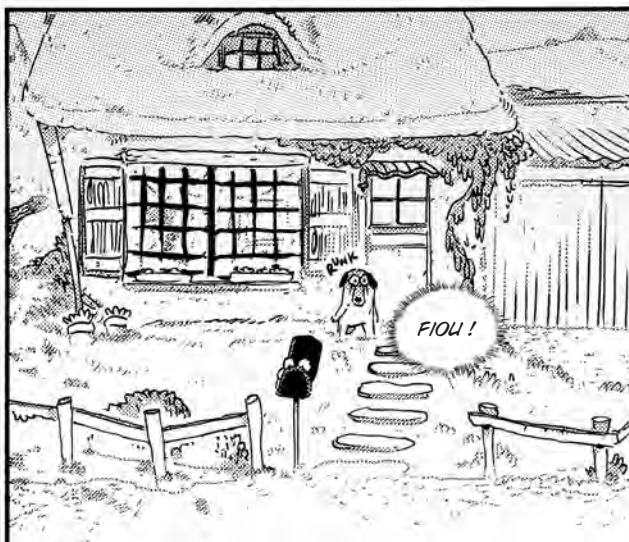
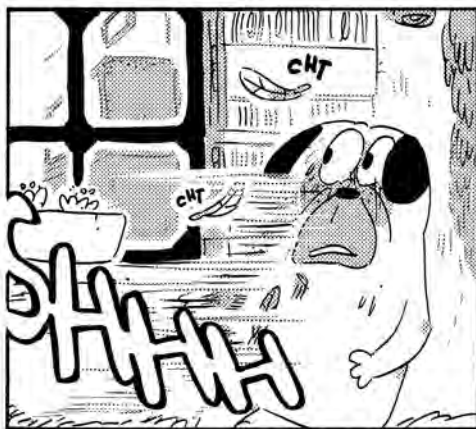
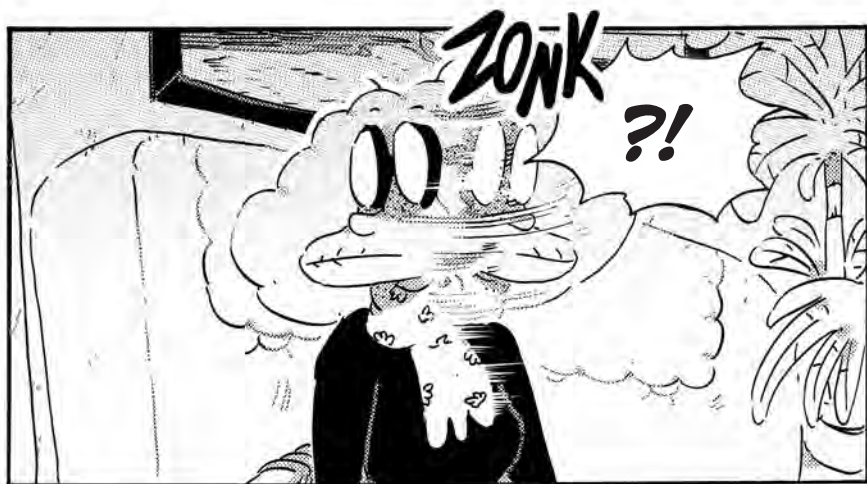


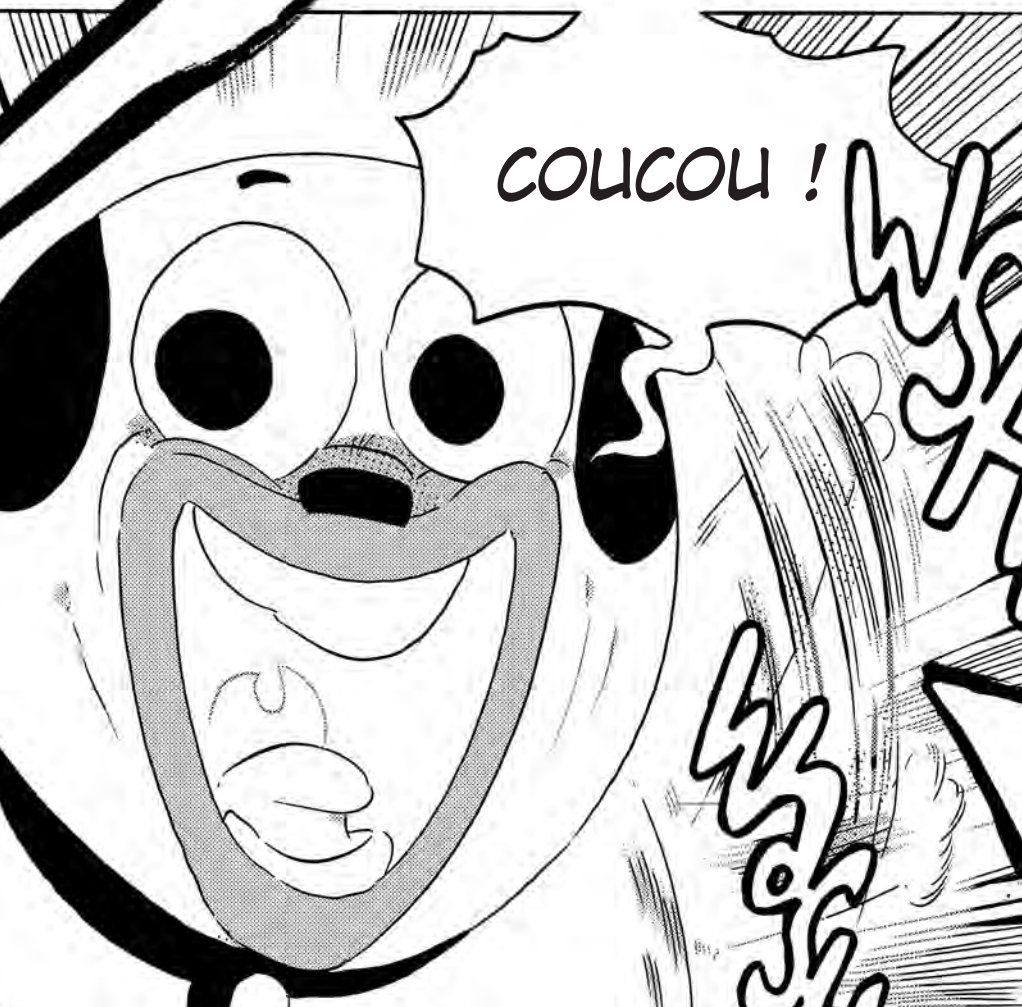
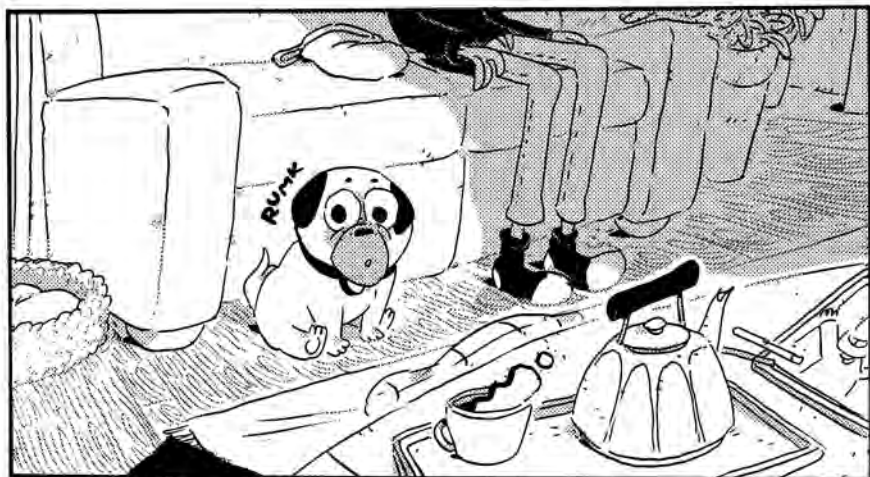


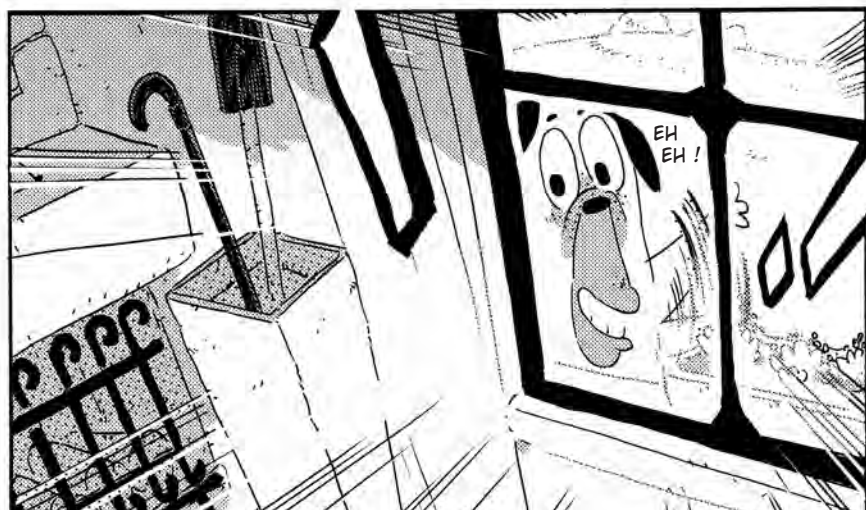
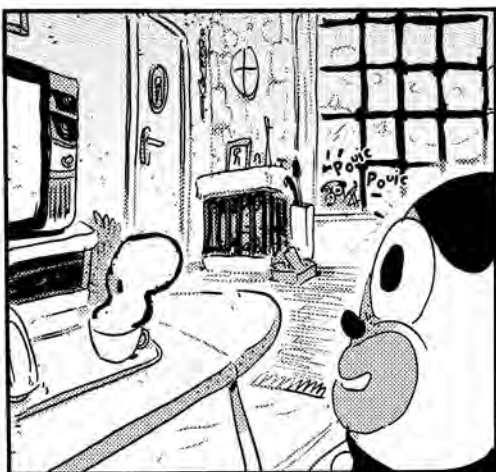
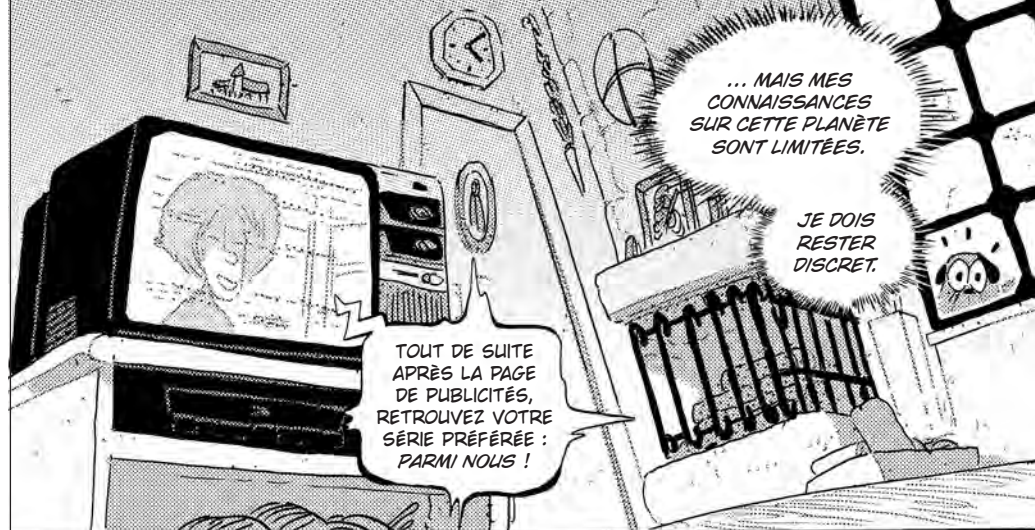


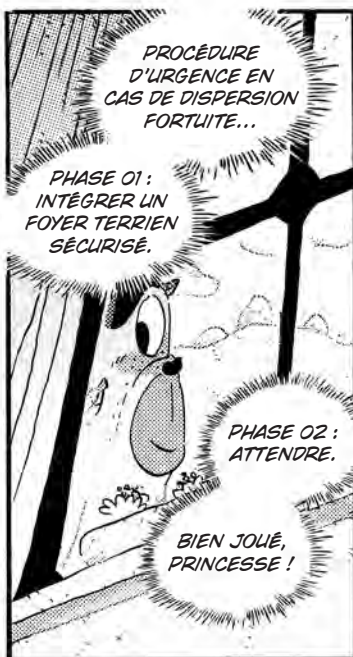
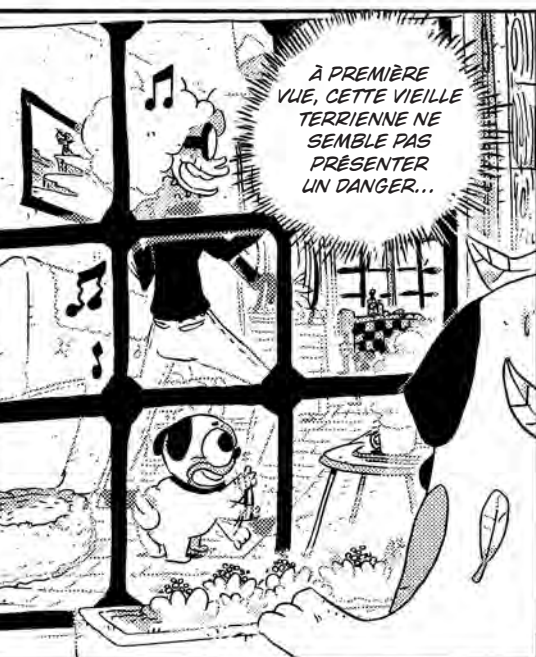


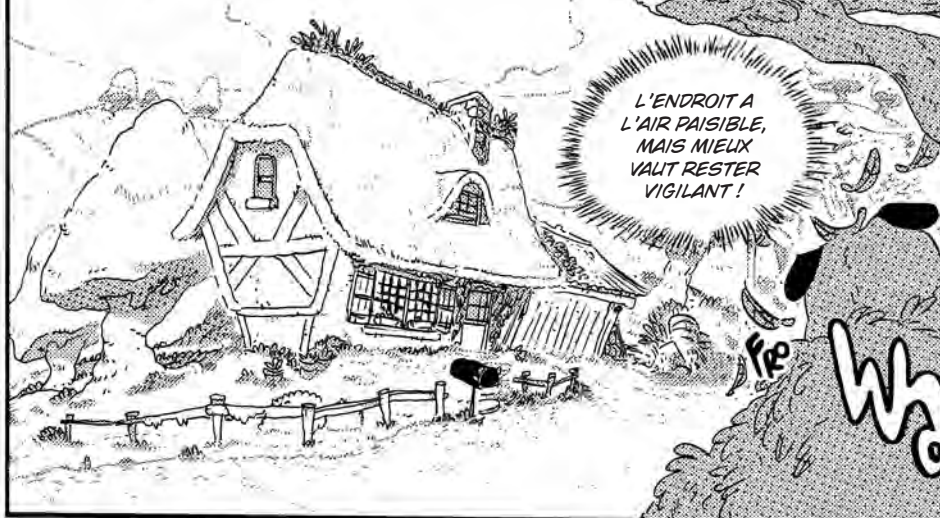


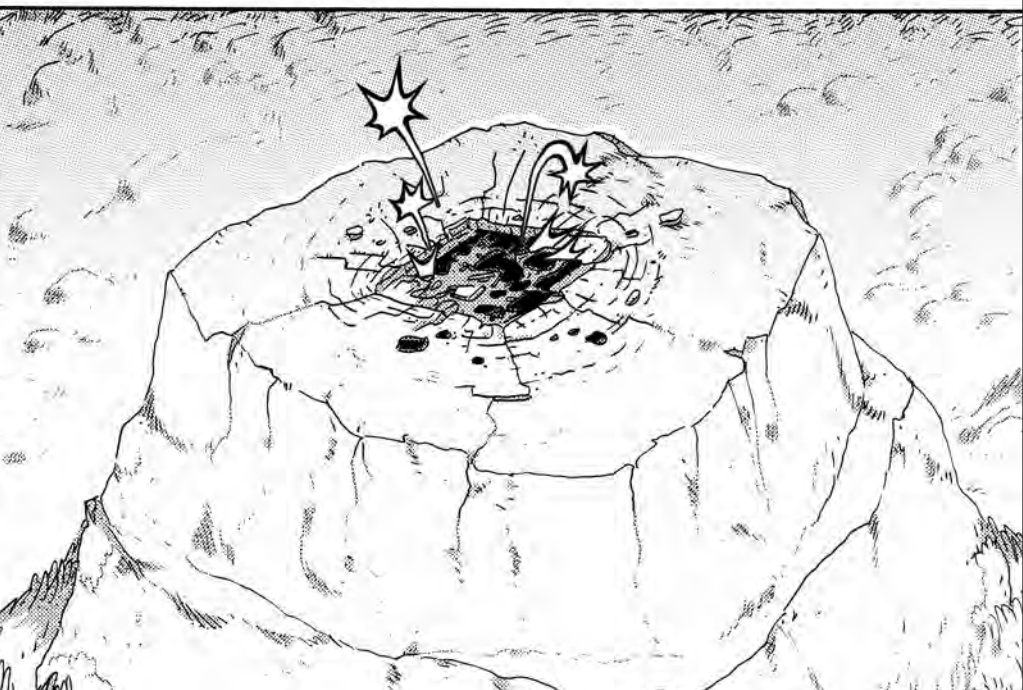
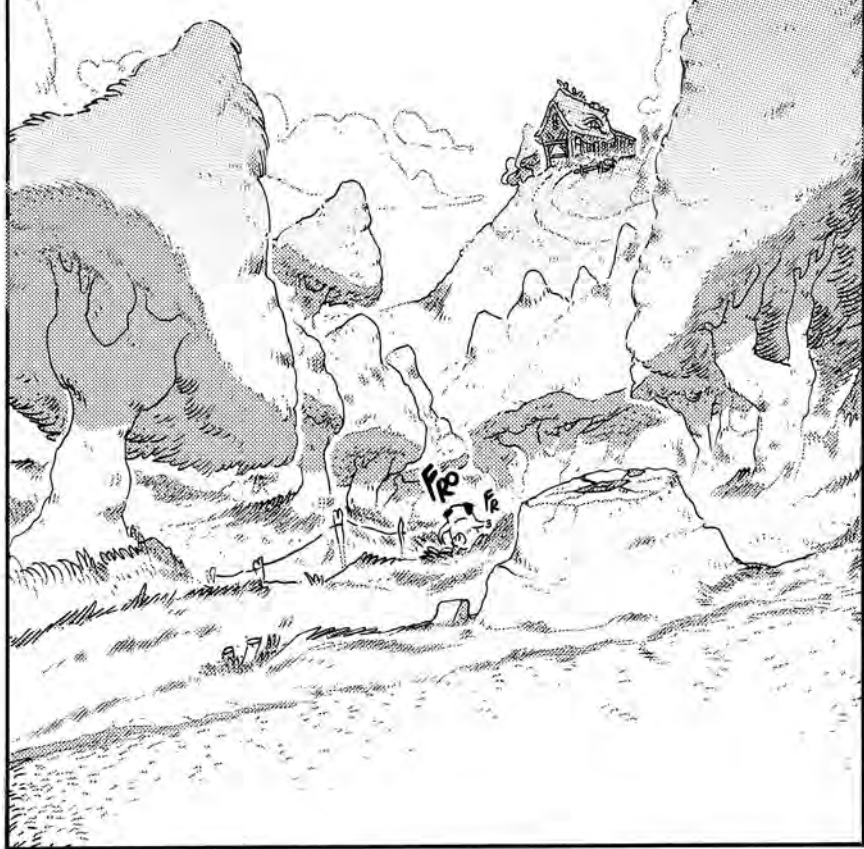


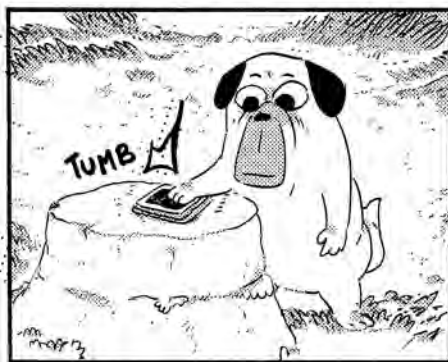










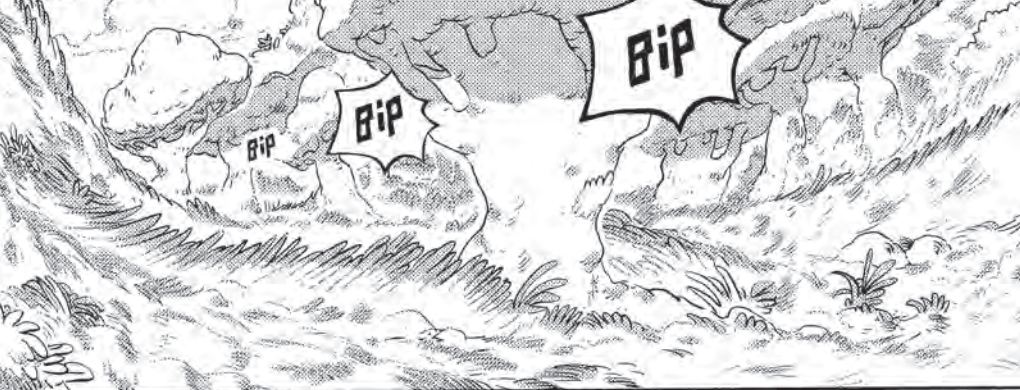




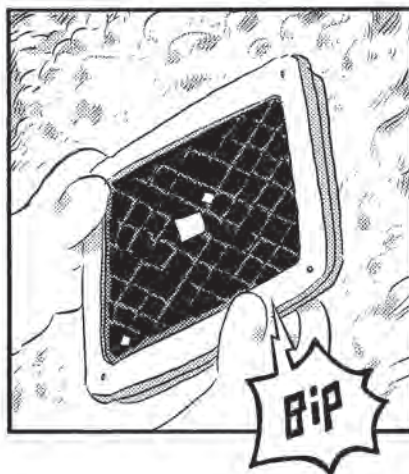
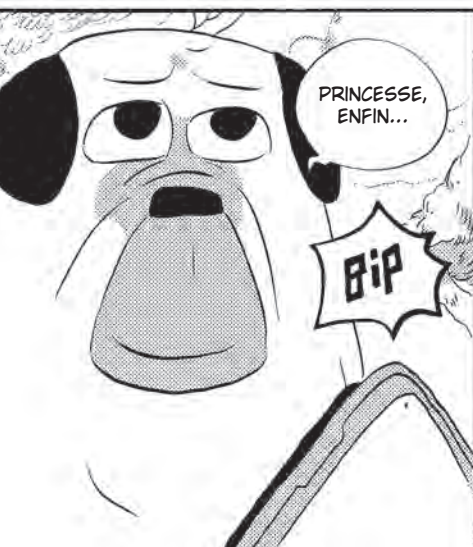
... JE VOUS AI
RETROUVÉE !

BIP
BIP





CHAPITRE 1 / PARMI NOUS



COOKIE & POOCHI

CHARLES BOSSART
ANCESTRAL Z



RÉSUMÉ DU TOME 1

Pour retrouver la princesse Cookie, Poochi n'a d'autre choix qu'utiliser un radar. Si les Kwarks ont pris possession de la planète Qwidd, il y a de fortes chances qu'ils aient intercepté leurs positions.

Le plan, une fois Cookie retrouvée : s'échapper au plus vite de la Terre et trouver une autre planète où la princesse sera en sécurité. Mais lorsque Poochi la retrouve enfin, la princesse semble avoir perdu la mémoire. Pire : elle se comporte comme un petit chien ! Elle vit avec Mamida, une Terrienne d'un certain âge qui n'apprécie pas beaucoup Poochi, et réciproquement.

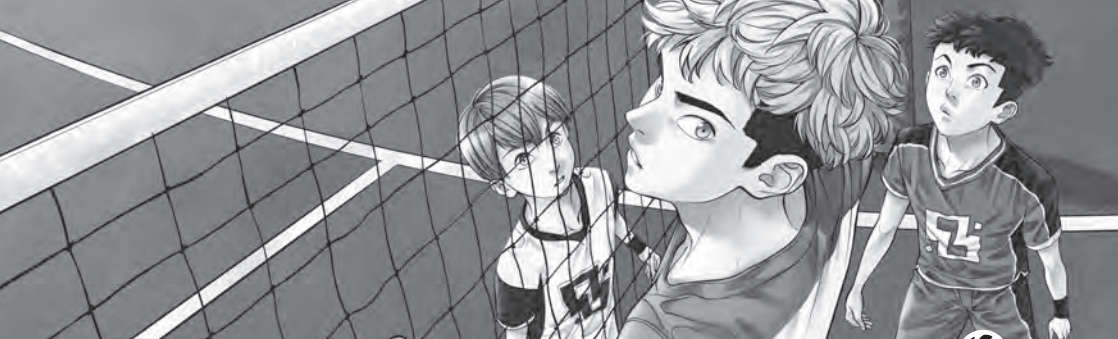
Tandis que Poochi doit vite trouver un nouveau plan, quelqu'un semble déjà être sur leur piste...



DATE DE SORTIE : début 2027



Découvrez en AVANT-PREMIÈRE
un extrait du TOME 1



Qu'est-ce que tu apprécies le plus dans la pratique du volley ?

Je dirais la sensation de joie et de liberté que je ressens quand je saute et smashe. Mais ce qui me plaît encore plus, c'est le rythme ! Quand un sport manque de rythme, je m'ennuie presque instantanément... Le volley a un tempo rapide et incessant que je trouve complètement addictif : SERVICE — réception, passe, attaque — CONTRE, réception, passe, attaque — CONTRE. Et on recommence ! On dirait presque de la musique, et quand tu joues en étant porté par ce rythme, tu te sens en complète harmonie avec l'action et tes équipiers.

À l'inverse, qu'est-ce que tu aimes le moins ?

Les règles liées à la rotation, et, par conséquent, les erreurs de positionnement. La plupart des gens voient seulement des joueurs alignés sur le terrain qui changent de place juste après un service, mais ils ne se rendent pas réellement compte de la complexité des rotations. C'est à en devenir fou !

Block Out n'est pas ton premier manga : comment es-tu devenu mangaka ?

J'ai débuté ma carrière de mangaka par de l'autoédition avec un groupe d'amis proches. À cette époque, publier des mangas de création en Italie était pratiquement impossible. Nous avons donc décidé d'éditer nous-mêmes nos séries courtes et nos one-shot. Par la suite, j'ai gagné deux compétitions japonaises (*Silent Manga Audition*), ce qui m'a ouvert les portes d'une formation et d'une publication encadrées par des éditeurs japonais. J'ai travaillé avec eux plusieurs années et j'y ai appris les bases de la narration du manga japonais : concevoir des planches fluides, faciles à lire et dynamiques, soigner le rythme du récit (le *kishōtenketsu*), et créer des personnages dont les émotions se comprennent immédiatement. Cette expérience m'a énormément appris et m'a profondément façonné en tant qu'auteur de manga. Ces expériences m'ont permis d'être publié en France avec ma première série *Flare project*, marquant le véritable début de ma carrière professionnelle.

As-tu déjà d'autres projets de mangas prévus ?

Pour l'instant, je n'ai rien de concret de prévu, car je suis totalement absorbé par *Block Out*. Mais j'ai d'autres idées et projets que j'aimerais publier un jour, dans des genres narratifs différents. On verra ce que l'avenir nous réservera !



INTERVIEW DE SALVATORE NIVES



Quelle est ta technique préférée au volley ?

On pourrait penser que c'est le block out, et en fait... c'est ça ! En tant que spectateur, je trouve cette technique passionnante. C'est pareil pour le smash en 2^e tempo (une version plus rapide de l'attaque classique en 3^e tempo). Mais en réfléchissant bien, je pense que ma technique préférée reste l'attaque en "pipe", effectuée dans la zone arrière : elle est vraiment terrible ! En revanche, quand je jouais, mes techniques préférées étaient le service flottant et l'attaque en 3^e tempo, qui me donnaient le temps nécessaire pour sauter le plus haut possible et smasher au-dessus du contre.

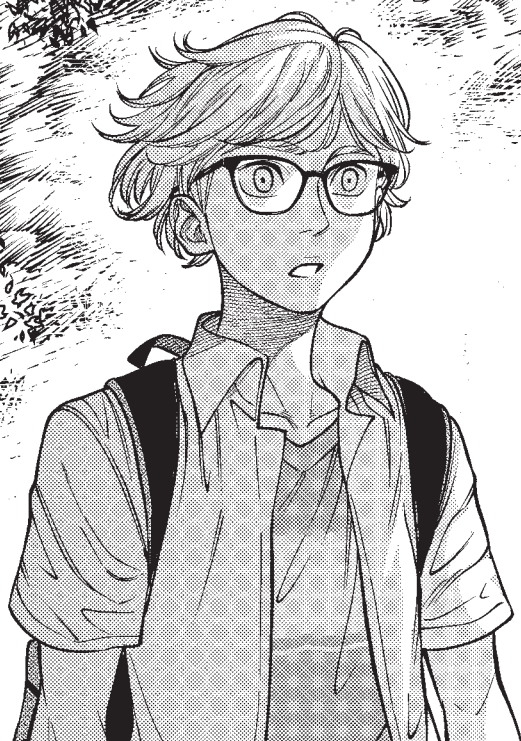
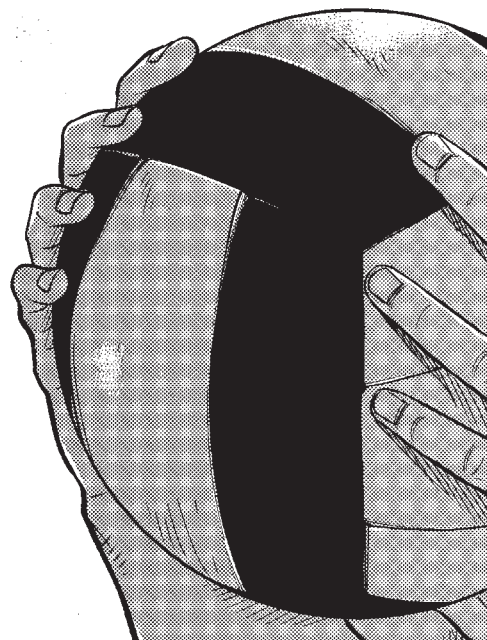
Si tu devais créer une équipe de volley formée de personnages de mangas, qui choisirais-tu ?

Ha ha ! Quelle question géniale... et super difficile ! Bon, concentrons-nous. Je vais éviter de citer des personnages de mangas de volley, ce serait trop simple ! Je pense que le capitaine devrait aussi être le passeur. Il me faut donc quelqu'un d'intelligent, un peu machiavélique et extrêmement fiable. Yoichi Hiruma de *Eyeshield 21* me semble parfait dans ce rôle. Pour le pointu, j'ai besoin de quelqu'un de rapide et d'imprévisible, comme Kirua de *Hunter x Hunter*. Ensuite, il me faut deux réceptionneurs-attaquants, forts, fiables et bons en réception. Qui de mieux que Gohan de *Dragon Ball* et Zoro de *One Piece* ? Les deux bloqueurs doivent être grands et puissants : Kenshirô de *Hokuto no Ken* et All Might de *My Hero Academia* correspondent parfaitement ! Et enfin, pour le libero, il nous faut un joueur de petite taille, fougueux, capable d'aller et venir comme bon lui semble sur le terrain, et avec d'excellentes capacités défensives. Je choisis donc Arale de *Dr. Slump* !

Est-ce que tu joues toujours au volley ?

J'aimerais encore pouvoir faire du volley, car ça me manque vraiment beaucoup ! Mais je n'y ai pas joué régulièrement depuis le lycée (à part quelques parties de beach-volley l'été). À l'époque, mes études d'architecte étaient extrêmement prenantes et dessiner des mangas l'était tout autant. Cumulées, ces deux activités occupaient toutes mes journées, ne laissant aucun temps libre pour les entraînements et les matchs. Désormais, je travaille à plein-temps en tant que mangaka et j'enseigne aussi, je pourrais théoriquement dédier quelques soirées par semaine à des entraînements ou des matchs de volley. Mais le problème, c'est que j'habite dans une petite ville et le volley n'est pas très populaire ici, contrairement au foot !

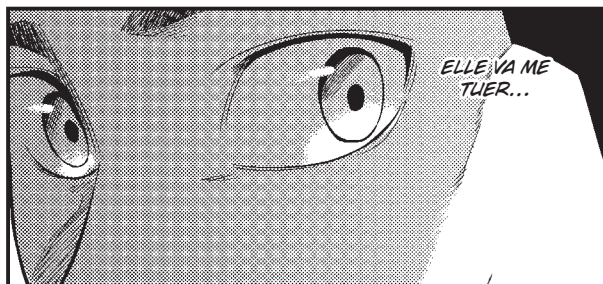
JOUER AU
VOLLEY !!

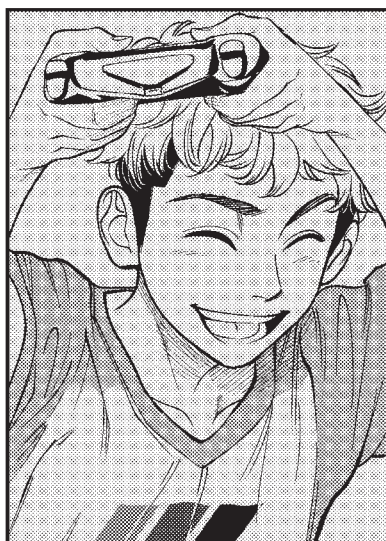


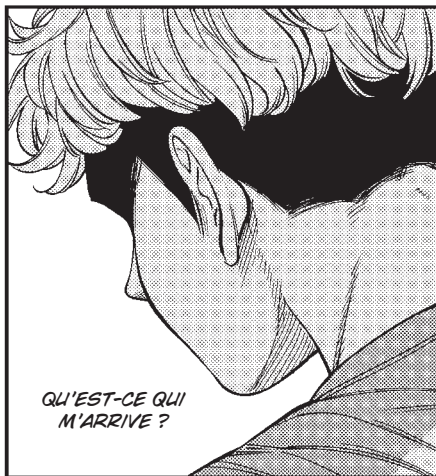


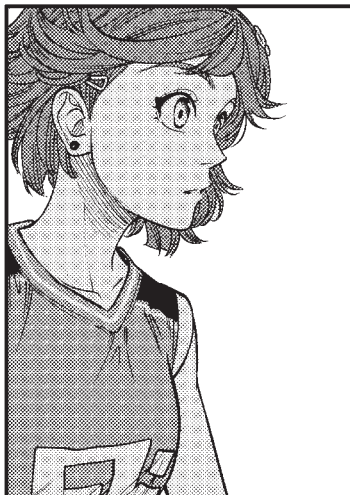
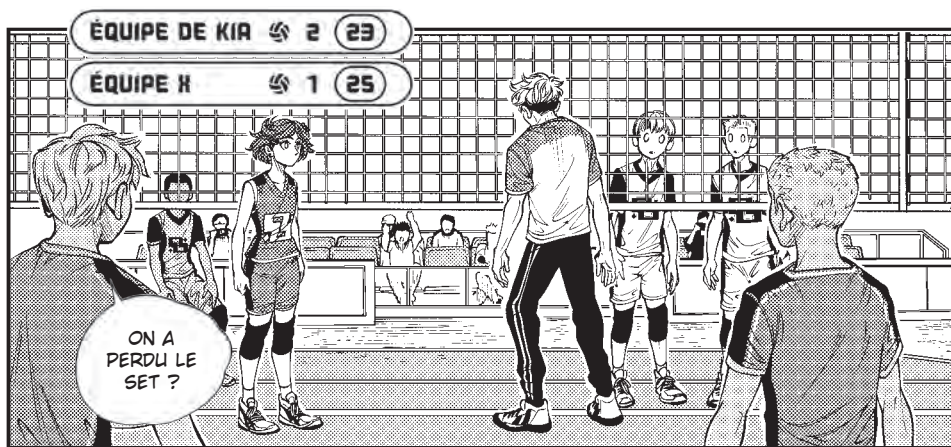
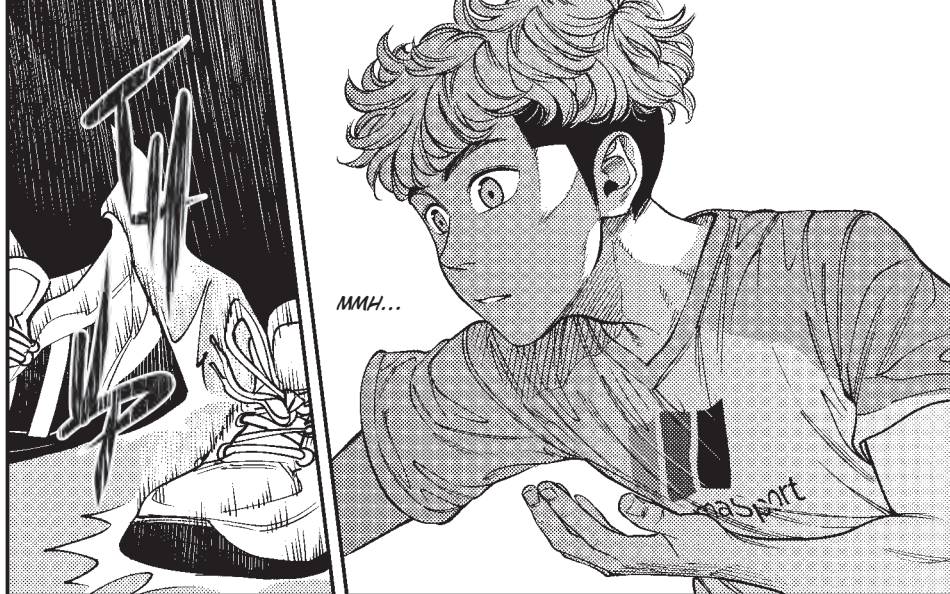
FINALEMENT,
ON DIRAIT QUE
TU AIMES
BIEN...

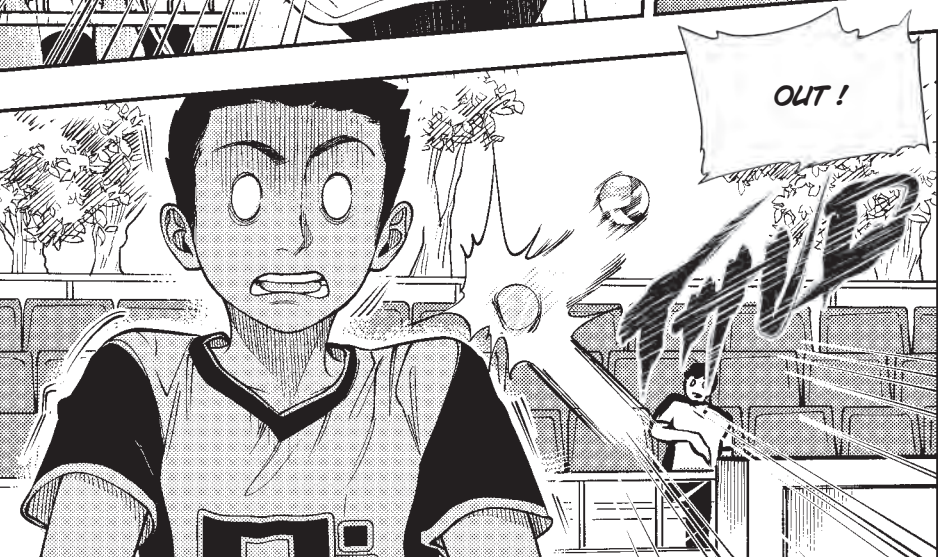
amaSport

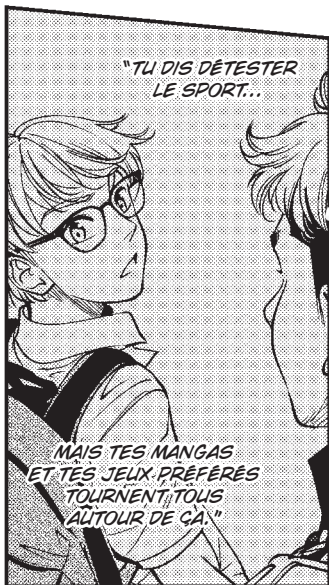
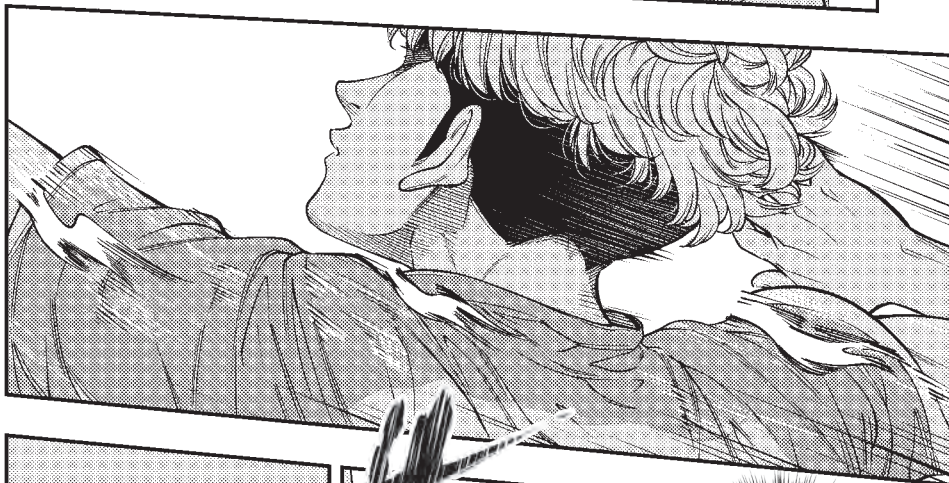
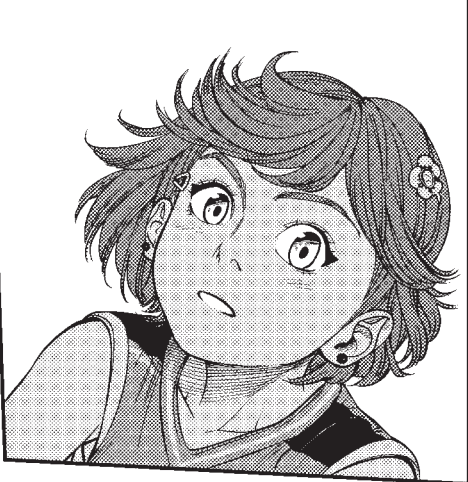






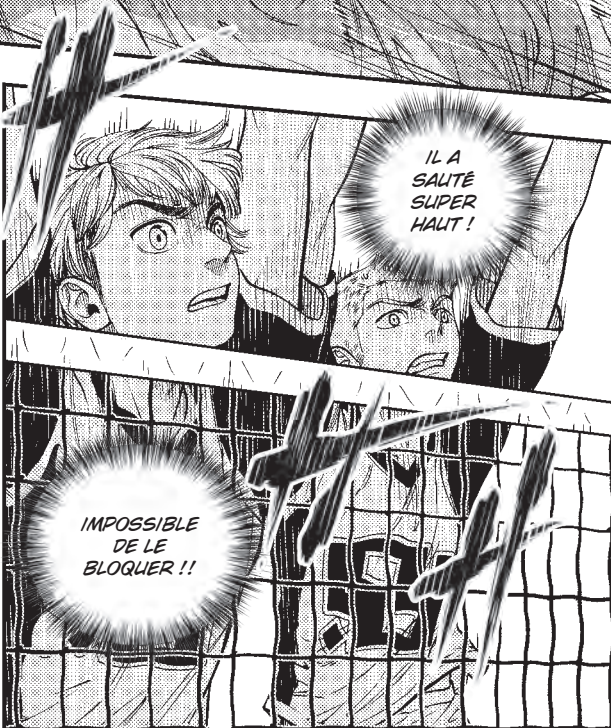






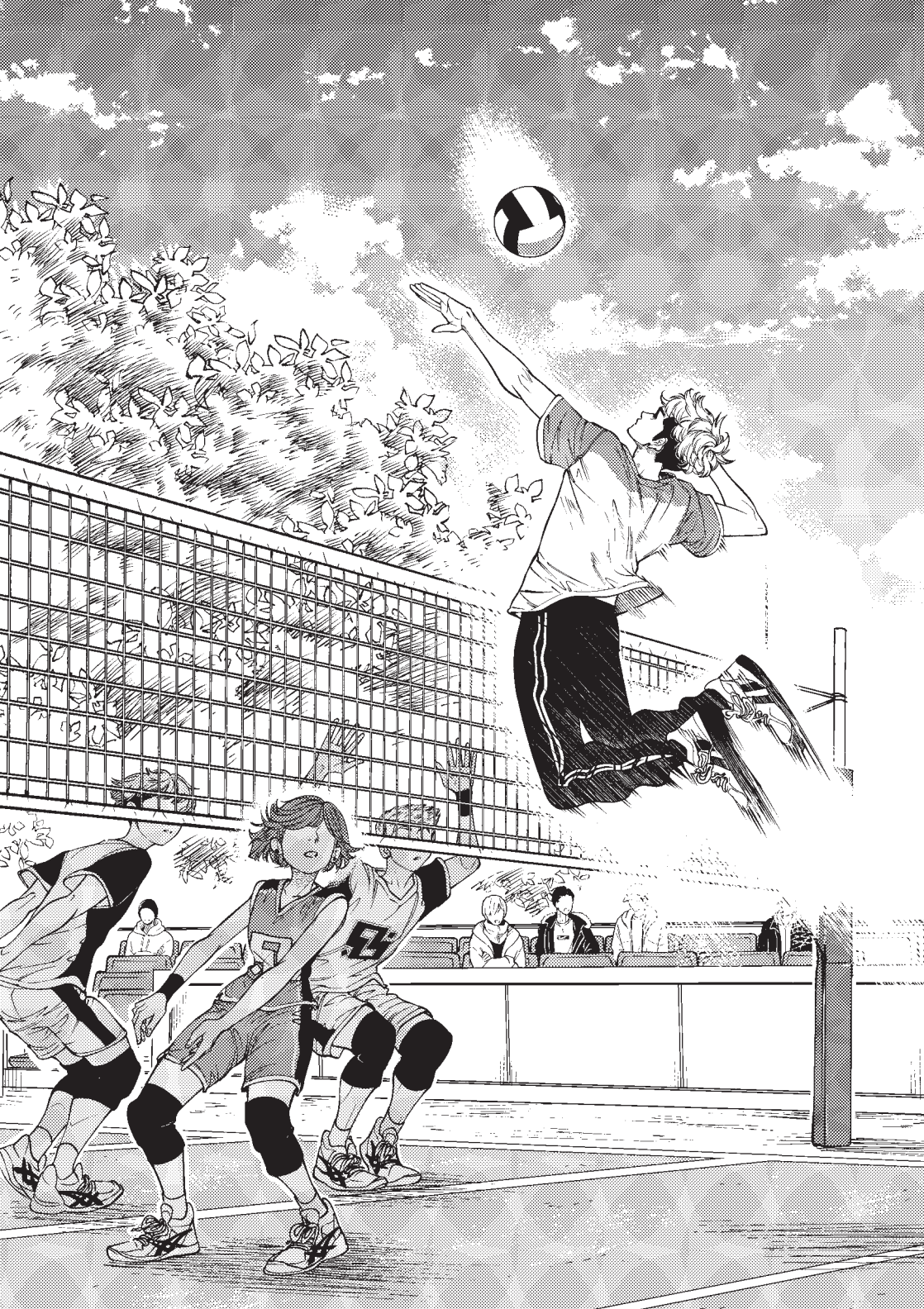
"TU DIS DÉTESTER
LE SPORT..."

MAIS TES MANGAS
ET TES JEUX PRÉFÈRES
TOURNENT TOUS
AUTOUR DE ÇA."



IL A
SAUTÉ
SUPER
HAUT !

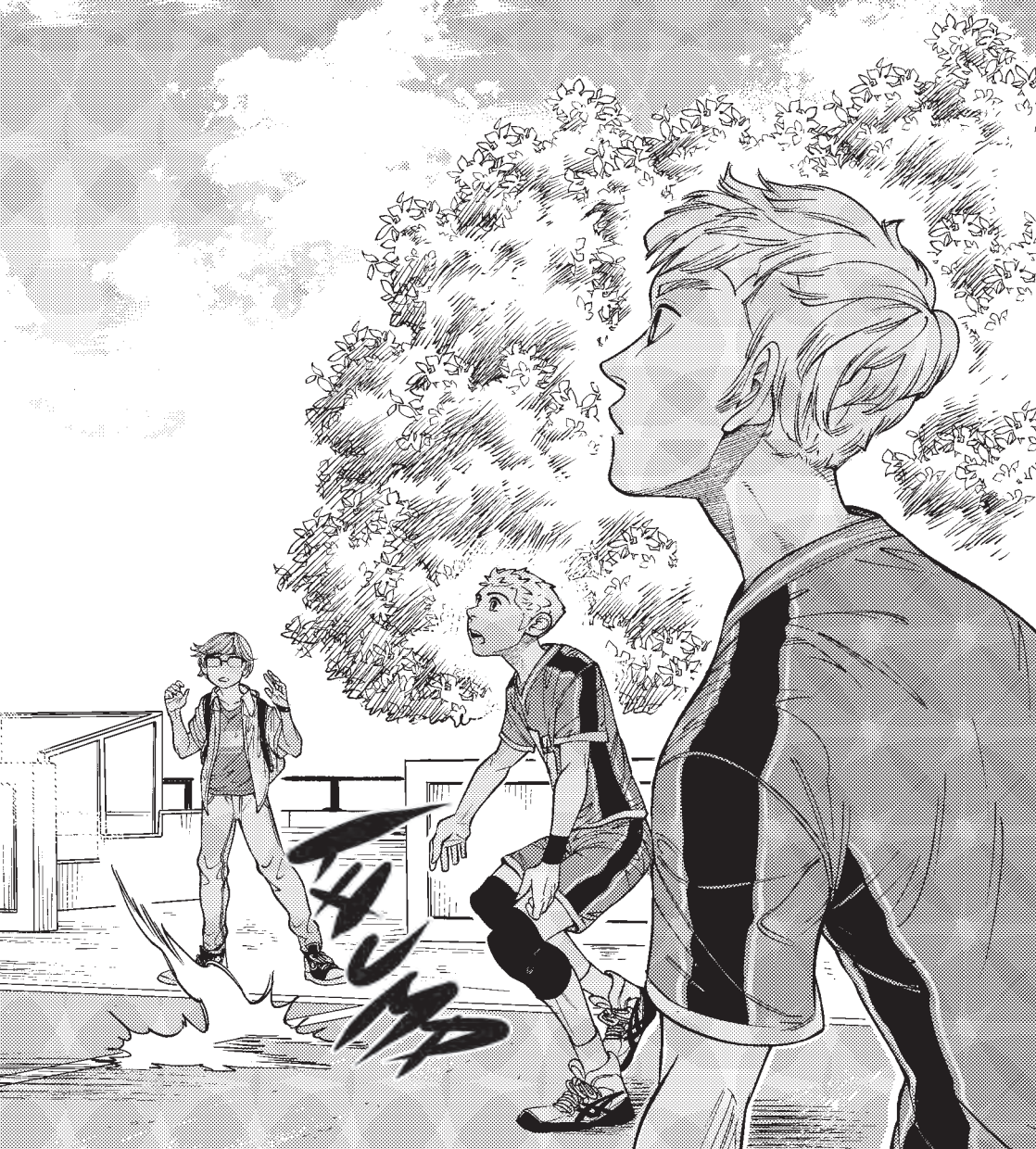
IMPOSSIBLE
DE LE
BLOQUER !!

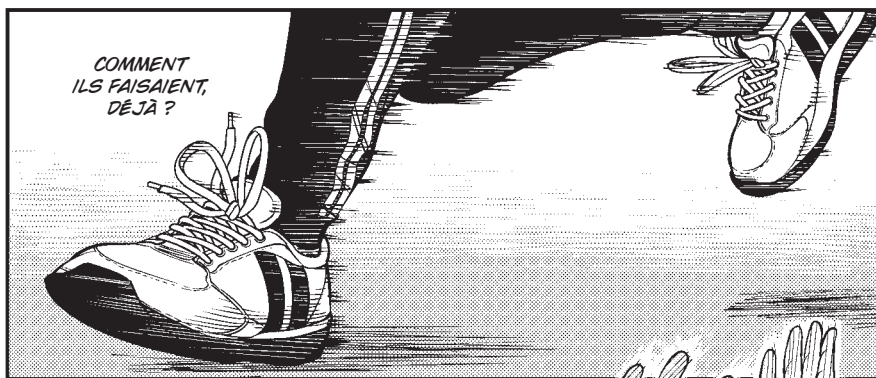
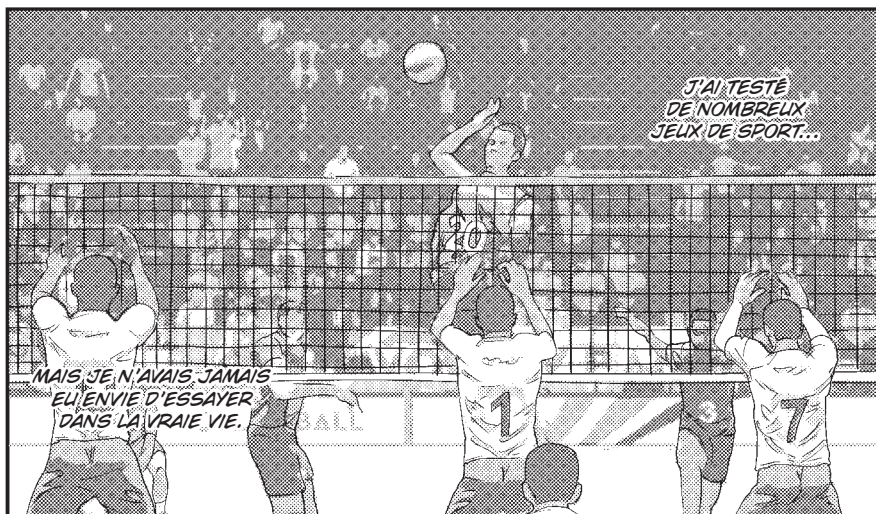


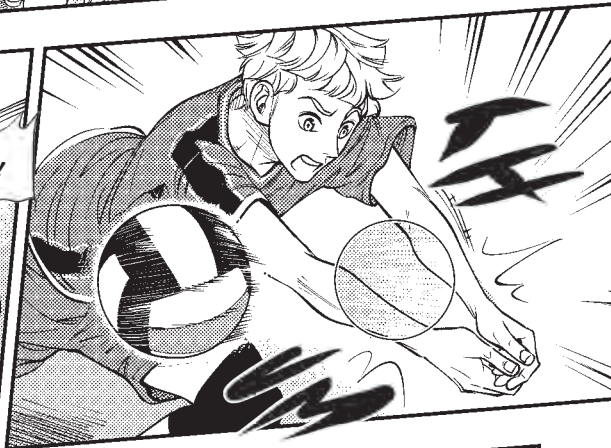
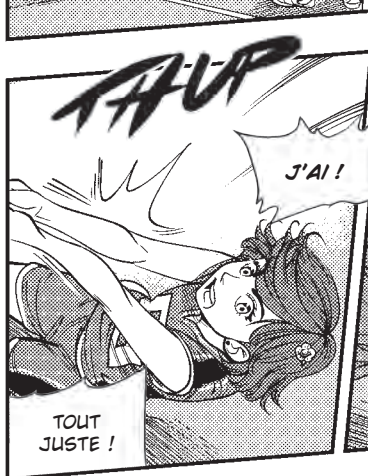
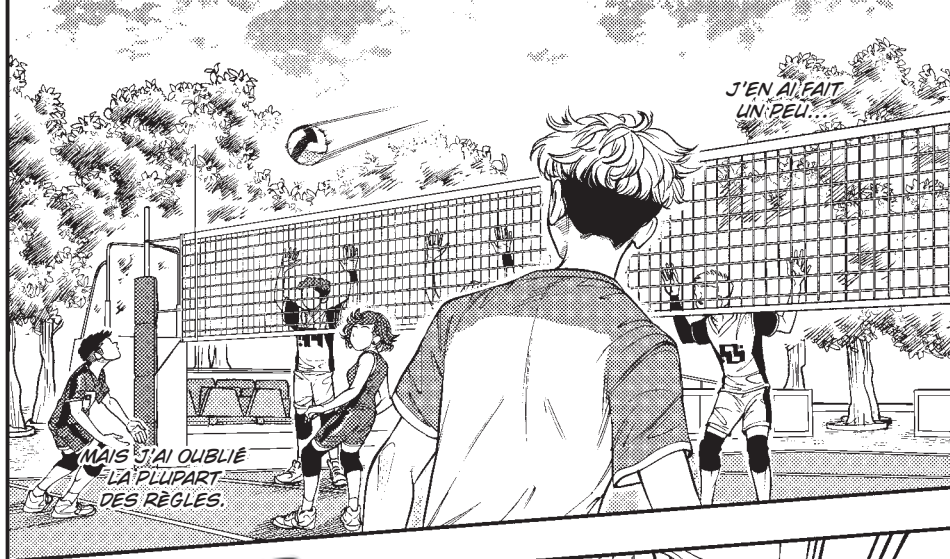


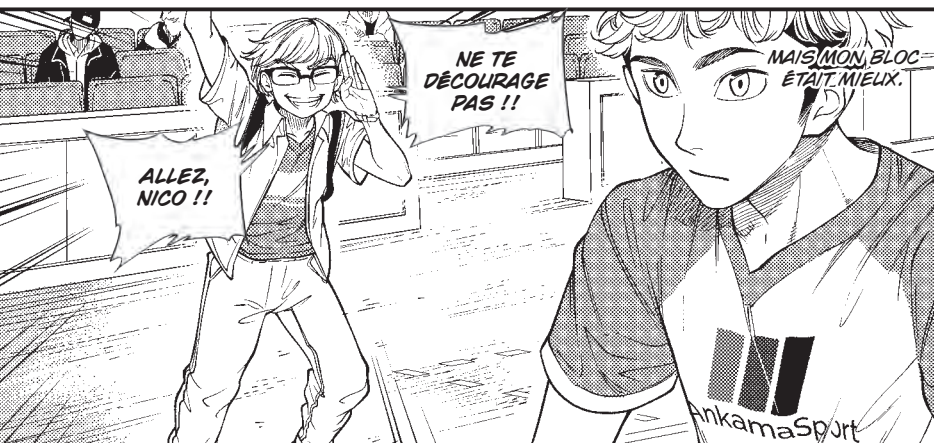
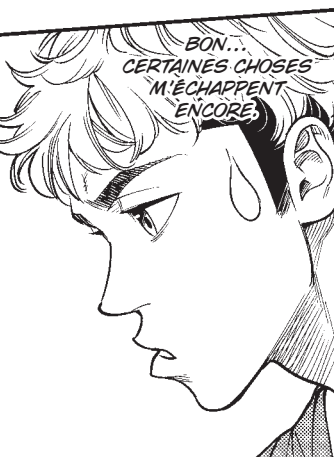
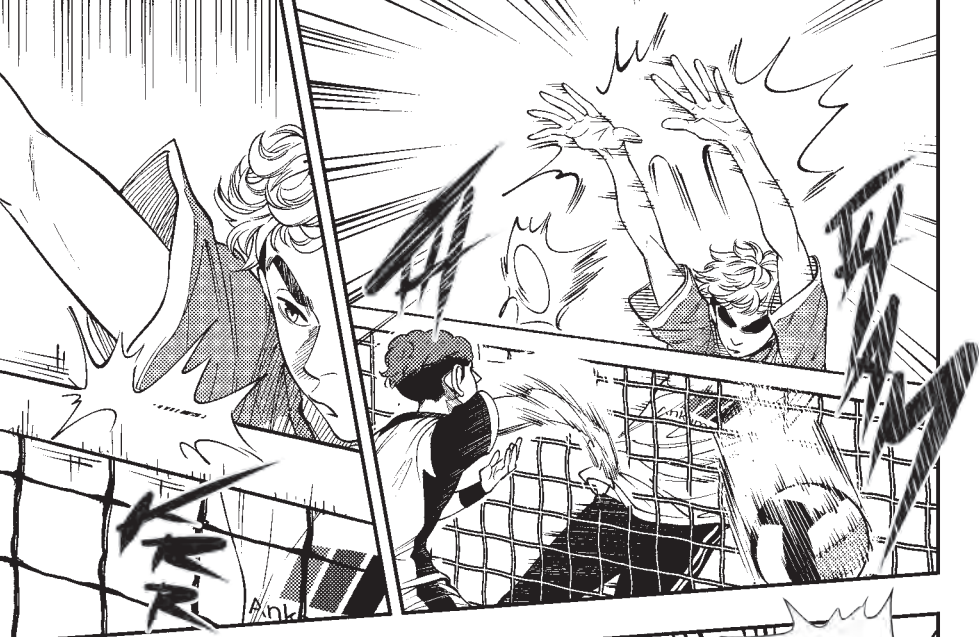
HAUTEUR DE SMASH

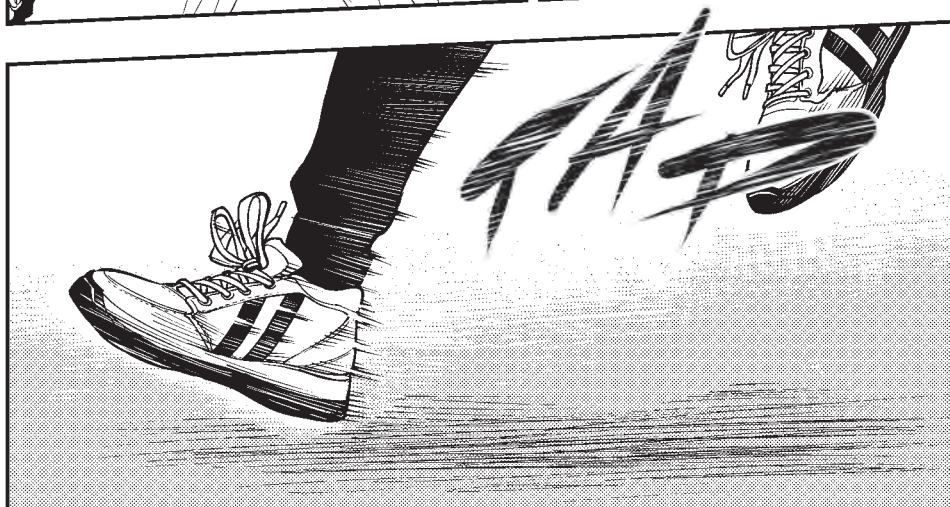
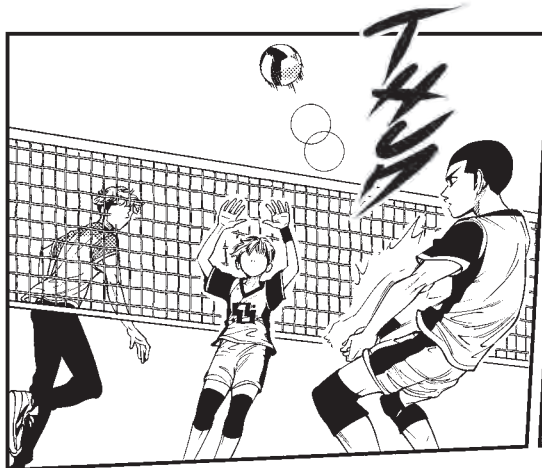
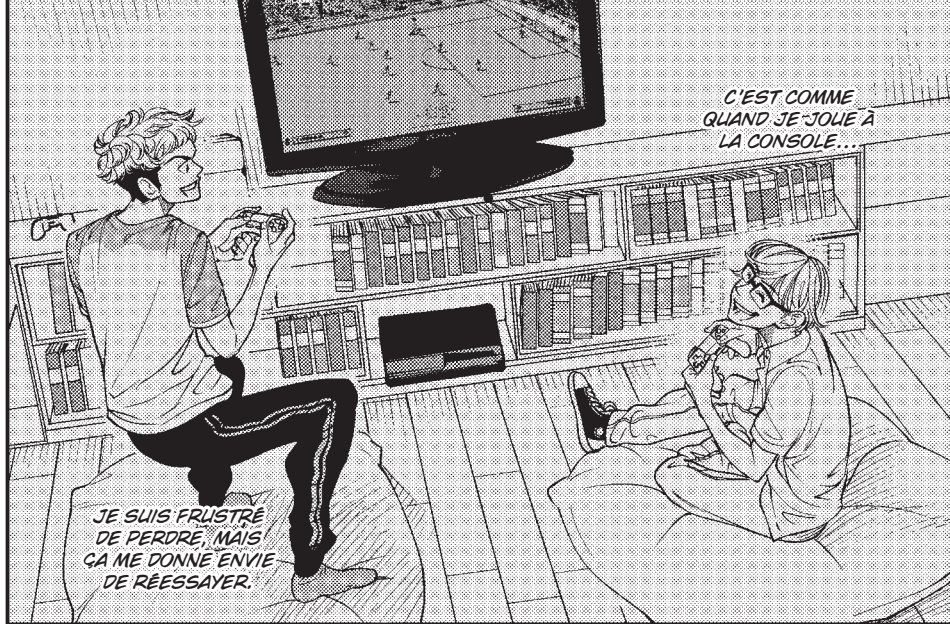
2,92 m

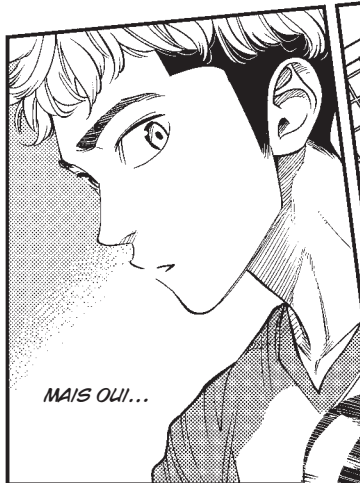
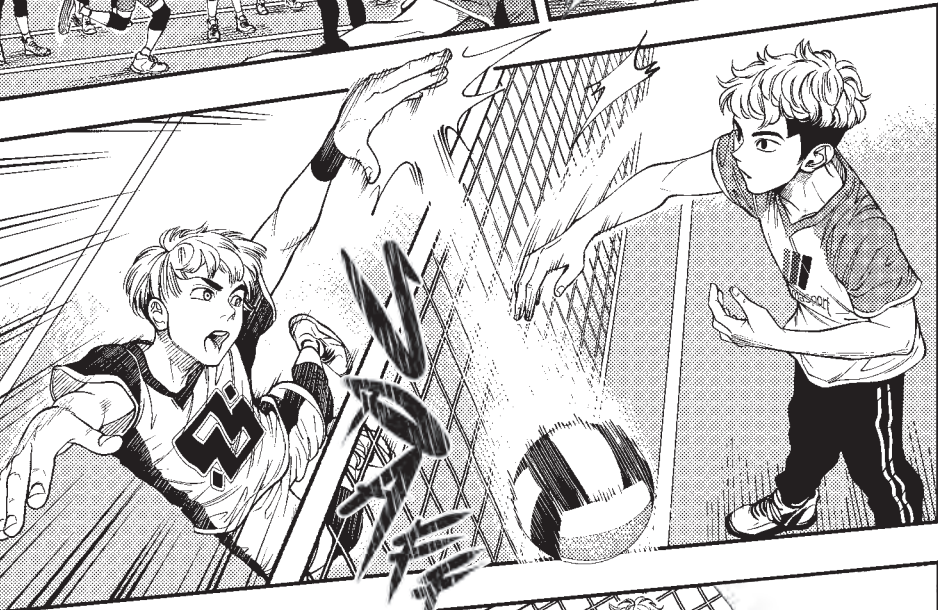
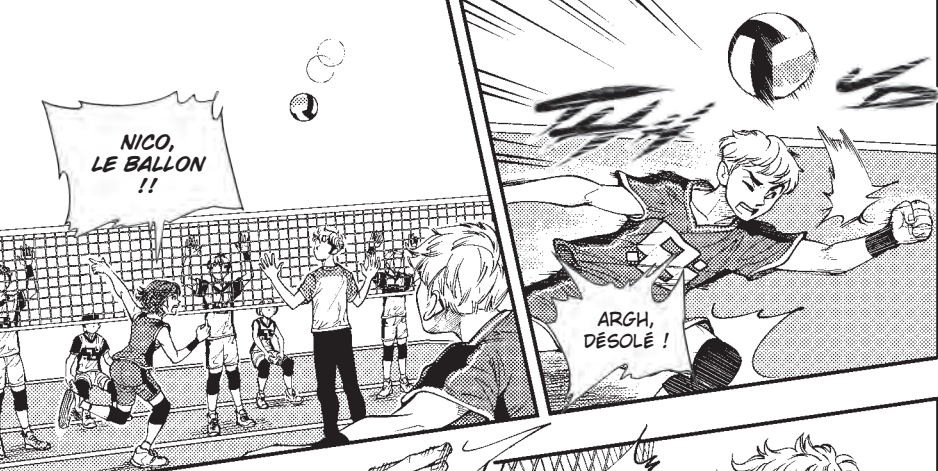


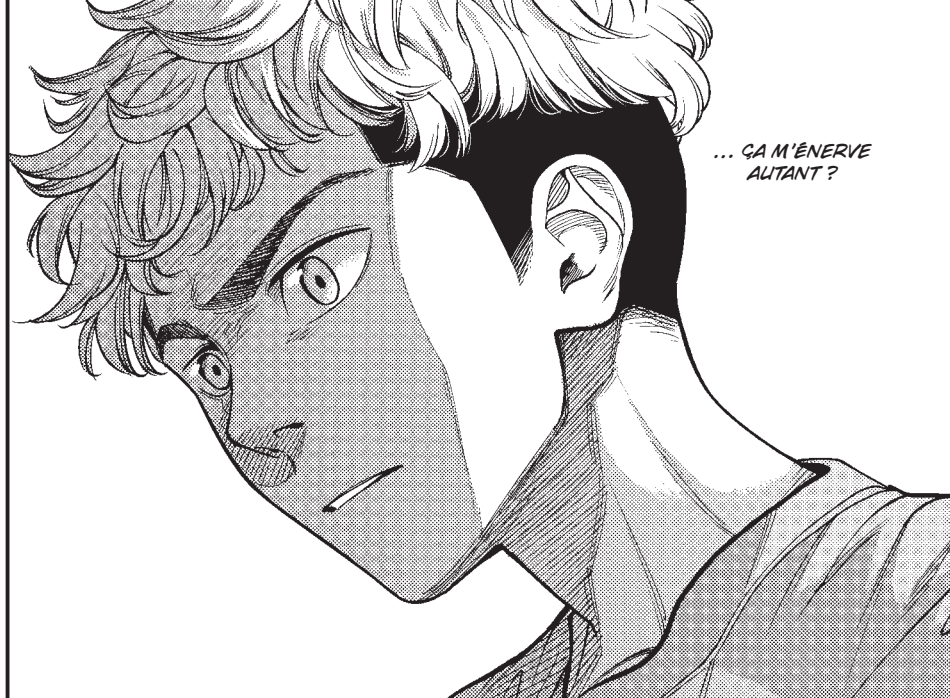












... ÇA M'ÉNERVE
AUTANT ?



OH...

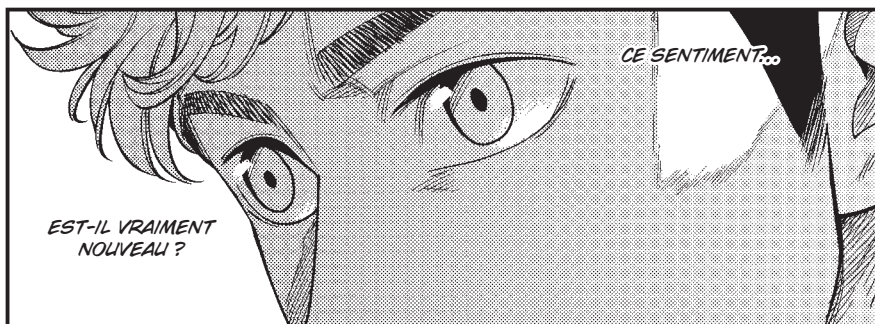
LE GÉANT
EN A
MARRE ?



?!

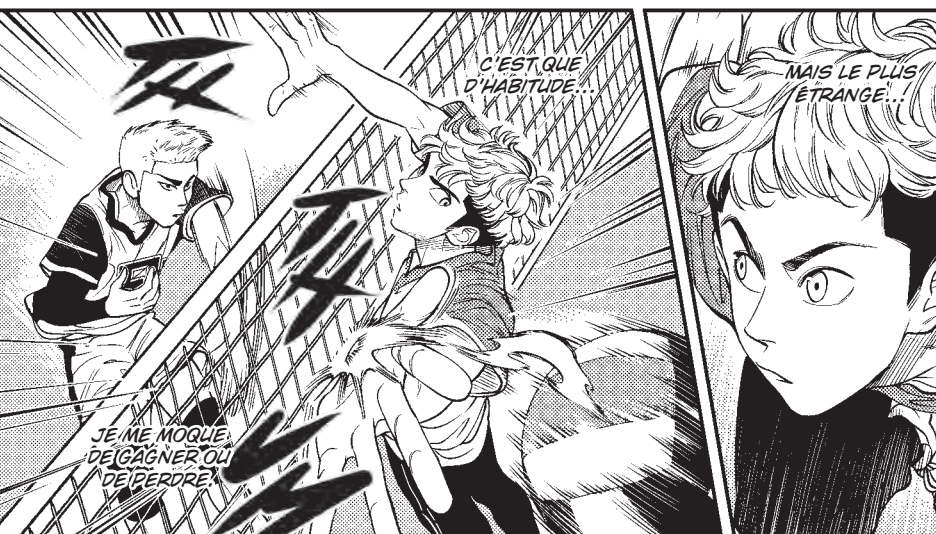
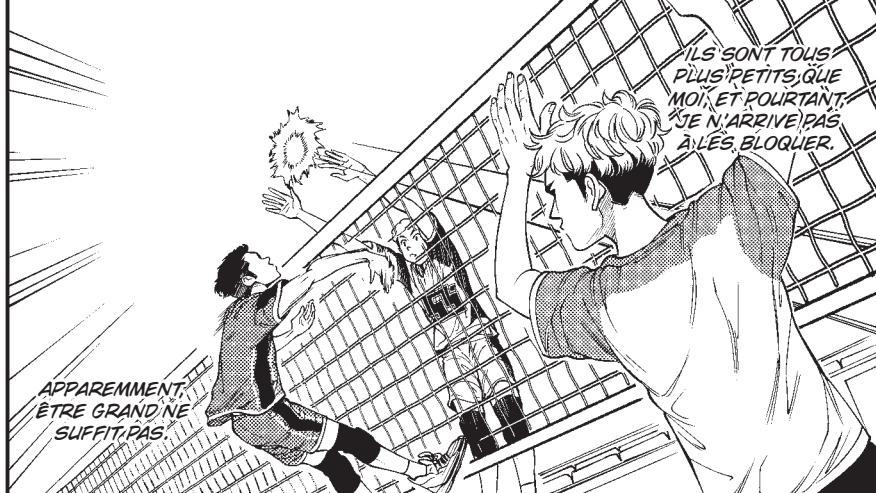


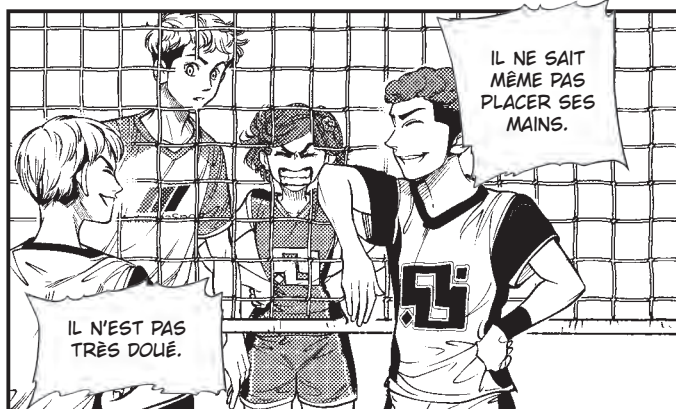
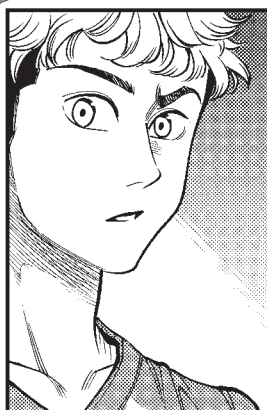
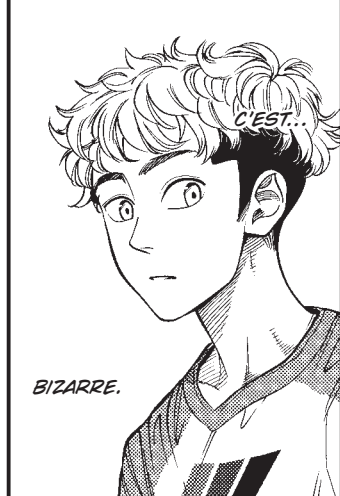
MH...
?!

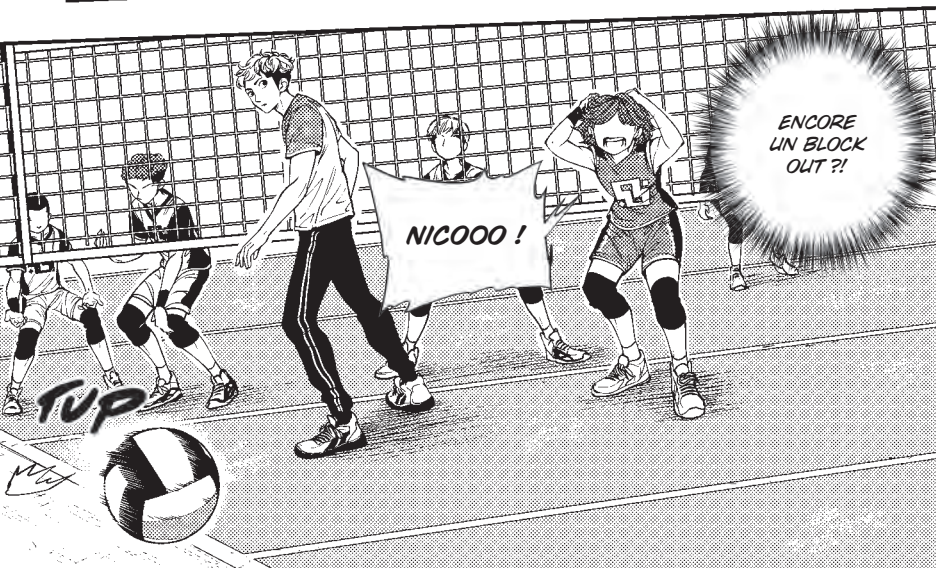


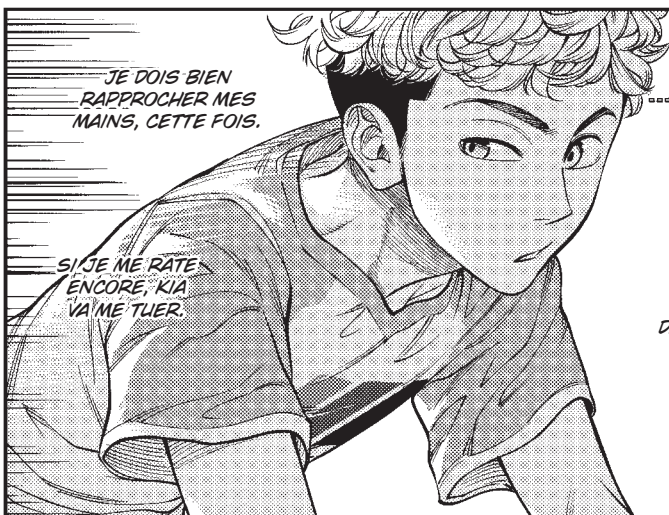
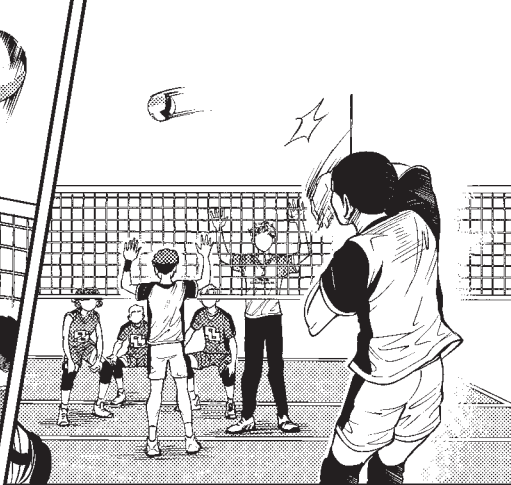
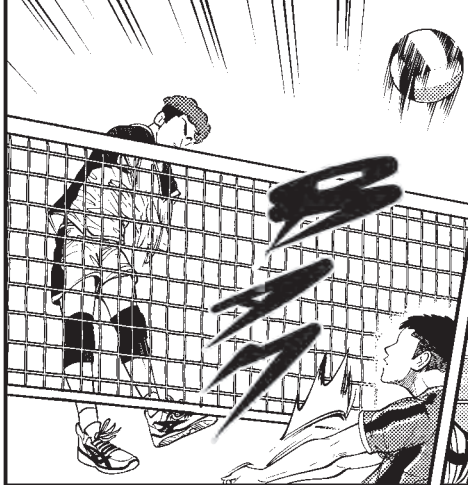
CE SENTIMENT...

EST-IL VRAIMENT
NOUVEAU ?







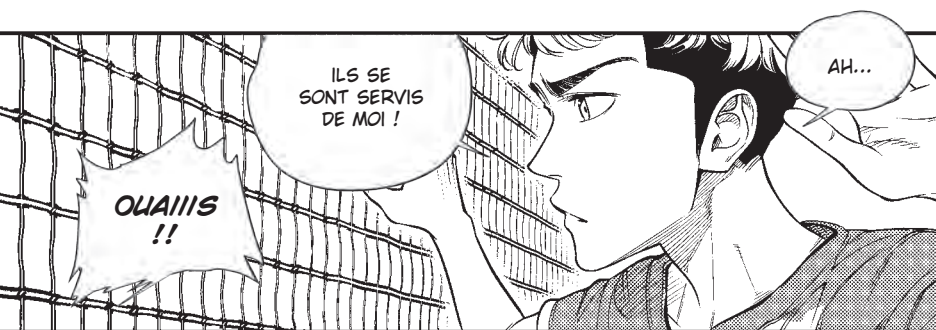
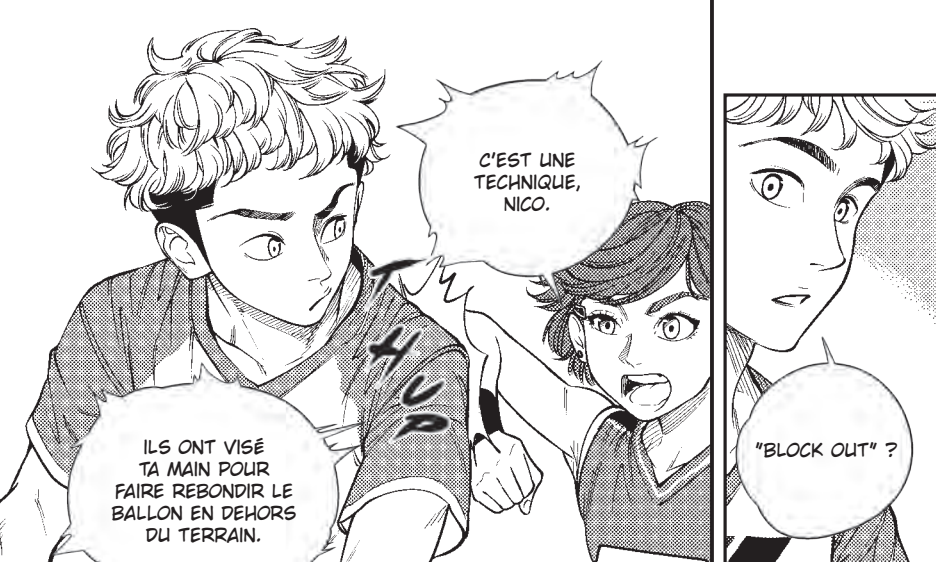


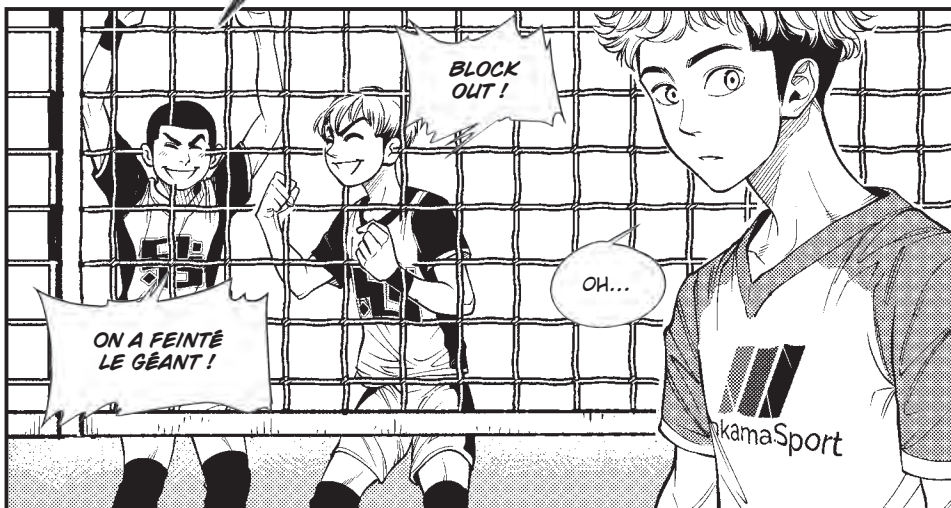
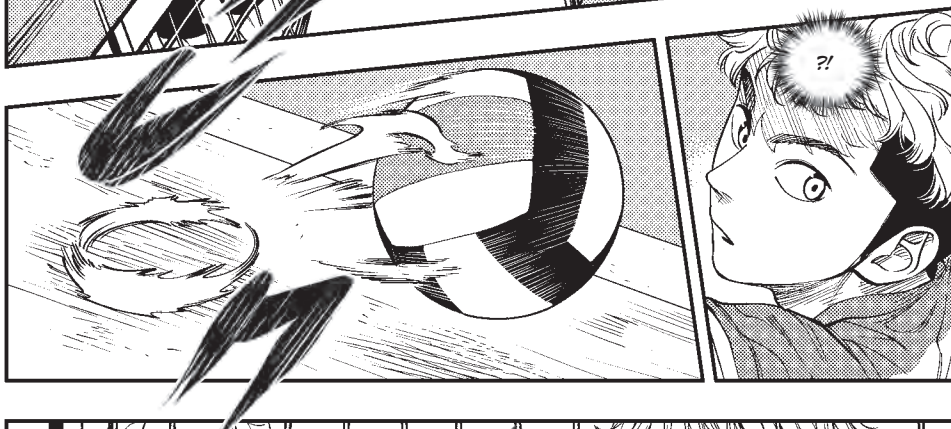
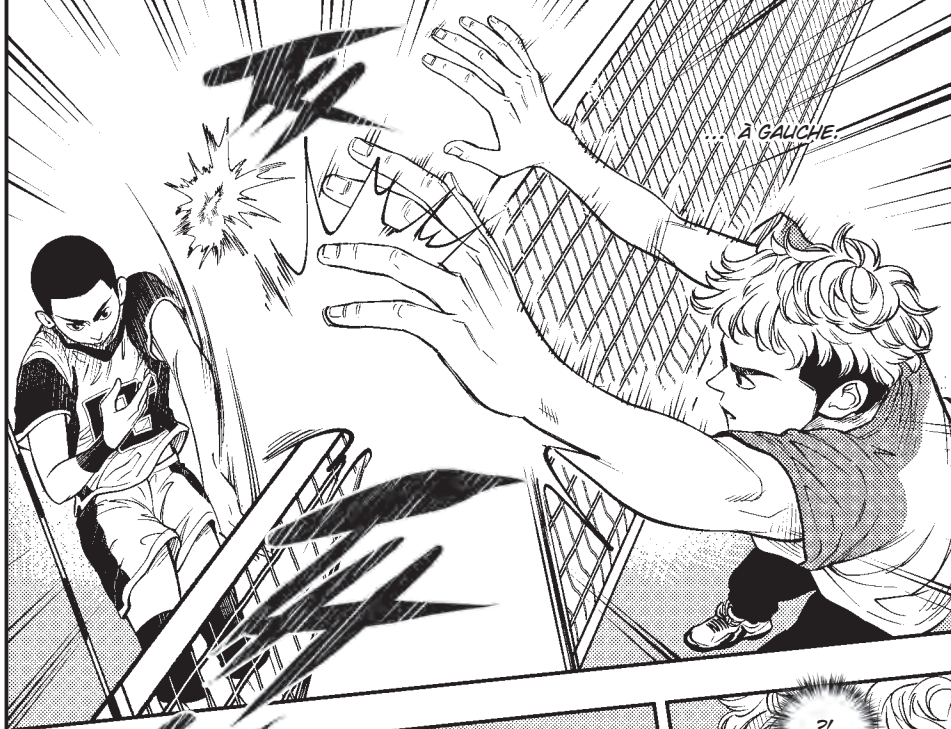
JE DOIS BIEN
RAPPROCHER MES
MAINS, CETTE FOIS.

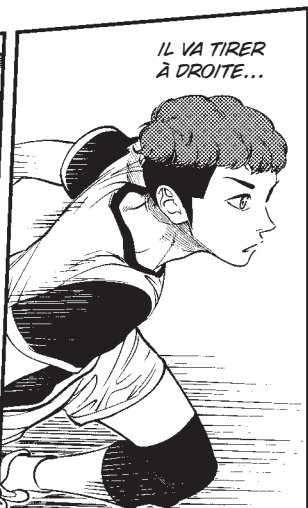
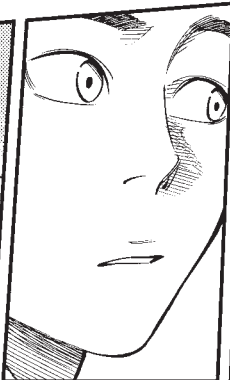
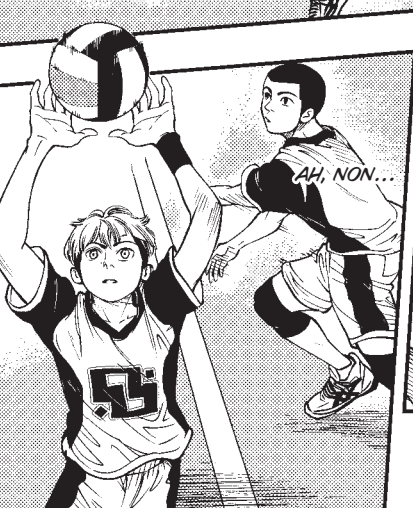
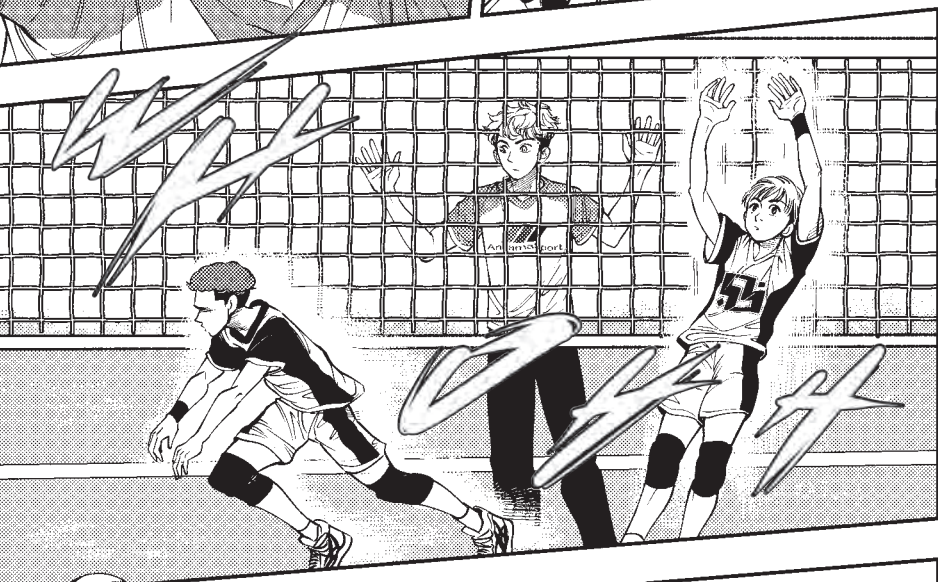
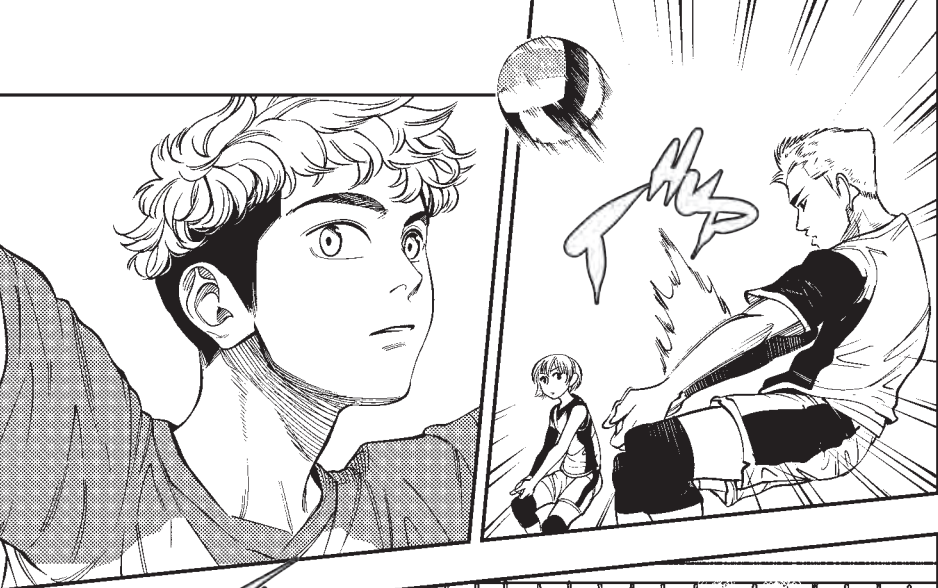
SI JE ME RATE
ENCORE, KIA
VA ME TUER.

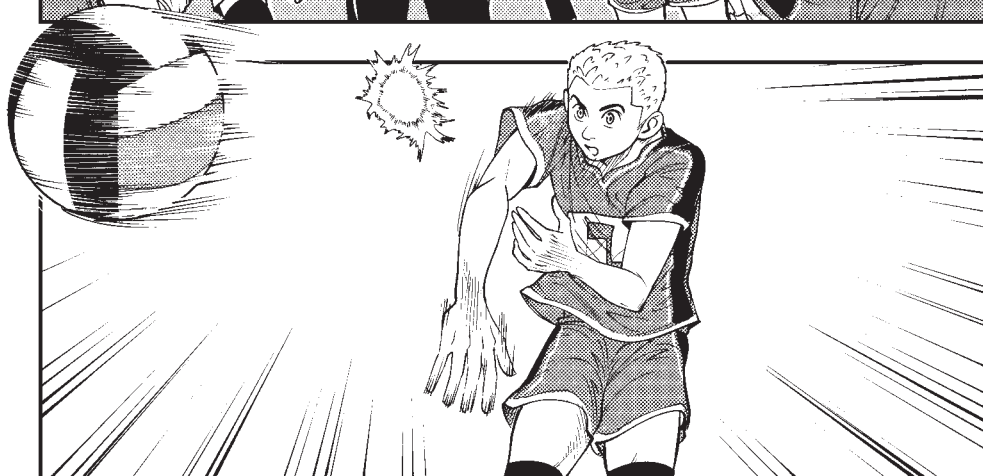
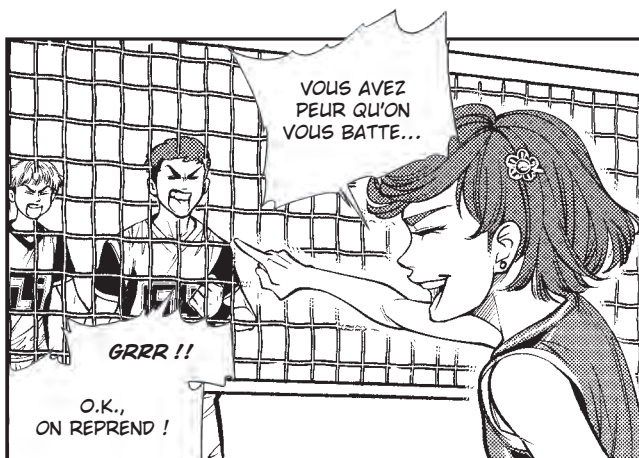
4	3	2
5	6	1

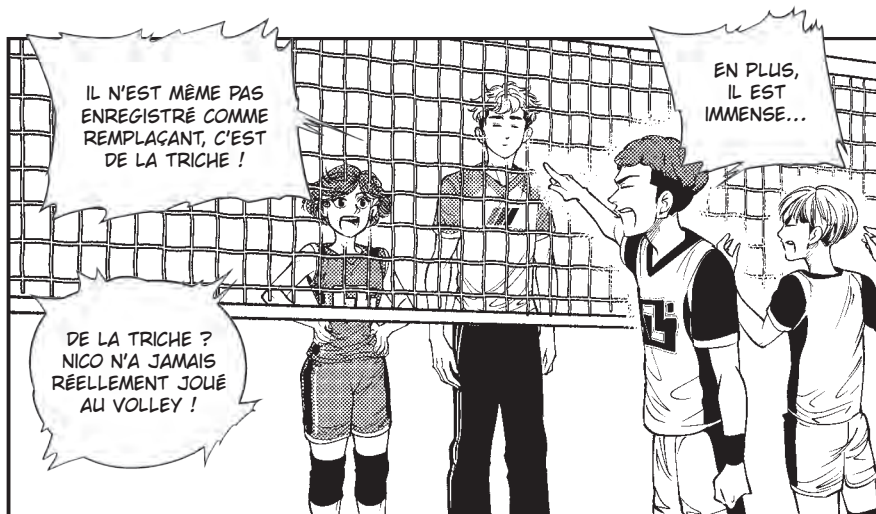
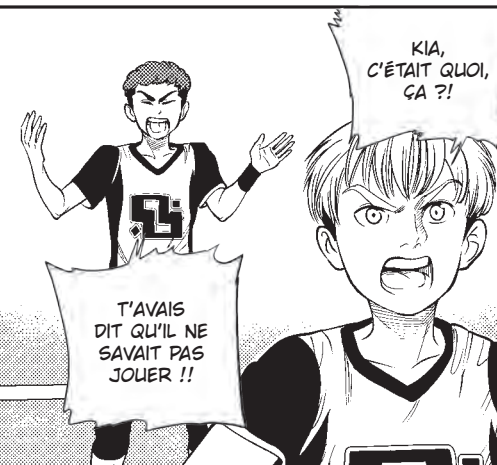
TIENS ?
C'EST COMME
DANS MON JEU.





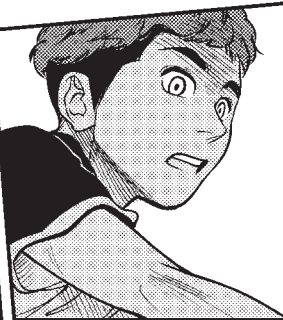
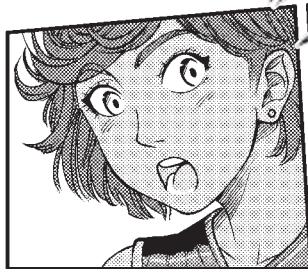








... ET JE SAUTE !



C'EST
BIEN, TU T'ES
SOUVENU DE MES
ENSEIGNEMENTS,
PAS VRAI ?!

AÏE !

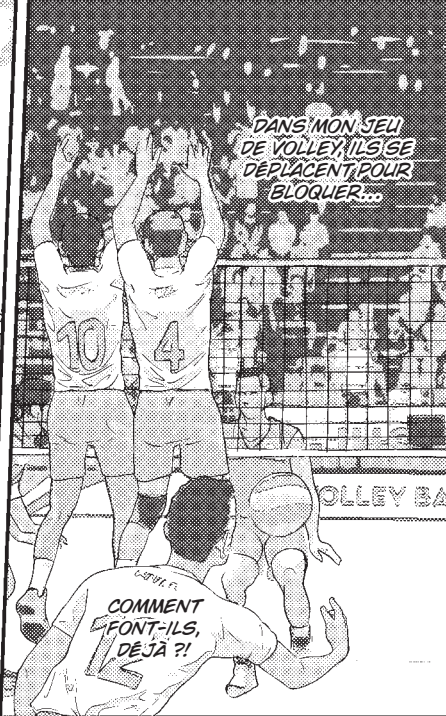


TROP BIEN,
BRAVO,
NICO !!

MONSTER
BLOCK !

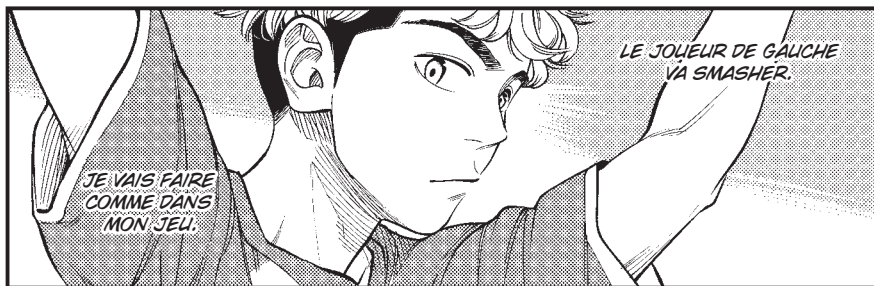


AH, C'EST
REPARTI !



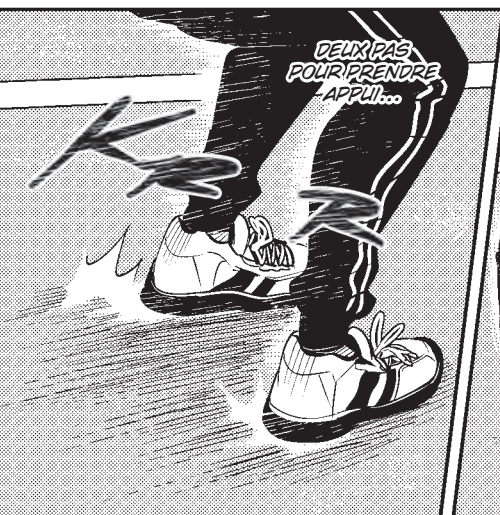
DANS MON JEU
DE VOLLEY, ILS SE
DÉPLACENT POUR
BLOQUER...

COMMENT
FONT-ILS,
DÉJÀ ?!

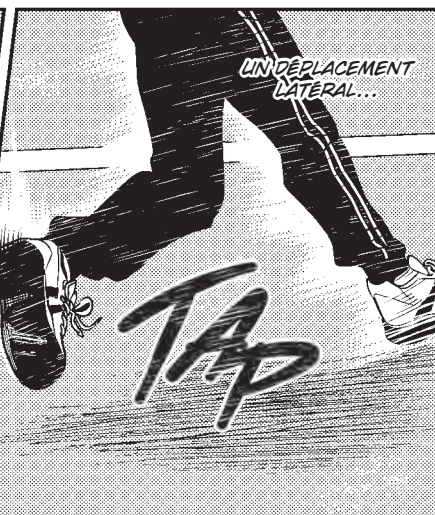


JE VAIS FAIRE
COMME DANS
MON JEU.

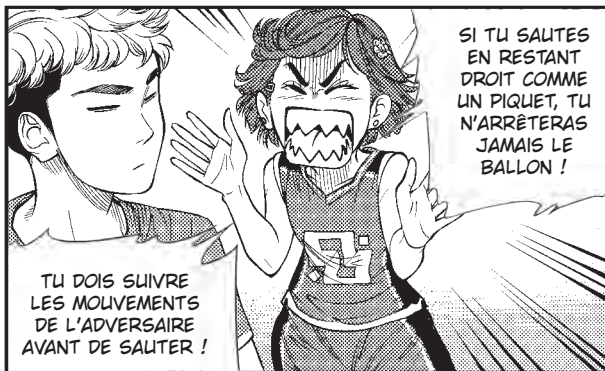
LE JOUEUR DE GAUCHE
VA SMASHER.



DELX PAS
POUR PRENDRE
APPLI...

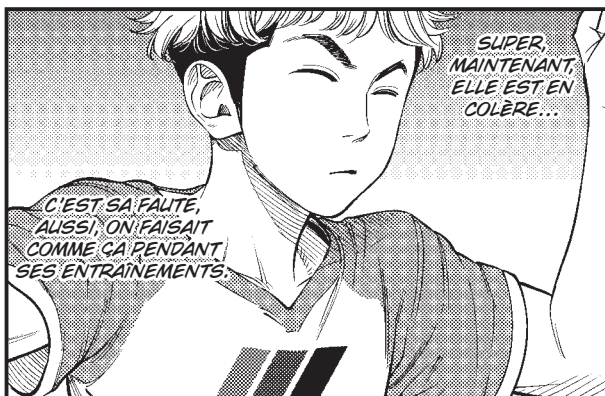


UN DÉPLACEMENT
LATÉRAL...



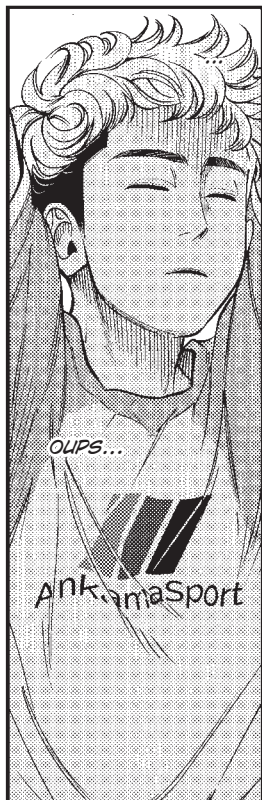
TU DOIS SUIVRE
LES MOUVEMENTS
DE L'ADVERSAIRE
AVANT DE SAUTER !

SI TU SAUTES
EN RESTANT
DROIT COMME
UN PIQUET, TU
N'ARRÊTERAS
JAMAIS LE
BALLON !

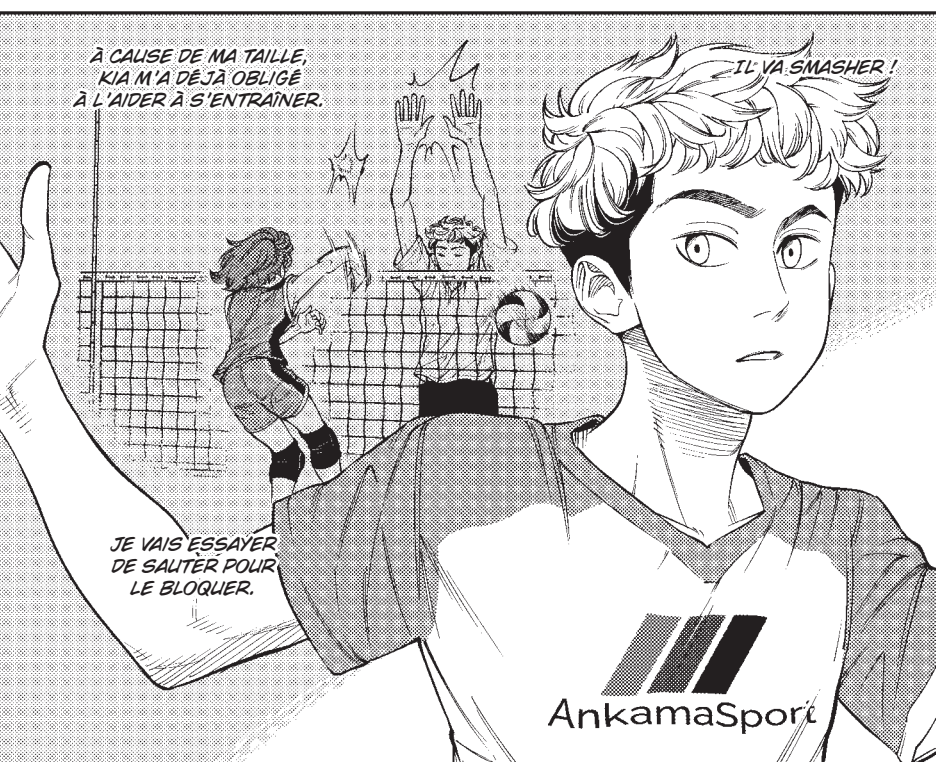
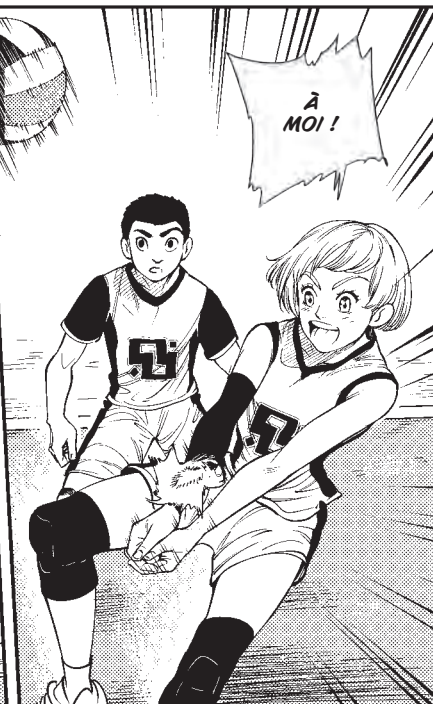


C'EST SA FAUTE,
AUSSI, ON FAISAIT
COMME ÇA PENDANT
SES ENTRAÎNEMENTS.

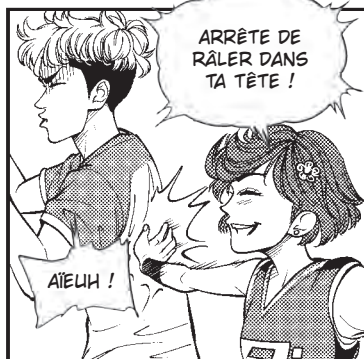
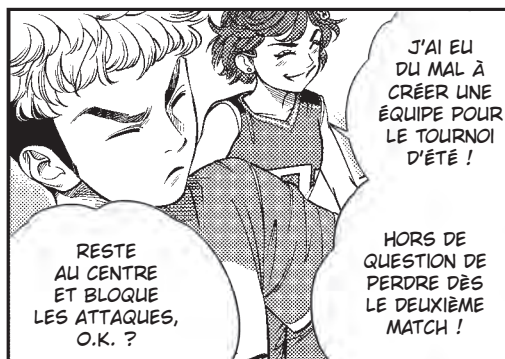
SUPER,
MAINTENANT,
ELLE EST EN
COLÈRE...

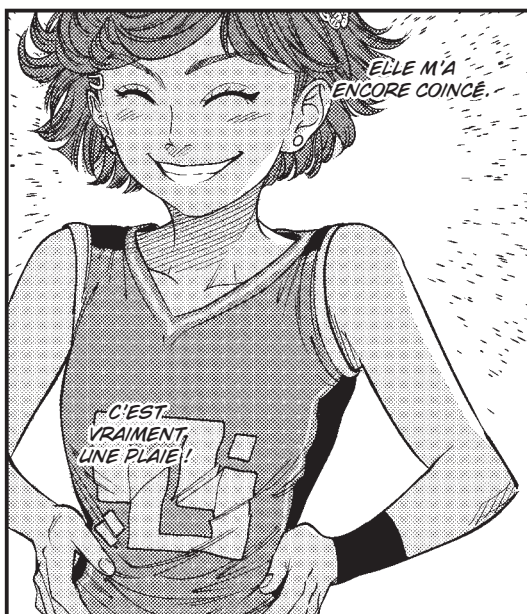
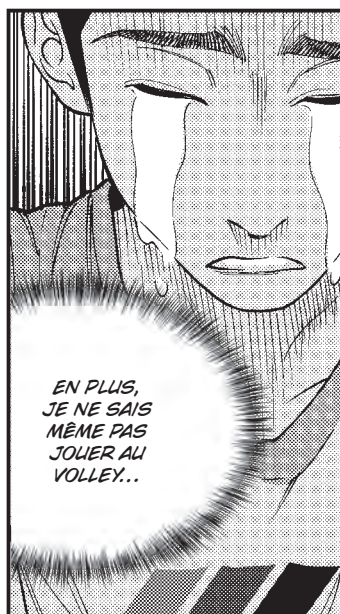


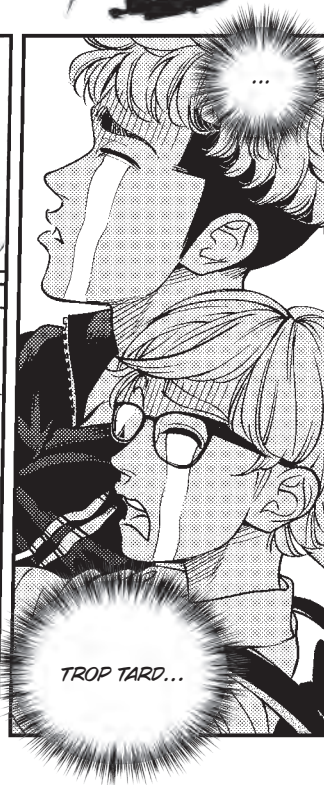
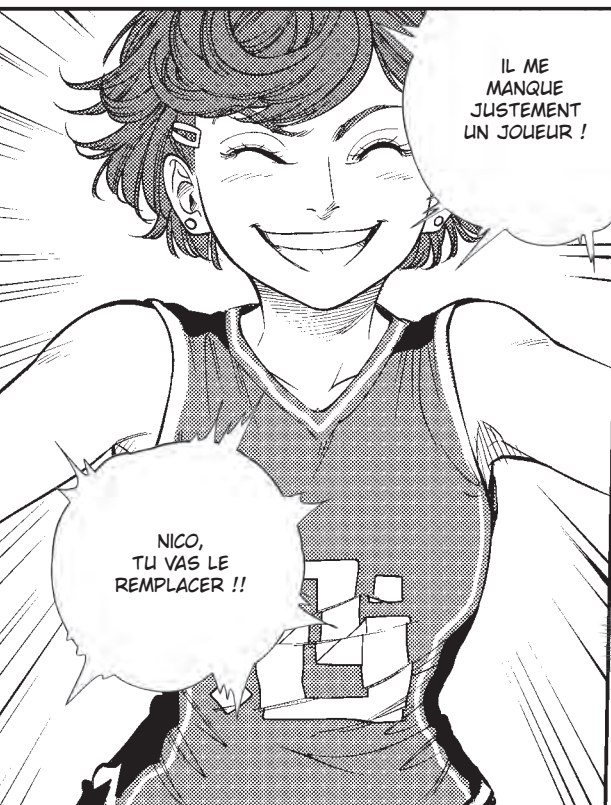
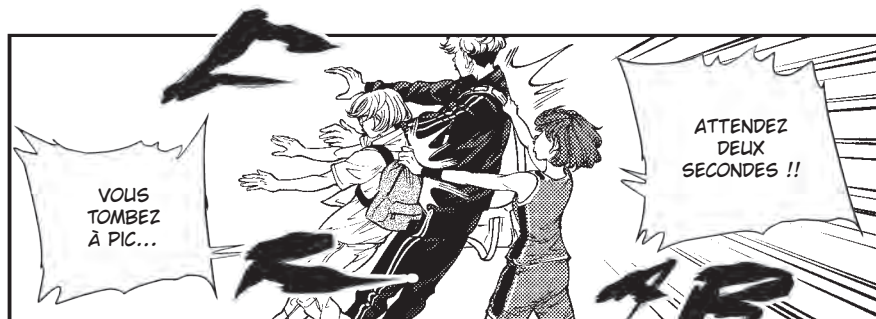
OUPS...

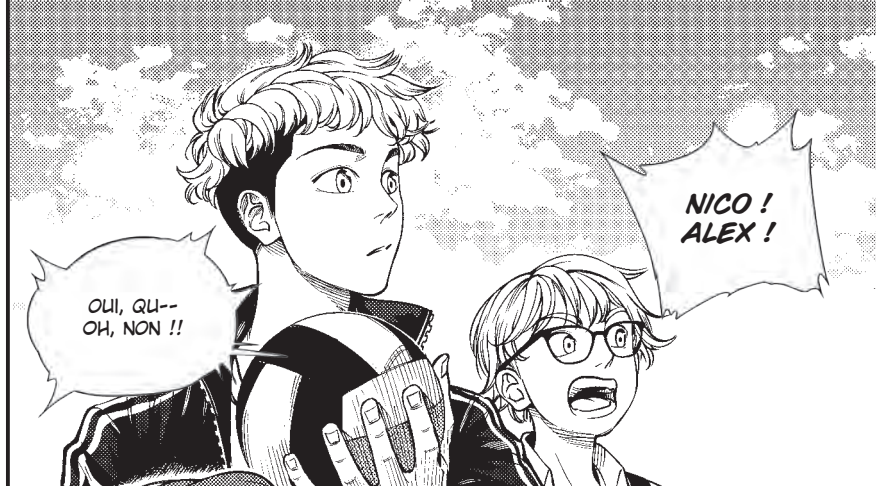


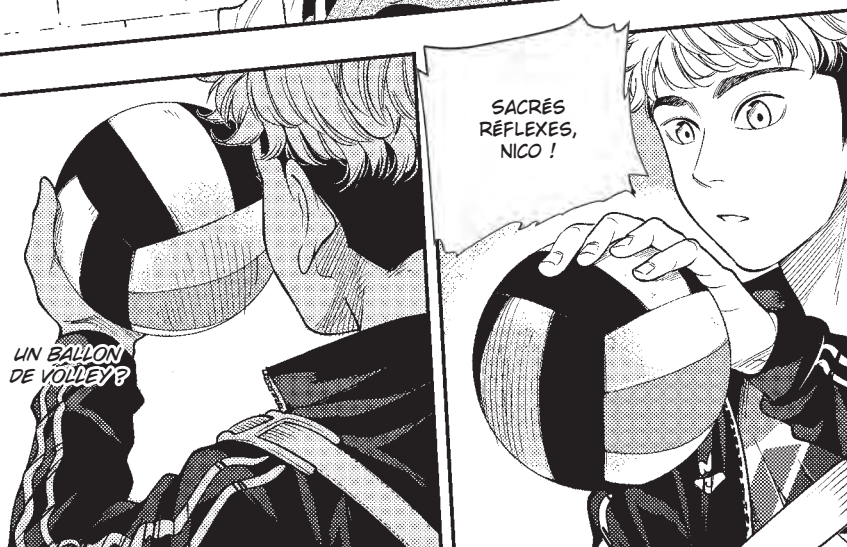
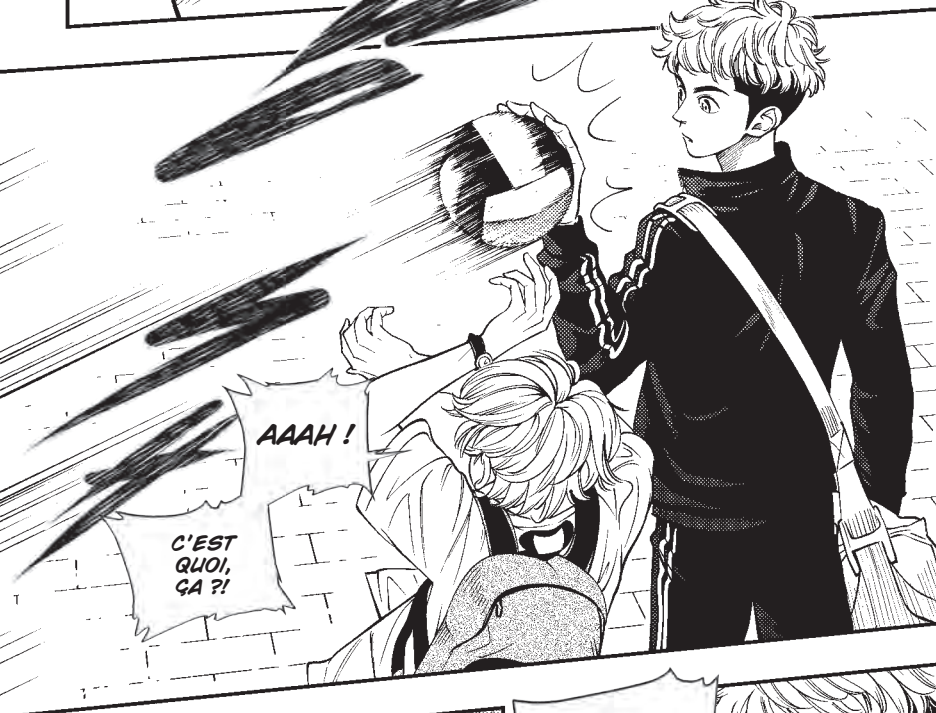
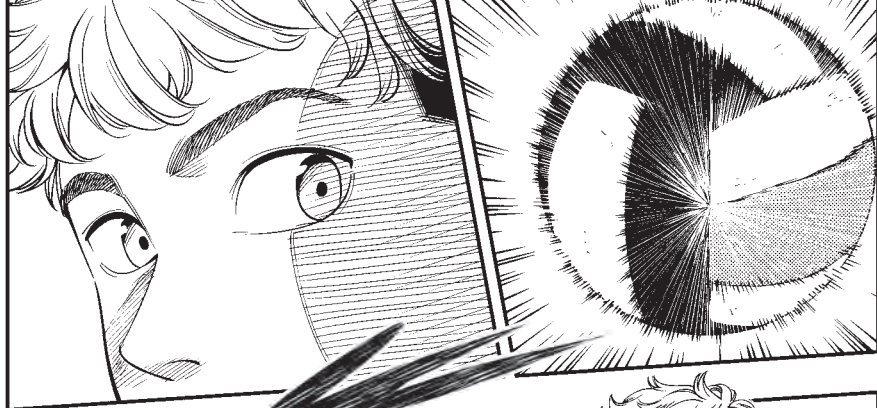


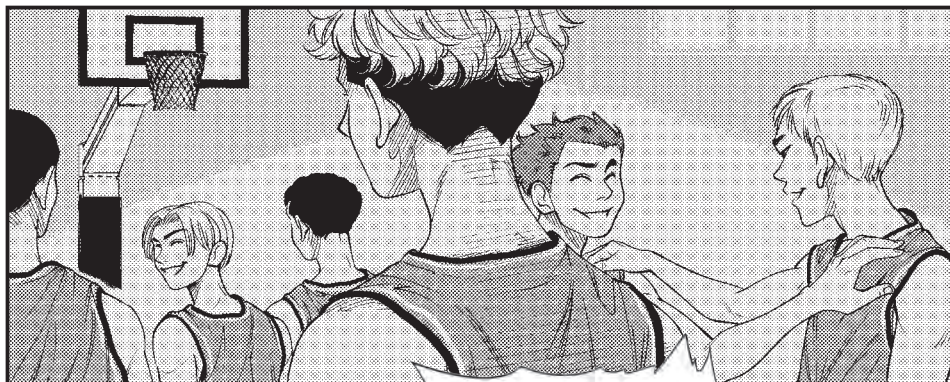
















ALEX, TA
PERSPICACITÉ
ET TA SINCÉRITÉ
SONT VRAIMENT
FATIGANTES !

NE
FAIS PAS
SEMBLANT,
NICO...

HA HA HA !
JE TE CONNAIS
DEPUIS TROP
LONGTEMPS !

JE SAIS
QUE TU EN
MEURS D'ENVIE,
MAIS TU AS PEUR
QUE TA MÈRE
S'INQUIÈTE SI TU
SÈCHES ENCORE,
PAS VRAI ?



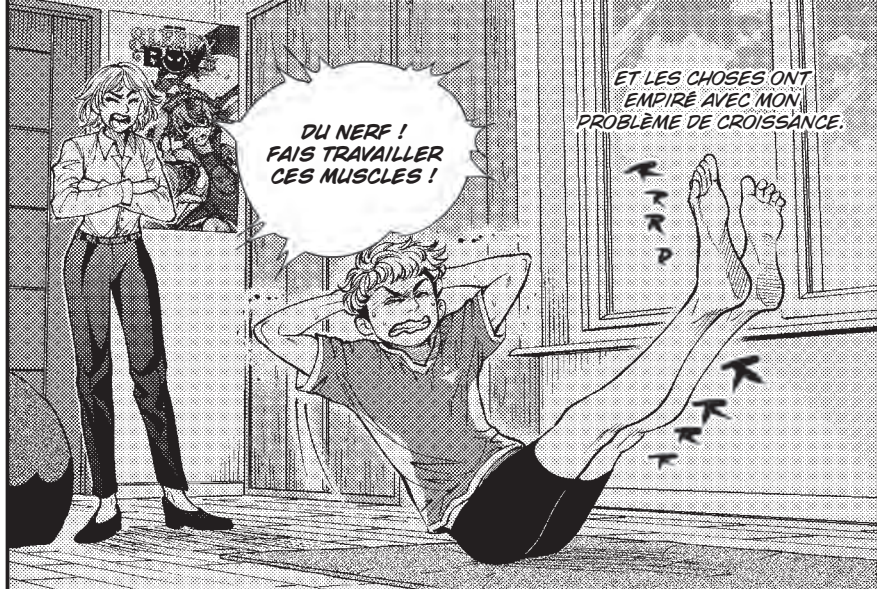
OOOOH, SUR
TA NOUVELLE
QT6 ?

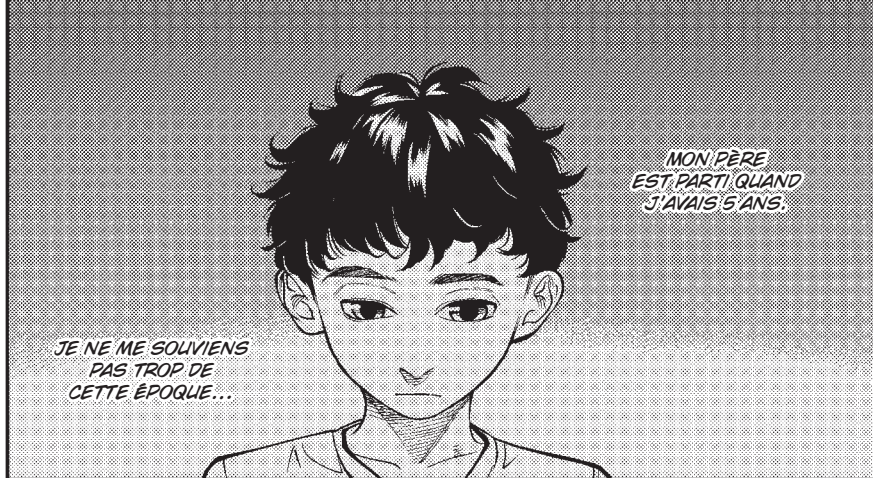
OUI.
ET MON FRÈRE
M'A AUTORISÉ
À UTILISER SON
ÉCRAN GÉANT.

D'AILLEURS,
POUR FÊTER
LES VACANCES,
J'ORGANISE UN
TOURNOI DE SUPER
SMAX TENNIS AVEC
LES GARS DE
LA CLASSE.

TROP BIEN !
JE SUIS INVITÉ,
PAS VRAI ?!

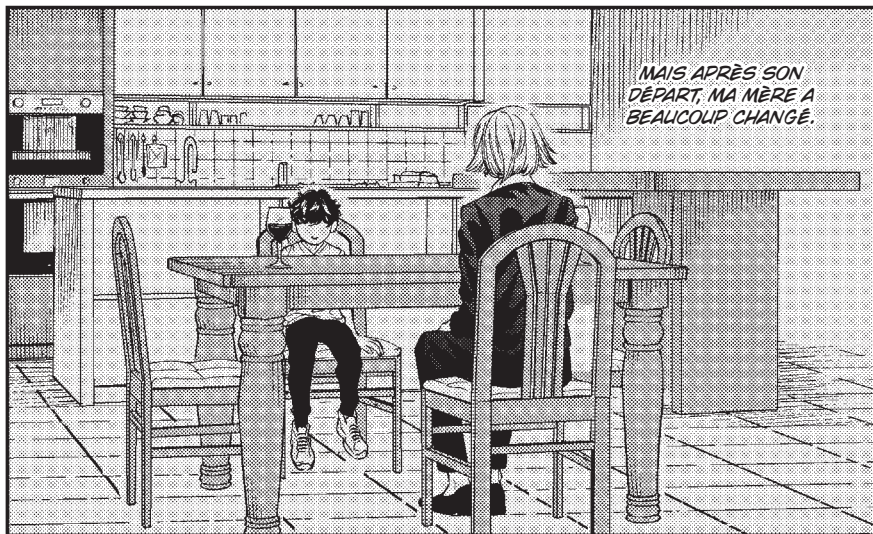




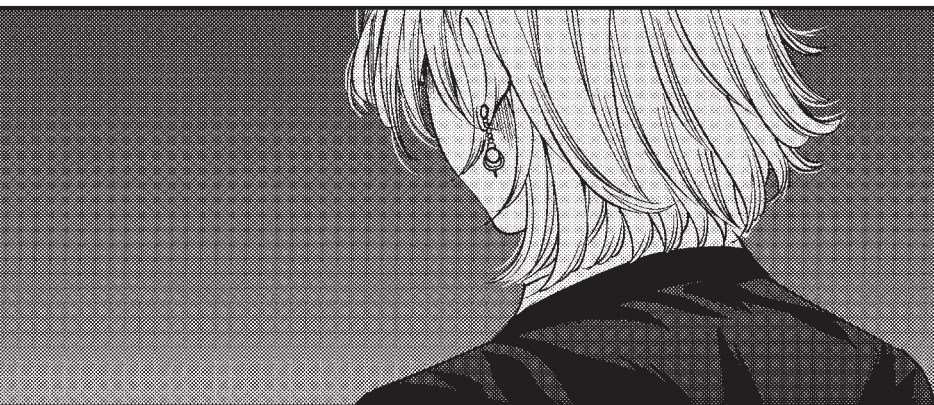


MON PÈRE
EST PARTI QUAND
J'AVAIS 5 ANS.

JE NE ME SOUVIENS
PAS TROP DE
CETTE ÉPOQUE...



MAIS APRÈS SON
DÉPART, MA MÈRE A
BEAUCOUP CHANGÉ.

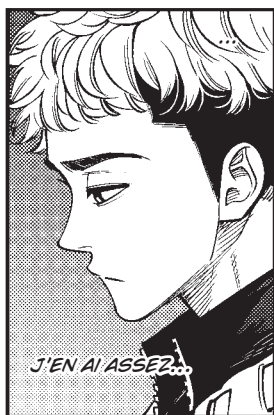




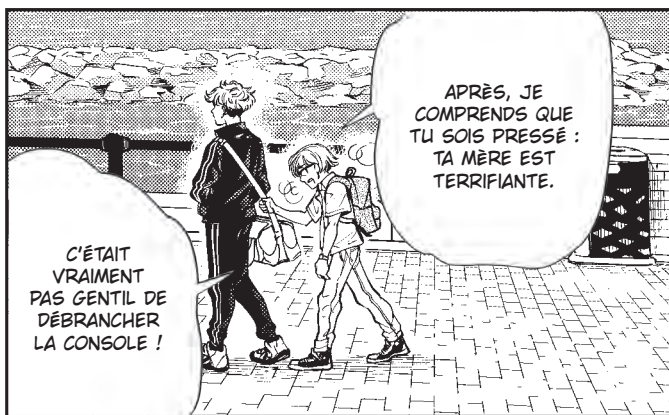
POUR
QUELQU'UN QUI
NE VA JAMAIS À
L'ENTRAÎNEMENT,
TU ES PLEIN
D'ÉNERGIE !

T'AS DE
TROP GRANDES
JAMBES !

JE SUIS OBLIGÉ
DE COURIR POUR
TE SUIVRE.



J'EN AI ASSEZ...



C'ÉTAIT
VRAIMENT
PAS GENTIL DE
DÉBRANCHER
LA CONSOLE !

APRÈS, JE
COMPRENDS QUE
TU SOIS PRESSÉ :
TA MÈRE EST
TERRIFIANTE.



DEPUIS QUE
LE MÉDECIN LUI A
DIT QUE JE DEVAIS
FAIRE DU SPORT,
ELLE NE ME LÂCHE
PLUS !

J'EN AI MARRE
DE PERDRE MON
TEMPS AVEC DES
ACTIVITÉS QUE
JE DÉTESTE,
MAIS...

C'EST TOUS
LES JOURS LA
MÊME CHOSE...

JE PEUX
JAMAIS FAIRE
CE QUE
JE VEUX !

NICOOO,
ATTENDS-
MOI !!



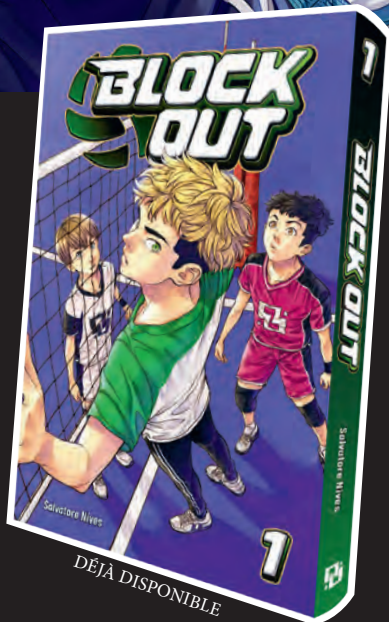
BLOCK OUT

SALVATORE NIVES



RÉSUMÉ DU TOME 1

À 12 ans, Nico mesure déjà 1,85 m. Cette croissance trop rapide est dangereuse pour sa santé et les médecins sont formels : il doit faire du sport ! Sa mère l'oblige à tester tous les sports existants, mais rien n'y fait, Nico déteste ça et préfère jouer à la console avec son meilleur ami, Alex. Jusqu'au jour où Kia, une de ses camarades de classe, le force à participer à un match de volley-ball. Nico aurait-il enfin trouvé un sport fait pour lui ?



DÉCOUVREZ UN EXTRAIT DU TOME 1



Nico, 12 ans pour 1,85m, a une croissance trop rapide qui pose de sérieux problèmes pour sa santé. Pour cette raison, sa mère l'oblige à pratiquer une activité physique régulière, alors même qu'il déteste ça ! Jusqu'au jour où Kia, une camarade de classe, le force à participer au tournoi d'été de volley-ball. Rapidement, Nico se prend de passion pour ce sport et, malgré la réticence étrange de sa mère, il s'inscrit dès la rentrée dans un club. Mais, à cause de sa taille, il est forcé d'intégrer l'équipe des 16-21 ans ! Pas facile pour le jeune garçon de se faire une place auprès de ces joueurs aussi expérimentés que réputés pour leur agressivité et leur absence d'esprit d'équipe...

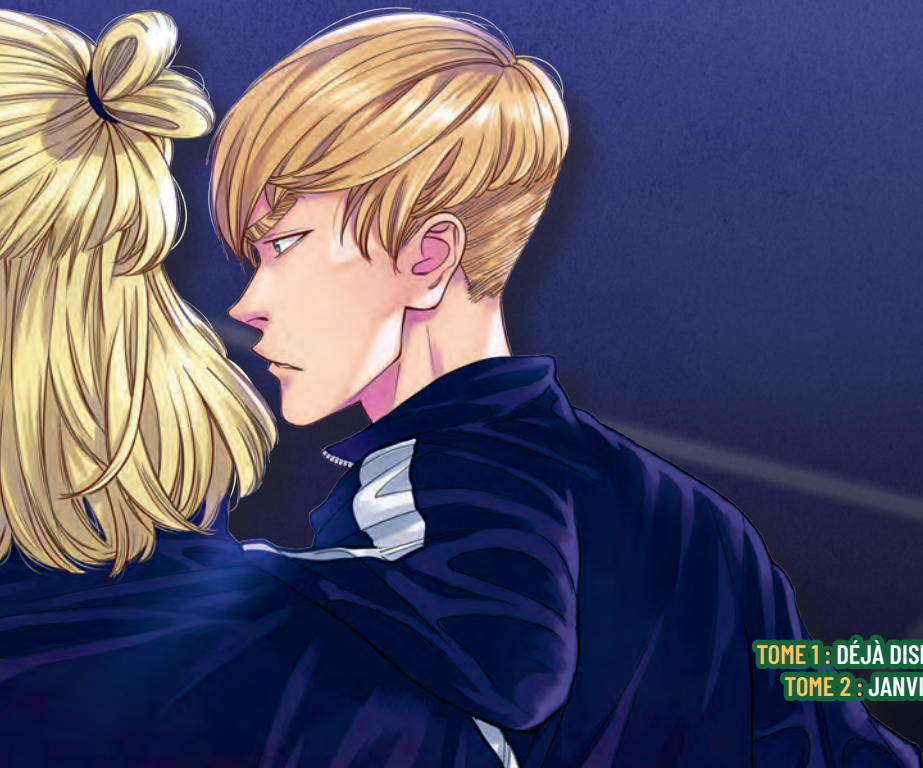
Nico parviendra-t-il à leur montrer que, malgré leur différence d'âges, ensemble, ils ont enfin une chance de passer professionnels ?



BLOCK OUT

Salvatore Nives

À 12 ANS, IL JOUE DÉJÀ
DANS LA COUR DES GRANDS !



TOME 1 : DÉJÀ DISPONIBLE
TOME 2 : JANVIER 2027

MOITIÉ FRANÇAISE, MOITIÉ JAPONAISE, 100 % PAUMÉE



Née au Japon, Michiru vit en France depuis l'âge de cinq ans. Vingt ans plus tard, poussée par le besoin de retrouver une part d'elle-même qui lui échappe, elle décide de retourner au pays de son enfance — sans mode d'emploi ni mise à jour système.

Résultat : entre le travail, les voisins et des restaurants où tout semble obéir à des protocoles secrets, son intégration se transforme vite en parcours du combattant. On peut officiellement dire qu'elle est perdue... et pas seulement dans le métro.

Sa rencontre avec Ossan, un ornithorynque grognon, philosophe de comptoir et spécialiste autoproclamé des âmes perdues, pourrait bien tout changer. Sous ses airs blasés, il lui pose les vraies questions : qu'est-elle venue chercher ici ? Et surtout, qu'a-t-elle laissé derrière elle ? Entre des souvenirs doux-amers qui surgissent sans prévenir et les vérités parfois douteuses distillées par ce singulier animal à bec, Michiru découvre une Tokyo elle aussi un peu bancal : magnifique, intense et fragile, mais traversée d'ombres capables de l'engloutir si elle ne trace pas sa propre route.

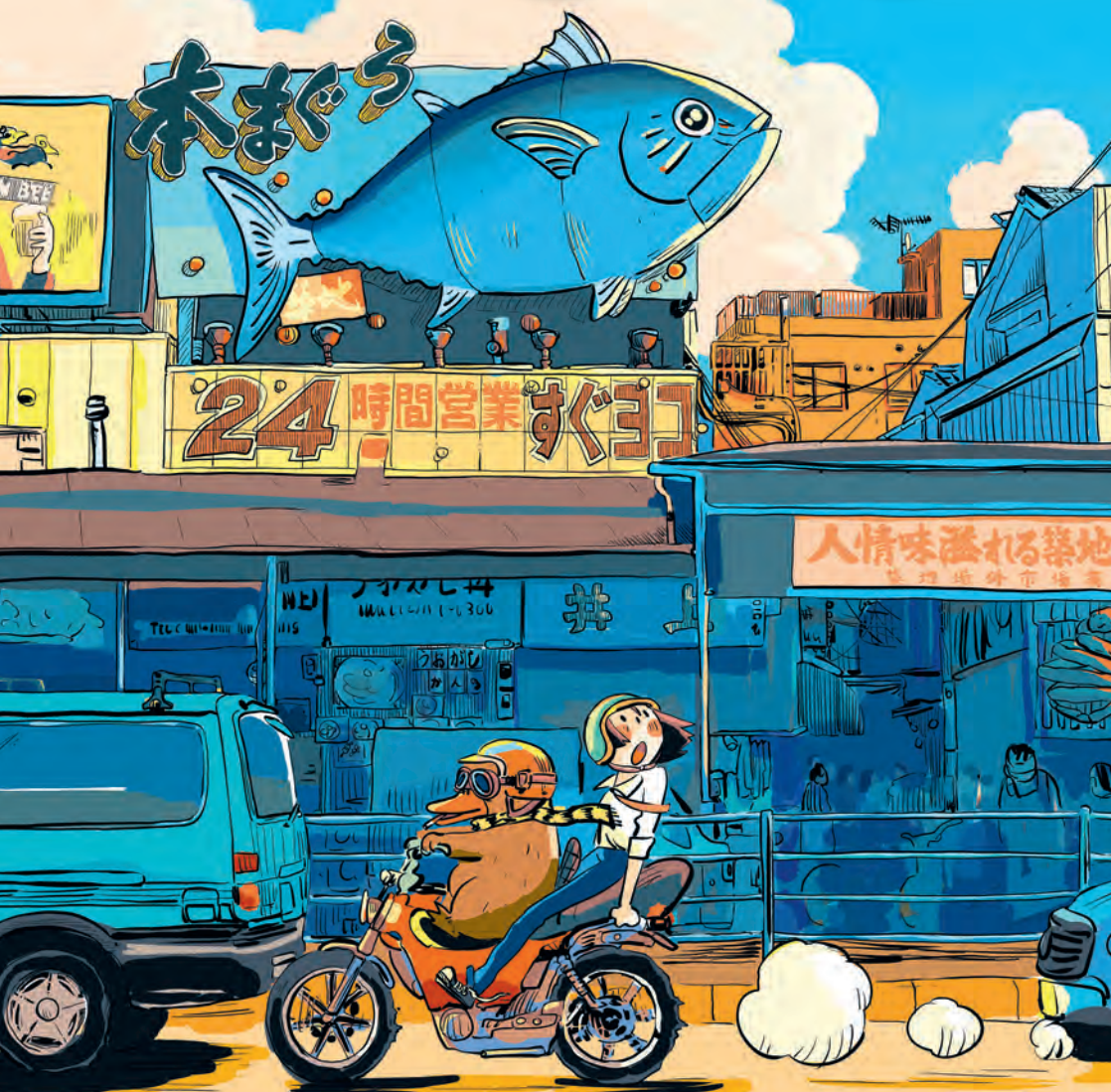


AUTRICE : Kinako Michiru
TOME 1 : janvier 2027
SÉRIE EN 3 TOMES

DÉCOUVREZ EN AVANT-PRÉMIÈRE
UN EXTRAIT DU TOME 1 À LA PAGE 123

PlatyRus

プラットフォーム





CHARLES BOSSART & ANCESTRAL Z

**C'EST L'HISTOIRE D'UNE FUTURE REINE
GUERRIÈRE EXTRATERRESTRE DEVENUE
UN PETIT TOUTOU À SA MÈRE.**

**C'EST L'HISTOIRE D'ENVAHISSEURS,
D'AFFRONTEMENTS, DE FIN DU MONDE
ET DE YAOURT À LA BANANE.**



C'EST L'HISTOIRE DE...

COOKIE & POOCHI



DATE DE SORTIE : **PRINTEMPS 2027** DÉCOUVREZ UN EXTRAIT DU **TOME 1** À LA **PAGE 155**



Ciao a tutti!

Lorsque je n'étais encore qu'un jeune aspirant mangaka, il était impossible de publier un manga de création dans mon pays natal, l'Italie. Ça m'a donc poussé à tenter ma chance à l'étranger... Et c'est sans doute pour ça que la première fois que j'ai tenu un manga des éditions Ankama m'a tant marqué !

À l'époque, ils étaient de véritables pionniers du manga européen. Je les admirais profondément et rêvais secrètement de collaborer un jour avec eux. C'est donc un immense honneur pour moi d'inaugurer ce nouveau numéro, en ce **25^e anniversaire de la création d'Ankama** !

Dans cet **AnkaManga #5**, vous aurez un aperçu assez conséquent du premier chapitre de **Block Out**, ma nouvelle série sur le volley-ball !

Avec le recul, c'est drôle de se dire que j'ai arrêté le volley-ball pour devenir mangaka, malgré les bons résultats que j'avais obtenus durant mon adolescence... et que, vingt ans plus tard, j'en ai fait un récit semi-autobiographique. La vie a décidément le sens de l'humour !

Mais les coïncidences ne s'arrêtent pas là, puisque ce numéro contient six histoires différentes, et c'est exactement le nombre de membres d'une équipe de volley-ball !

J'imagine totalement Poochi de **Cookie & Poochi** en tant que libéro : il ferait des allers-retours sur le terrain et renverrait chaque smash ennemi !

Michiru de **Platypus** ferait une superbe passeuse ! Elle est une fine observatrice de ce que font ses coéquipiers et de ce qui se passe autour d'elle. Nico de **Block Out** prendrait tout naturellement son rôle d'ailier, et il serait accompagné sur ce poste par Ben d'**Ashes** : leur style de jeu est constant, fiable et dynamique.

Seth de **Radiant** serait sur la partie droite du terrain en tant que pointu, imprévisible et prêt à smasher à tout moment. Enfin, Kenzell d'**Urbance** bloquerait toute attaque adverse en tant que contreur !

Je pense qu'on tient là une solide équipe de volley-ball, qu'en pensez-vous ?

Et ce n'est pas tout ! D'autres joueurs attendent encore sur le banc pour ce numéro, prêts à entrer en scène au fil de cette année riche en sorties. Ce sont ceux de **Ripper**, **Space Punch**, **Fabula Fantasia**, **Cyfangir Chronicles**, **Run to Heaven** et **Wakfu - La Grande Vague** !

**L'équipe AnkaManga est en place pour le service.
Préparez-vous à un smash à 125 km/h !**

Salvatore Nives

MANKA MANGA

GRATUIT #05

